from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# José Cabanis (b. 1922)

(French novelist, historian and critic)

**Works**

Cabanis, José. "L'Organisation de l'Etat d'après la *République* de Platon et la *Politique* d'Aristote." Unpublished diss.

\_\_\_\_\_. *La Pitié.* 1948.

\_\_\_\_\_. *L'Age ingrat.* 1952.

\_\_\_\_\_. *L'Auberge fameuse.* 1953.

\_\_\_\_\_. *Juliette Bonviolle.* 1954.

\_\_\_\_\_. *Le Fils.* 1956.

\_\_\_\_\_. *Les Mariages de raison.* 1957.

\_\_\_\_\_. *Jouhandeau.* Paris: Gallimard, 1959.

\_\_\_\_\_. *Le Bonheur du Jour.* 1960.

\_\_\_\_\_. *Les Cartes du Temps.* 1962.

\_\_\_\_\_. "Saint-Simon." In Cabanis, *Plaisir et lectures.* Paris: Gallimard, 1964. 23-7.\*

\_\_\_\_\_. "Rousseau." In Cabanis, *Plaisir et lectures.* Paris: Gallimard, 1964. 27-41.\*

\_\_\_\_\_. "Hogg." In Cabanis, *Plaisir et lectures.* Paris: Gallimard, 1964. 63-7.\*

\_\_\_\_\_. "Custine." In Cabanis, *Plaisir et lectures.* Paris: Gallimard, 1964. 71-6.

\_\_\_\_\_. "Sue." In Cabanis, *Plaisir et lectures.* Paris: Gallimard, 1964. 77-81.\*

\_\_\_\_\_. "Michelet." In Cabanis, *Plaisir et lectures.* Paris: Gallimard, 1964. 82-6.\*

\_\_\_\_\_. "Mérimée." In Cabanis, *Plaisir et lectures.* Paris: Gallimard, 1964. 105-17.\*

\_\_\_\_\_. "La comtesse de Ségur." In Cabanis, *Plaisir et lectures.* Paris: Gallimard, 1964. 121-9.\*

\_\_\_\_\_. "Dostoïevski." In Cabanis, *Plaisir et lectures.* Paris: Gallimard, 1964. 142-56.\*

\_\_\_\_\_. "Maupassant." In Cabanis, *Plaisir et lectures.* Paris: Gallimard, 1964. 157-61.\*

\_\_\_\_\_. "Proust." In Cabanis, *Plaisir et lectures.* Paris: Gallimard, 1964. 165-70.\*

\_\_\_\_\_. "Léautaud." In Cabanis, *Plaisir et lectures.* Paris: Gallimard, 1964. 174-80.\*

\_\_\_\_\_. "Greene." In Cabanis, *Plaisir et lectures.* Paris: Gallimard, 1964. 208-20.\*

\_\_\_\_\_. *Plaisir et Lectures I: Les Jeux de la nuit.* Paris: Gallimard, 1964.\*

\_\_\_\_\_. *Proust et l'écrivain.* Paris: Hachette, 1965.

\_\_\_\_\_. *La Bataille de Toulouse.* 1965.

\_\_\_\_\_. *Plaisir et lectures II. Une vie: Rimbaud.* Paris: Hachette, 1968.

\_\_\_\_\_. *Des Jardins en Espagne.* 1969.

\_\_\_\_\_. *Le Sacre de Napoléon.* 1970.

\_\_\_\_\_. *Charles X, roi ultra.* 1972.

\_\_\_\_\_. Preface to *Oeuvres.* By Julien Green . Paris: Gallimard, 1972.

\_\_\_\_\_. *Saint-Simon l'admirable.* 1974.

\_\_\_\_\_. *Les Profondes années.* 1976.

\_\_\_\_\_. *Michelet, le prêtre et la femme.* 1978.

\_\_\_\_\_. *Petit entracte à la guerre.* 1980.

\_\_\_\_\_. *Lacordaire et quelques autres.* 1982.

\_\_\_\_\_. Preface to *Conférences de Lacordaire à Toulouse.* Ed. d'Aujourd'hui, 1984.

\_\_\_\_\_. Preface to *Les Affaires de Rome.* By Lammenais. Ed. La Manufacture, 1986.

\_\_\_\_\_. *L'Escaladeur. Pages de journal.* 1987.

\_\_\_\_\_. *Chateaubriand, qui êtes vous?* 1988.

\_\_\_\_\_. Preface to *Correspondance Lacordaire-Montalembert.* Ed. Cerf.

\_\_\_\_\_. *Le Crime de Torcy* suivi de *Fausses Nouvelles.* 1990.

\_\_\_\_\_. *Le Musée espagnol de Louis-Philippe: Goya.* (NRF). Paris: Gallimard.