from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**Jean de La Bruyère**  (1645-1696)

**Works**

La Bruyère, Jean de. "Des ouvrages de l'esprit." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 1-26.\*

\_\_\_\_\_. "Du mérite personnel." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 27-42.\*

\_\_\_\_\_. "Des femmes." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 43-66.\*

\_\_\_\_\_. "Du cœur." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 67-78.\*

\_\_\_\_\_. "De la société et de la conversation." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 79-104.\*

\_\_\_\_\_. "Des biens de fortune." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 105-28.\*

\_\_\_\_\_. "De la ville" In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 129-42.\*

\_\_\_\_\_. "De la cour." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 143-72.\*

\_\_\_\_\_. "Des grands." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 173-92.\*

\_\_\_\_\_. "Du souverain, ou de la république." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 193-214.\*

\_\_\_\_\_. "De l'homme." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 215-64.\*

\_\_\_\_\_. "Des jugements." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 265-306.\*

\_\_\_\_\_. "De la mode." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 307-28.\*

\_\_\_\_\_. "De quelques usages." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 329-58.\*

\_\_\_\_\_. "De la chaire." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 359-72.\* (Oratory).

\_\_\_\_\_. "Des esprits forts." In La Bruyère, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* 1688. Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. 373-403.\*

\_\_\_\_\_. *Les Caractères ou les mœurs de ce siècle*. 1688.

\_\_\_\_\_. *Caractères de La Bruyère.* Suivis des Caractères de Théophraste, traduits du grec par La Bruyère, avec des notes et des additions, par Schweighaenser. Paris: Firmin Didot, 1847.

\_\_\_\_\_. *Les Caractères de Théophraste traduits du grec* avec *Les Caractères ou Les Mœurs de ce siècle.* Chronologie et préface par Robert Pignarre, agrégé de l'Université. Paris: Flammarion, 1965. Rpt. (GF 72). 1984.\*

\_\_\_\_\_. *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982.\*

\_\_\_\_\_. *Discours sur Théophraste.* 1699.

\_\_\_\_\_. *De la République*.

**Criticism**

Barthes, Roland. “La Bruyère.” 1963. In Barthes, Essais Critiques. Paris: Seuil, 1964, 1971. 221-37.

Bonnot, Jean de. Preface to *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle.* Texte établi sur l'édition originale. Illustrations de Foulquier, Penguilly, David. A Paris, au 7 du faubourg St-Honoré près la nouvelle église de la Madeleine – chez Jean de Bonnot – tenant négoce de libraire à l'enseigne du canon. 1982. i-xvii.\*

Sainte-Beuve, Charles-Augustin. “La Bruyère.” In Sainte-Beuve, Retratos literarios. Trans. Juan B. Xuriguera. Barcelona: Iberia, 1955. 3-20.\*