from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**Georges Bernanos** (1888-1948)

(French Catholic novelist, journalist and polemicist, denounced fascism and communism)

**Works**

Bernanos, Georges. *Sous le soleil de Satan.* Novel. Paris: Plon, 1926.

\_\_\_\_\_. *Sous le soleil de Satan.* Le Castor astral, 2008.

\_\_\_\_\_. *Sous le soleil de Satan.* (Le Livre de Poche, 32427).

\_\_\_\_\_. *L'Imposture.* Paris: Plon, 1927.

\_\_\_\_\_. *L'Imposture.* Le Castor astral, 2010.

\_\_\_\_\_. *La Joie.* Novel. Paris: Plon, 1929. (Prix Femina).

\_\_\_\_\_. *La Joie.* Le Castor astral, 2011.

\_\_\_\_\_. *La Grande peur des Bien-pensants.* Essay. Paris: Grasset, 1931.

\_\_\_\_\_. *La Grande peur des bien-pensants.* (Le Livre de poche, 3302).

\_\_\_\_\_. *Un crime.* Paris: Plon, 1935.

\_\_\_\_\_. *Un crime.* (Libretto). Phébus, 2011.

\_\_\_\_\_. *Journal d'un curé de campagne.* Novel. Paris: Plon, 1936. (Grand Prix du roman de l'Académie Française).

\_\_\_\_\_. *Journal d'un curé de campagne.* (Pocket, 2301).

\_\_\_\_\_. *Diario de un cura rural.* Trans. Jesús Ruiz y Ruiz. Prologue by André Malraux, trans. Ramón Hervás. (Biblioteca Contemporánea; Clásicos Bestsellers, 32). Luis de Caralt, n.d.\*

\_\_\_\_\_. *Nouvelle histoire de Mouchette.* Novel. Paris: Plon, 1937.

\_\_\_\_\_. *Nouvelle histoire de Mouchette.* Le Castor astral, 2009.

\_\_\_\_\_. *Nouvelle histoire de Mouchette.* (Le Livre de poche, 32426).

\_\_\_\_\_. *Les Grands cimitières sous la lune.* Report. 1938.

\_\_\_\_\_. *Les Grands cimitières sous la lune.* Le Castor Astral, 2008.

\_\_\_\_\_. *Les Grands cimitières sous la lune.*  Preface by Michel del Castillo. (Points; Signatures, P91). Le Castor Astral / Points, 2014.\*

\_\_\_\_\_. *Los grandes cementerios bajo la luna.* Buenos Aires: Siglo XX, 1964.

\_\_\_\_\_. *Scandale de la vérité.* Essay. Paris: Gallimard, 1939.

\_\_\_\_\_. *Nous autres Français.* Paris: Gallimard, 1939.

\_\_\_\_\_. *Réflexions sur le cas de conscience français.* Essay. 1945.

\_\_\_\_\_. *Lettre aux Anglais.* Essay. Paris: Gallimard, 1946.

\_\_\_\_\_. *Lettre aux Anglais.* Paris: Seuil (Points).

\_\_\_\_\_. *La France contre les Robots.* Essay.1947.

\_\_\_\_\_. *Le Chemin de la Croix-des-Ames.* Essay. 1948.

\_\_\_\_\_. *Scandale de la vérité* suivi de *Nous autres, Français.* Paris: Seuil (Points).

\_\_\_\_\_. *Dialogues des Carmelites.* Drama. (Based on Gertrud von Le Fort's *Die Letzte am Schafott*).

**Criticism**

Balthasar, Urs von. *Le Chrétien Bernanos.*  Paris: Seuil.

Beaumont, Ernest. "Georges Bernanos." In *The Novelist as Philosopher: Studies in French Fiction, 1935-1960.* Ed. John Cruickshank. London: Oxford UP, 1962. 29-54.\*

Béguin, A. *Bernanos par lui-même.* Paris: Seuil.

Castillo, Michel del. "Georges Bernanos: La guerre d'Espagne ou le scandale de la vérité." Preface to Bernanos, *Les Grands cimitières sous la lune.*  (Points; Signatures, P91). Le Castor Astral / Points, 2014. i-xvii.\*

Chaigne, L. *Georges Bernanos.*  Editions Universitaires.

Estang, Luc. *Présence de Bernanos.* Paris: Plon, 1947.

Franca de Luna, Geraldo. *Bernanos no Brasil.* Rio, 1942.

*Georges Bernanos.* *Cahiers du Rhône* (1949).

Greimas, A. J. *Sémantique structurale: Recherche de méthode.* Paris: Larousse, 1966.

Morand, Paul. "Céline et Bernanos." In Morand, *Monplaisir ... en littérature.* Paris: Gallimard, 1967. 339-42.\*

Mounier, Emmanuel. *Malraux, Camus, Sartre, Bernanos.* (Points). Paris: Seuil.

Petit, Jacques. *Bernanos, Bloy, Claudel, Péguy: Quatre écrivains catholiques face à Israël.* Paris: Calmann-Lévy, 1972.

Picon, Gaétan. *Bernanos.* 1948.

Films

Bresson, Robert, dir. *Journal d'un curé de campagne.* Based on Georges Bernanos's novel.

Music

Poulenc, Francis. *Dialogues des Carmelites.* Opera. Based on the drama by Georges Bernanos. (Nuns, French Revolution).