from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**René Descartes** (1596-1650)

(Major French philosopher and mathematician, b. La Haye, Turenne; traveller, l. in the Netherlands to 1649, invited by Queen Christina, d. Stockholm after suffering from cold and overwork; theorist of 'methodical doubt' distrusted by the Church, founder of modern rationalism, mechanicist theorist of natural philosophy)

**Works**

Descartes, René. *Discours de la méthode pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences.* 1637.

\_\_\_\_\_. *Discours de la méthode.* Leiden: Jan Maire.

\_\_\_\_\_. *Discours de la méthode.* In Descartes, *Œuvres.* Ed. Adam and Tannery. Paris: Cerf, 1897-1910. Vol. 6.

\_\_\_\_\_. *Discours de la méthode.* *Suivi d'extraits de la Dioptrique, des Météores, de la Vie de Descartes par Baillet, du Monde, de l'Homme et de Lettres.* Ed. Geneviève Rodis-Lewis. Paris: Flammarion, 1966.

\_\_\_\_\_. *Discours de la méthode.* Paris: Vrin, 1987.

\_\_\_\_\_. *Discourse on Method and Meditations.* Trans. L. J. Lafleur. New York: Liberal Arts Press, 1960.

\_\_\_\_\_. *Discourse on Method.* Trans. F. E. Sutcliffe. Harmondsworth: Penguin, 1968.

\_\_\_\_\_. *Discourse on Method.* In Descartes, *Discourse on Method and Other Writings.* (Penguin Classics). Harmondsworth: Penguin.

\_\_\_\_\_. *Discourse on the Method of Rightly Conducting the Reason and Seeking for Truth in the Sciences.* Trans. E. S. Haldane and G. R. T. Ross. Cambridge: Cambridge UP, 1972.

\_\_\_\_\_. *Investigación de la verdad por la luz natural.* Trans. Ernesto López and Mercedes Graña. In Descartes, *Reglas para la dirección del espíritu. Investigación de la verdad por la luz natural. Discurso del método. Las pasiones del alma. Tratado del hombre.* Introd. Cirilo Flórez Miguel. (Grandes Pensadores Gredos; Descartes, 1). Madrid: Gredos, 2011. Rpt. Barcelona: RBA Coleccionables, 2014. 73-96.\*

\_\_\_\_\_. *A Discourse on Method* [1637], *Meditations on the First Philosophy* [1641]  *and Principles of Philosophy* [1644]. Trans. J. Veitch. Introd. A. D. Lindsay (Everyman's Library, 570). London: Dent; New York: Dutton.

\_\_\_\_\_. *Discourse on Method.* London: Dent, 1992.

\_\_\_\_\_. *Discourse on Method*. Trans. Donald A. Cress. 3rd ed. Indianapolis: Hackett, 1998.

\_\_\_\_\_. *Discurso del método. Meditaciones metafísicas.* Ed. and trans. Manuel García Morente. Madrid: Espasa-Calpe, 1979. Trans. of *Discours de la méthode* and of *Meditationes de prima philosophia.*

\_\_\_\_\_. *Discurso del Método.* Trans. and notes by Manuel García Morente. In Descartes, *Reglas para la dirección del espíritu. Investigación de la verdad por la luz natural. Discurso del método. Las pasiones del alma. Tratado del hombre.* Introd. Cirilo Flórez Miguel. (Grandes Pensadores Gredos; Descartes, 1). Madrid: Gredos, 2011. Rpt. Barcelona: RBA Coleccionables, 2014. 97-152.\*

\_\_\_\_\_. *Discurso del método.* Ed. and trans. Juan Carlos García Borrón. Barcelona: Bruguera, 1968. 3rd ed. 1974.\*

\_\_\_\_\_. *Discurso del método.* In Descartes, *Discurso del método. La dióptrica. Los meteoros. La geometría.* Trans. Guillermo Quintás. Introd. Victor Navarro and Guillermo Quintás. (Opera Mundi; Ciencia). Barcelona: Círculo de Lectores, 1996.\*

\_\_\_\_\_. *Meditationes de prima philosophia.* 1641.

\_\_\_\_\_. *Meditationes de prima philosophia.* Paris: Vrin, 1978.

\_\_\_\_\_. *Méditations métaphysiques.* Paris: Le Livre de Poche.

\_\_\_\_\_. *Meditations.* In *Discourse on Method and Meditations.* Trans. L. J. Lafleur. New York: Liberal Arts Press, 1960.

\_\_\_\_\_. *Meditations on the First Philosphy.* In Descartes, *A Discourse on Method* [1637], *Meditations on the First Philosophy* [1641]  *and Principles of Philosophy* [1644]. Trans. J. Veitch. Introd. A. D. Lindsay. (Everyman's Library, 570). London: Dent; New York: Dutton.

\_\_\_\_\_. *Meditations of First Philosophy.* Ed. John Cottingham. Introd. Bernard Williams. Cambridge: Cambridge UP, 1986. 1996.

\_\_\_\_\_. *Meditaciones Metafísicas seguidas de las objeciones y respuestas.* Trans. and notes by Jorge Aurelio Díaz. In Descartes, *Meditaciones Metafísicas seguidas de las objeciones y respuestas. Conversación con Burman. Correspondencia con Isabel de Bohemia.* (Grandes Pensadores Gredos; Descartes, II). Madrid: Gredos, 2011. Rpt. Barcelona: RBA, 2014. 1-262.\*

\_\_\_\_\_. From *Meditations on First Philosophy.* In *From Modernism to Postmodernism: An Anthology.* Ed. Lawrence E. Cahoone. Oxford: Blackwell, 1996. 29-40.\*

\_\_\_\_\_. "Second Meditation: The Nature of the Human Mind: It Is Better Known than the Body." In *The Body.* Ed. Tiffany Atkinson. Houndmills: Macmillan, 2000.

\_\_\_\_\_. *Principes de Philosophie.* 1644.

\_\_\_\_\_. *Principles of Philosophy.* In Descartes, *A Discourse on Method* [1637], *Meditations on the First Philosophy* [1641]  *and Principles of Philosophy* [1644]. Trans. J. Veitch. Introd. A. D. Lindsay. (Everyman's Library, 570). London: Dent; New York: Dutton.

\_\_\_\_\_. *Les Passions de l'âme.* 1649.

\_\_\_\_\_. *Les Passions de l'âme.* Paris: Le Livre de Poche.

\_\_\_\_\_. *Las pasiones del alma.* Ediciones de Bolsillo.

\_\_\_\_\_. *Las pasiones del alma.* Trans. Francisco Fernández Buey. In Descartes, *Reglas para la dirección del espíritu. Investigación de la verdad por la luz natural. Discurso del método. Las pasiones del alma. Tratado del hombre.* Introd. Cirilo Flórez Miguel. (Grandes Pensadores Gredos; Descartes, 1). Madrid: Gredos, 2011. Rpt. Barcelona: RBA Coleccionables, 2014. 153-240.\*

\_\_\_\_\_. *Le Monde.*

\_\_\_\_\_. *The World.* In *The World and Other Writings.* Ed. Stephen Gaukroger. Cambridge: Cambridge UP, 1999.

\_\_\_\_\_. *La Dióptrica.* In Descartes, *Discurso del método. La dióptrica. Los meteoros. La geometría.* Trans. Guillermo Quintás. Introd. Victor Navarro and Guillermo Quintás. (Opera Mundi; Ciencia). Barcelona: Círculo de Lectores, 1996.\*

\_\_\_\_\_. *Los meteoros.* In Descartes, *Discurso del método. La dióptrica. Los meteoros. La geometría.* Trans. Guillermo Quintás. Introd. Victor Navarro and Guillermo Quintás. (Opera Mundi; Ciencia). Barcelona: Círculo de Lectores, 1996.\*

\_\_\_\_\_. *La geometría.* In Descartes, *Discurso del método. La dióptrica. Los meteoros. La geometría.* Trans. Guillermo Quintás. Introd. Victor Navarro and Guillermo Quintás. (Opera Mundi; Ciencia). Barcelona: Círculo de Lectores, 1996.\*

\_\_\_\_\_. *Regulae ad directionem ingenii.* 1628. In Descartes, *Œuvres de Descartes.* Ed. Charles Adam and Paul Tannery. Paris: Cerf, 1897-1910.. Vol. 6.

\_\_\_\_\_. *Rules for the Direction of the Mind.*

\_\_\_\_\_. *Reglas para la dirección del espíritu.* Trans. and notes by Luis Villoro. In Descartes, *Reglas para la dirección del espíritu. Investigación de la verdad por la luz natural. Discurso del método. Las pasiones del alma. Tratado del hombre.* Introd. Cirilo Flórez Miguel. (Grandes Pensadores Gredos; Descartes, 1). Madrid: Gredos, 2011. Rpt. Barcelona: RBA Coleccionables, 2014. 1-72.\*

\_\_\_\_\_. *Conversación con Burman.* Trans. and notes by Ernesto López and Mercedes Graña. In Descartes, *Meditaciones Metafísicas seguidas de las objeciones y respuestas. Conversación con Burman. Correspondencia con Isabel de Bohemia.* (Grandes Pensadores Gredos; Descartes, II). Madrid: Gredos, 2011. Rpt. Barcelona: RBA, 2014. 263-308.\*

\_\_\_\_\_. "Correspondencia con Isabel de Bohemia." Trans. and notes María Teresa Gallego Urrutia. Alba Editorial. In Descartes, *Meditaciones Metafísicas seguidas de las objeciones y respuestas. Conversación con Burman. Correspondencia con Isabel de Bohemia.* (Grandes Pensadores Gredos; Descartes, II). Madrid: Gredos, 2011. Rpt. Barcelona: RBA, 2014. 309-432.\*

\_\_\_\_\_. *Œuvres de Descartes.* Ed. Charles Adam and Paul Tannery. 12 vols. Paris: Cerf, 1897-1910.

\_\_\_\_\_. *Œuvres.* Ed. Charles Adam and Paul Tannery. 11 vols. Paris: Vrin, 1964-75.

\_\_\_\_\_. *The Philosophical Works of Descartes.* 2 vols. Trans. Elizabeth S. Haldane and G. R.T. Ross. Cambridge: Cambridge UP, 1911.

\_\_\_\_\_. *Œuvres philosophiques.* Ed. F. Alquié. Paris: Garnier, 1963.

\_\_\_\_\_. *Discourse on Method and Other Writings.* (Penguin Classics). Harmondsworth: Penguin.

\_\_\_\_\_. *Discurso del método. La dióptrica. Los meteoros. La geometría.* Trans. Guillermo Quintás. Introd. Victor Navarro and Guillermo Quintás. (Opera Mundi; Ciencia). Barcelona: Círculo de Lectores, 1996.\*

\_\_\_\_\_. *Discurso del método. Dióptrica. Meteoros. Geometría.* (Pensamiento). Ed. Guillermo Quintás Alonso. KRK, 2023.

 <https://krkediciones.com/producto/discurso-del-metodo-dioptrica-meteoros-y-geometria-ensayos-de-este-metodo/>

 2023

\_\_\_\_\_. *Descartes.* Oxford: Oxford UP, 1998.

\_\_\_\_\_. *The World and Other Writings.* Ed. Stephen Gaukroger. Cambridge: Cambridge UP, 1999.

\_\_\_\_\_. *Reglas para la dirección del espíritu. Investigación de la verdad por la luz natural. Discurso del método. Las pasiones del alma. Tratado del hombre.* Introd. Cirilo Flórez Miguel. (Grandes Pensadores Gredos; Descartes, 1). Madrid: Gredos, 2011. Rpt. Barcelona: RBA Coleccionables, 2014.\*

\_\_\_\_\_. *Meditaciones Metafísicas seguidas de las objeciones y respuestas. Conversación con Burman. Correspondencia con Isabel de Bohemia.* (Grandes Pensadores Gredos; Descartes, II). Madrid: Gredos, 2011. Rpt. Barcelona: RBA, 2014.\*

Descartes, René. *Tratado del hombre.* Trans. Ana Gómez Rabal. *Reglas para la dirección del espíritu. Investigación de la verdad por la luz natural. Discurso del método. Las pasiones del alma. Tratado del hombre.* Introd. Cirilo Flórez Miguel. (Grandes Pensadores Gredos; Descartes, 1). Madrid: Gredos, 2011. Rpt. Barcelona: RBA Coleccionables, 2014. 241-304.\*

**Biography**

Gaukroger, Stephen. *Descartes: An Intellectual Biography.* New York: Oxford UP, 1995.

**Criticism**

Abbagnano, Nicolás. "Descartes." In Abbagnano, *Historia de la Filosofía.* Barcelona: Montaner y Simón, 1978. 163-84.\*

Álvarez Gómez, Ángel. "Descartes y Husserl: meditación del solipsismo." In *Congreso Fenomenología y Ciencias Humanas: Santiago de Compostela, 24-28 de Septiembre de 1996.* Ed. Mª Luz Pintos Peñaranda and José Luis González López. Santiago de Compostela: U de Santiago de Compostela, 1998. 185-201.\*

Aster, Ernst von. "Filosofía de los siglos XVII y XVIII." In von Aster, *Historia de la Filosofía.* Barcelona: Labor, 1945. 243-332.\* (1. El Cartesianismo. 2. Filosofía inglesa de los siglos XVII y XVIII. 3. Leibniz y el racionalismo alemán. 4. El Racionalismo francés y Rousseau. 5. Kant).

Baker, G. P., and K. Morris. *Descartes' Dualism.* London: Routledge, 1996.

Barrow, John D. *The Book of Nothing.* London: Jonathan Cape, 2000. (Nothingness, Zero, Emptiness, Space, Ether, Paradoxes, Truth, Universe, Mach, Einstein, Augustine, Shakespeare, Void, Being, Creation, Cosmology, Black holes, Aristotle, Big Bang, Quantum theory, Sets, Descartes, Electrons, Energy, God, Gravity, Indian philosophy, Light, Mathematics, Newton, Numbers, Pascal, Quarks, Sub-atomic physics, Time).

\_\_\_\_\_. *El libro de la nada.* (Drakontos). Barcelona: Crítica, 2001.\*

Bergson, Henri. "4. Le mécanisme cinématographique de la pensée et l'illusion mécanistique. Coup d'œil sur l'histoire des systèmes. Le devenir réel et le faux évolutionnisme." In Bergson, *L'Évolution créatrice.* 86th ed. (Bibliothèque de Philosophie Contemporaine). Paris: PUF, 1959. 272-369.\* (Being, Nothingness, Becoming, Form, Understanding, Time (science), Descartes, Spinoza, Leibniz, Spencer).

Bordo, Susan. "The Cartesian Masculinization of Thought." In *From Modernism to Postmodernism: An Anthology.* Ed. Lawrence E. Cahoone. Oxford: Blackwell, 1996. 638-54.\*

Cabanis, José. "Descartes." In Cabanis, *Plaisir et lectures.* Paris: Gallimard, 1964. 7-17.\*

Clark, Stuart. *Vanities of the Eye: Vision in Early Modern European Culture.* Oxford: Oxford UP, 2007.\* (Agrippa, Anamorphosis, Apparitions, Aristotle, Bacon, Giambattista Della Porta, Descartes, Eyes, Joseph Glanvill, Hobbes, Images, Imagination, Magic, Melancholy, Marin Mersenne, Montaigne, Optics, Paradoxes, Perspective, Vision, Witchcraft).

Cottingham, John. *Descartes.* (Great Philosophers). London: Phoenix.

\_\_\_\_\_, ed. *Descartes.* (Oxford Readings in Philosophy). Oxford: Oxford UP, 1998.

Damasio, Antonio. *Descartes's Error.* 1994.

Daniel, Gabriel. *Viaje d'el mundo Des-cartes, obra, que escribió y publico en francés . .. traducida en castellano, Don Juan Gregorio Araujo.* Salamanca: Nicolás Joseph Villagordo, 1742.

Davis, P. J., and R. Hersh. *Descartes's Dream: The World According to Mathematics.* Sussex: Harvester, 1986.

Dennett, Daniel. "14. Consciousness as an Evolved User-Illusion." *From Bacteria to Bach and Back.* London: Allen Lane, 2017. 335-70.\* (Consciousness, Minds, Brain; Understanding, Hume, Intentionality, Cartesianism).

Devlin, Keith. *Goodbye, Descartes: The End of Logic and the Search for a New Cosmology of the Mind.* Chichester: Wiley, 1997.

Eagle, Morris. "Privileged Access and the Status of Self-Knowledge in Cartesian and Freudian Conceptions of the Mental." *Philosophy of the Social Sciences* 12 (1982): 349-73.

Elbaz, Robert. "Cartesianism and Selfhood." *Neohelicon* 15.1 (1988)..

Emmanuel, Steven M., and Patrick Goold, eds. *Modern Philosophy: From Descartes to Nietzsche.* Oxford: Blackwell, 2002.

Flórez Miguel, Cirilo. "René Descartes, la constitución de la modernidad." Introd. to Descartes, *Reglas para la dirección del espíritu. Investigación de la verdad por la luz natural. Discurso del método. Las pasiones del alma. Tratado del hombre.* Introd. Cirilo Flórez Miguel. (Grandes Pensadores Gredos; Descartes, 1). Madrid: Gredos, 2011. Rpt. Barcelona: RBA Coleccionables, 2014. vii-cxix.\*

Freud, Sigmund. "Carta a Maxim Leroy sobre un sueño de Descartes." In French in Leroy, *Descartes: Le Philosophe au Masque.* Paris: Rieder, 1929. Spanish trans. in Freud, *Obras completas* 17.3001-4. 3094-5.\*

Fumaroli, Marc. "El *Discurso del Método:* La diplomacia al servicio del método." *Revista de Occidente* 187 (December 1996): 5-18.\*

García Sevilla, Julia. "El dualismo cartesiano." In *Historia de la Psicología: Textos y comentarios.* Ed. Elena Quiñones et al. Madrid: Tecnos, 1993. 115-25.\*

Garin, Eugenio. *Descartes.* Barcelona: Crítica, 1989.

Gómez Pin, Víctor. *Descartes: La exigencia filosófica.* Madrid: Akal, 1996.

Gooding, David, Trevor Pinch and Simon Schaffer, eds. *The Uses of Experiment: Studies in the Natural Sciences.* Cambridge: Cambridge UP, 1989. 1993.\*

Gonot, Gérard. *Han matado a Descartes.* Barcelona: Guadarrama.

Hirschberger, Johannes. "Descartes: El padre de la filosofía moderna." In Hirschberger, *Historia de la filosofía.* Barcelona: Herder, 1977. 2.31-54.

James, Susan. *Passion and Action: The Emotions in Seventeenth-Century Philosophy.* Oxford: Clarendon, c. 1998. (Hobbes, Malebranche, Descartes, Spinoza, Pascal, Locke).

Janowski, Zbigniew. *Index augustino-cartésien.* Forthcoming 2000.

\_\_\_\_\_. *Cartesian Theodicy: Descartes' Quest for Certitude.* Dordrecht: Kluwer Academic, c. 2000.

Judovitz, Dalia. "Autobiographical Discourse and Critical Praxis in Descartes." *Philosophy and Literature* 5 (1981).

\_\_\_\_\_. "Philosophy and Poetry: The Difference between them in Plato and Descartes." In *Literature and the Question of Philosophy.* Ed. Anthony J. Cascardi. Baltimore: Johns Hopkins UP, 1987. 24-51.\*

\_\_\_\_\_. (Dalia Judowitz). *Subjectivity and Representation in Descartes: The Origins of Modernity.* Cambridge: Cambridge UP, 1988.

Kolakowski, Leszek. "How Good a Christian Was Descartes?" Rev. of *Cartesian Theodicy.* By Zbigniew Janowski. *TLS* 18 Aug. 2000: 26ff.\*

Leroy, Maxim. *Descartes: Le Philosophe au Masque.* Paris: Rieder, 1929.

Lewis, Geneviève. *Le problème de l'inconscient et le cartésianisme.* Paris: PUF, 1950.

Lloyd, Genevieve. "The Self: Unity and Fragmentation (Descartes: the Unity of the thinking Substance – Hume's Labyrinths and the Painting of Modern Life – Kant: The Unity of Apperception)." In Lloyd, *Being in Time: Selves and Narrators in Philosophy and Literature.* London: Routledge, 1993. 43-95\*

Marías, Julián. "El hombre moderno." In Marías, *El tema del hombre.* Madrid: Espasa-Calpe, 1952. 1968. 151-67.\* (I. Descartes; II. Pascal; III. Malebranche; IV. Spinoza; V. Leibniz; VI. Locke; VII. Berkeley; VIII. Hume; IX. La Ilustración; X. Kant; XI. Fichte; XII. Schelling; XIII. Hegel; XIV. Los antecedentes de la antropología actual).

Marion, Jean-Luc. *Ontologie grise de Descartes.*

\_\_\_\_\_. *Questions cartesiennes* (I, II, III).

Maritain, Jacques. *Trois Réformateurs: Luther, Descartes, Rousseau.* 1925.

\_\_\_\_\_. *The Dream of Descartes.* English trans. 1944.

Marrades Millet, Julián. "Razón y pasión en la ética cartesiana." *Revista de Occidente* 187 (December 1996): 19-36.\*

Meltzer, Françoise. "Freud and Descartes: Dreaming On." In Meltzer, *Hot Property.* Chicago: Chicago UP, 1994. 9-44.\*

Montag, Warren. "René Descartes (1596-1650) and Baruch Spinoza (1632-1677): Beginnings." In *The Edinburgh Encyclopaedia of Modern Criticism and Theory.* Ed. Julian Wolfreys et al. Edinburgh: Edinburgh UP, 2002. 3-9.\*

Popkin, Richard. *History of Skepticism from Erasmus to Descartes.* Rev. ed. New York, 1964.

Poulet, Georges. *Etudes sur le temps humain.* Edinburgh, 1949; Paris: Plon / Ed. du Rocher, 1952-58.

\_\_\_\_\_. *Studies in Human Time.* Trans. Elliott Coleman. Baltimore, 1956.

\_\_\_\_\_. "Le Songe de Descartes." In Poulet, *Etudes sur le temps humain.* Paris, 1953. 1.16-47.

Read, Herbert. "Descartes." In Read, *Essays in Literary Criticism.* London: Faber, 1969. 49-62.\*

Reiss, Timothy J. "Cartesian Aesthetics." In *The Renaissance.* Ed. Glyn P. Norton. Vol. 3 of *The Cambridge History of Literary Criticism.* Cambridge: Cambridge UP, 1999. 2001. 511-21.\*

Rodis-Lewis, Geneviève, ed. *Descartes: Textes et débats.* Paris: Le Livre de Poche.

Russell, Bertrand. "Descartes." In Russell, *Historia de la Filosofía Occidental,* in Russell, *Historia de la filosofía.* Madrid: Aguilar, 1973.\*

Ryle, Gilbert. "Descartes' Myth." In Ryle, *The Concept of Mind.* 1949. Harmondsworth: Penguin, 1963. 13-25.

Sartre, Jean-Paul. "La liberté cartésienne." In Sartre, *Situations, I* Paris: Gallimard, 1947. 289-308.\*

Schuster, J. A. "Descartes and the Scientific Revolution, 1618-1634: An Interpretation." 2 vols. Ph.D. diss. Princeton U, 1977.

Sepper, Dennis L. *Descartes' Imagination: Proportion, Images, and the Activity of Thinking.* Berkeley: U of California P, 1996.

Shea, William R. *La magia de los números y el movimiento: La carrera científica de Descartes.* Madrid: Alianza, 1993.

Spinoza, Baruch. *Renati des Cartes Principiorum philosophiae partes I et II, more geometrico demonstratae, per Benedictum de Spinoza Amstelodamensen, acceserunt ejusdem Cogitata metaphysica, in quibus difficiliores, quae Metaphysices tam parti generali quam speciali circa ens eiusque affectiones, Deum eiusque attributa et mentem humanam occurrunt, questiones breviter explicantur.* 1663.

\_\_\_\_\_. *Tratado de la Reforma del Entendimiento. Principios de Filosofía de Descartes. Pensamientos Metafísicos.* Ed. Atiano Domínguez. Madrid: Alianza, 1988.

Taylor, Charles. "Descartes's Disengaged Reason." In Taylor, *Sources of the Self: The Making of the Modern Identity.* Cambridge: Cambridge UP, 1989. 2000. 143-58.\*

Toulmin, Stephen. *Cosmopolis: The Hidden Agenda of Modernity.* Chicago: U of Chicago P, 1990.

*\_\_\_\_\_. Cosmópolis: El trasfondo de la modernidad.* Foreword by José Enrique Ruiz-Domènec. Trans. Bernardo Moreno Carrillo. (Historia, ciencia, sociedad, 313). Barcelona: Península, 2001.\*

Turró, S. *Descartes: Del Hermetismo a la nueva ciencia*. Barcelona: Anthropos.

Velázquez, Juan. "Razón e ingenio. René Descartes y Baltasar Gracián." In *La filosofía primera*. Ed. I. Murillo. Madrid: Ediciones Diálogo Filosófico, 2012. 405-19.

Vinci, Thomas C. *Cartesian Truth.* Oxford: Oxford UP, 1998.

Voltaire. "Decimocuarta carta. Sobre Descartes y Newton." In Voltaire, *Cartas filosóficas. Diccionario filosófico. Memorias para servir a la vida de Voltaire escritas por él mismo.* Prologue by Fernando Savater. Introd. Martí Domínguez. (Grandes Pensadores Gredos; Voltaire, I). Madrid: Gredos, 2010. Rpt. Barcelona: RBA, 2014. 60-64.\*

Williams, Bernard. *Descartes: El proyecto de la investigación pura.* Trans. Jesús Antonio Coll Mármol. (Teorema). Madrid: Cátedra, 1996.

Wolff, Francis. *Notre humanité: D'Aristote aux neurosciences.* Paris: Fayard, 2010.\* (Thought, Reason, Subject, Neurology, Naturalism, Soul, Aristotle, Condorcet, Descartes, essentialism, paradigms, structuralism).

Zambrano, María. "Hoffmann: Descartes." In Zambrano, *Hacia un saber sobre el alma.* Barcelona: Planeta DeAgostini, 2011. 159-62.\*

\_\_\_\_\_. "Descartes y Husserl." In Zambrano, *Hacia un saber sobre el alma.* Barcelona: Planeta DeAgostini, 2011. 179-84.\*

Zellini, Paolo. *Breve storia dell'infinito.* Adelphi Edicioni, 1980.

\_\_\_\_\_. *Breve historia del infinito.* Trans. José Martín Arancibia. Madrid: Siruela, 1991.\*

Zubiri, Xavier. *Los problemas fundamentales de la metafísica occidental.* Alianza Editorial / Fundación Xavier Zubiri, 2003. (Aristóteles - Tomás de Aquino – Descartes – Leibniz - Kant – Hegel – Zubiri).

Bibliography

García Landa, José Angel. "René Descartes." From *A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology.* Online at *predoc.org* 26 Sept. 2012.\*

 <http://predoc.org/docs/index-28833.html>

 2014

Literature

Beckett, Samuel. *Whoroscope.* Poem in English. Paris: Hours Press, 1930.

\_\_\_\_\_.*Whoroscope.* In Samuel Beckett, *Poems in English,*

\_\_\_\_\_.*Whoroscope.* In Samuel Beckett, *Collected Poems in English and French* 1-6.

\_\_\_\_\_.*Whoroscope.* In Samuel Beckett, *Collected Poems 1930-1978* 1-6.

\_\_\_\_\_. *Whoroscope.* Spanish translation. In Samuel Beckett, *Poemas.*

\_\_\_\_\_. "Ovoróscopo." Portuguese trans. by Manuel Portela. *Op.Cit.* 1 (1998): 131-6.\*

Gaardner, Jostein. *Sofies verden.* Children's novel. Oslo: H. Aschenhoug, 1991. (Early philosophy, Democritus, Socrates, Plato, Aristotle, Hellenistic philosophy, Medieval philosophy, Renaissance philosophy, Descartes, Spinoza, Locke, Hume, Berkeley, the Enlightenment, Kant, Romanticism, Hegel, Kierkegaard, Marx, Darwin, Freud).

\_\_\_\_\_. *El mundo de Sofía: Novela sobre la historia de la Filosofía.* Trans. Kristi Baggethun and Asunción Lorenzo. (Las Tres Edades, 35). Madrid. Siruela, 1994. 6th ed. 1995.\*

Moure Pereiro, Teresa. *Hierba mora.* Novel. Edicións Xerais de Galicia, 2005. (Descartes)

\_\_\_\_\_. *Hierba mora.* Random House Mondadori, 2006.

\_\_\_\_\_. *Hierba mora.* Barcelona: Círculo de Lectores, 2006.\*

Related works

García Landa, José Ángel. "Cogito non sequitur." In García Landa, *Vanity Fea* Oct. 2007. 12 Oct. 2007.

 <http://garciala.blogia.com/2007/101203-cogito-non-sequitur.php>

 2007

**Cartesianism**

Carroll, Willliam C. "The Cartesian Nightmare of *Despair."* In *Nabokov's Fifth Arc: Nabokov and Others on His Life's Work.* Ed. J. E. Rivers and Charles Nicol.Austin: U of Texas P, 1982. 82-104.\*

Gilson, Étienne. *Index scolastico-cartésien.* (Thèse de doctorat).

Bibliography

Gilson, Étienne. *Index scolastico-cartésien.* (Thèse de doctorat).

Janowski, Zbigniew. *Index augustino-cartésien.* Forthcoming 2000.

Video

Martín Jiménez, Luis Carlos. "La subjetividad." Video. *YouTube (fgbuenotv)* 16 Nov. 2020.\*

<https://youtu.be/Wj2rC084nXw>

2020