from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Jules Verne (1828-1905)

(French novelist, major popular classic, writer of adventure and science fiction novels)

**Works**

Verne, Jules. *Cinq semaines en ballon.* Novel. 1862.

\_\_\_\_\_. *Five Weeks in a Balloon* [1862, trans. Arthur Chambers] *and Around the World in Eighty Days* [trans. P. Desages]. (Everyman's Library, 319). London: Dent; New York: Dutton.

\_\_\_\_\_. *5 Weeks in a Balloon.* In Verne, *Around the World in 80 Days* and *5 Weeks in a Balloon.* Ware: Wordsworth.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Cinco semanas en globo: Viajes y descubrimientos en África por tres ingleses.*  2 vols. Madrid: Gaspar Editores, 1883. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=17>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Cinco semanas en globo.* Adapt. Ana Martínez, J. A. Vidal Sales, illustrations by Escandell. (Historias famosas, 15). Barcelona: Bruguera, 1975.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Cinco semanas en globo.* (Lo mejor de Julio Verne, 6). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. *Cinco semanas en globo.* (Historias Infantil, 12). Barcelona: Bruguera.

\_\_\_\_\_. *Cinco semanas en globo.* (Akal Básica de Bolsillo). Madrid: Akal.

\_\_\_\_\_. *Voyage au centre de la terre.* Novel. 1864.

\_\_\_\_\_. *Journey to the Centre of the Earth.* Ed. and trans. William Butcher. Oxford: Oxford UP.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Viaje al Centro de la Tierra / Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española. Edición ilustrada con grabados.* (Colección Julio Verne). Madrid: Sáenz de Jubera Hnos, n.d. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=69>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Viaje al centro de la tierra.* (Julio Verne). Barcelona: Editors-Iberlibro, 1991.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Viaje al centro de la tierra.* (Lo mejor de Julio Verne, 7). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne).  *Viaje al centro de la tierra.* (Historias Infantil, 22). Barcelona: Bruguera.

\_\_\_\_\_. *Les Aventures du Capitaine Hatteras.* 1868.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Las aventuras del capitán Hatteras.* (Lo mejor de Julio Verne, 16). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. *Vingt mille lieues sous les mers.* SF novel. 1869.

\_\_\_\_\_. *Twenty Thousand Leagues under the Sea.* 1870.

\_\_\_\_\_. *Twenty Thousand Leagues under the Sea.* (Everyman's Library, 319). London: Dent; New York: Dutton.

\_\_\_\_\_. *20,000 Leagues under the Sea.* Ware: Wordsworth.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Veinte Mil Leguas de Viaje Submarino / Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española. Edición ilustrada con grabados.* (Colección Julio Verne). 2 vols. Madrid: Sáenz de Jubera Hnos., n.d. (19th c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=68>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Veinte mil leguas de viaje submarino.* (Colección Iris). Barcelona: Bruguera, c. 1959.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *20.000 leguas de viaje submarino.* (Historias Infantil, 20). Barcelona: Bruguera.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Veinte mil leguas de viaje submarino.* (Lo mejor de Julio Verne, 5). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. *Veinte mil leguas de viaje submarino.* Selección: María Teresa Mayoral. (Lecturas Everest 2000). Madrid, León, Sevilla, Granada, Valencia, Zaragoza, Barcelona, Bilbao, Las Palmas de Gran Canaria, La Coruña: Editorial Everest, 1976.\*

\_\_\_\_\_. *Veinte Mil Leguas de Viaje Submarino.* Trans. Iñigo Jáuregui. Illust. Agustín Comotto. Madrid: Nórdica Libros, 2012.\*

\_\_\_\_\_. *Une ville flottante.* 1871.

\_\_\_\_\_. *L'île mystérieuse.* Novel. 1874.

\_\_\_\_\_. *The Mystery of the Island.* Simplified and brought within the vocabulary of New Method Reader 2 by Michael West. 1938. Illust. Christopher Evans. London: Longmans, Green and Co., 1967. 1969.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La Isla Misteriosa / Obra escrita en francés por Julio Verne, traducida al español por D. N. F. C.* Madrid: Imprenta y Librería de Gaspar, 1875. (Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig; Colección Julio Verne). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=46>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La isla misteriosa.* (Lo mejor de Julio Verne, 11). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La isla misteriosa.* (Historias Infantil, 27). Barcelona: Bruguera.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La isla misteriosa.* Madrid: Alianza.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La isla misteriosa.* Trans. Genoveva Bernard de Ferrer. (Bruguera, 1958). Illust. Ballestar. Barcelona: Círculo de Lectores, 1973.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La isla misteriosa.* 3 vols: *I. Los náufragos del aire. II. El abandonado. III: El secreto de la isla.* (Biblioteca Julio Verne). Barcelona: RBA, 2002.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La Jangada: Ochocientas leguas por el río Amazonas / Obra escrita en francés por Julio Verne, traducida al español por N. Fernández Cuesta.* 4 vols. (Biblioteca Ilustrada de Gaspar Editores; Colección Julio Verne). Madrid: Gaspar Editores, 1882-3.Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=47>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Aventuras del Capitán Hatteras, primera parte: Los ingleses en el Polo Norte. Obra escrita en francés por Julio Verne, traducida al español por D. A. Ribot y Fontsere. Edición ilustrada con grabados. Quinta edición.* (Biblioteca ilustrada de Gaspar y Roig). Madrid: Imp. de Gaspar y Roig, 1874, Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=7>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Aventuras del Capitán Hatteras, segunda parte: El desierto de hielo. Obra escrita en francés por Julio Verne, traducida al español por D. A. Ribot y Fontesere. Edición ilustrada con grabados.* (Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig). Madrid: Gaspar y Roig, 1875.Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=8>

2020

\_\_\_\_\_. *Hector Servadac.* Novel. 1877.

\_\_\_\_\_. *Hector Servadac.* In *Novels by Jules Verne.* Ed. H. C. Harwood.

\_\_\_\_\_. *Off on a Comet* (= *Hector Servadac,* abridged and modernized*.* Ace Books, 1957.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Héctor Servadac: Aventuras y viajes por el mundo solar / Obra escrita en francés por Julio Verne.* Madrid: Sáenz de Jubera Hermanos, n.d.Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=36>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Los hermanos Kip / Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española.* 3 vols. Madrid: Sáenz de Jubera Hermanos, n.d. (19th c.).Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=37>

2020

\_\_\_\_\_. *Les cinq cents millions de la Bégum.* Novel.1879.

\_\_\_\_\_. *The Begum's Fortune.*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Los Quinientos Millones de la Princesa / Obra escrita en francés por Julio Verne, traducción española de D. N. F. Cuesta.* (Biblioteca Ilustrada de Gaspar Editores). Madrid: Gaspar Editores, 1885. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=60>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Los 500 millones de la princesa india.* (Lo mejor de Julio Verne, 33). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. *Los quinientos millones de la Begum.* (Biblioteca Julio Verne). Barcelona: RBA, 2002.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El archipiélago de fuego. Novela escrita en francés por Julio Verne. Versión española de Alfredo García López. Primera parte.* (Biblioteca ilustrada de Gaspar Editores). Madrid: Gaspar Editores, 1885. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=4>

2020

\_\_\_\_\_. *La maison à vapeur: Voyage à travers l'Inde septentrionale.*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La casa de vapor. Obra escrita en francés por Julio Verne; traducida al español por D. N. F. Cuesta. Edición ilustrada con grabados.* (Biblioteca ilustrada de Gaspar y Roig). Madrid: Gaspar Editores, 1882-85. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=13>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La casa de vapor.* (Lo mejor de Julio Verne, 20). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La casa de vapor.* (Biblioteca Julio Verne). Barcelona: RBA, 2002.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El castillo de los Cárpatos. Por Julio Verne. Versión española.* Madrid: Sáenz de Jubera Hnos., n.d. (19th c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=14>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El castillo de los Cárpatos.* (Lo mejor de Julio Verne, 38). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. *Robur le conquérant.* 1886.

\_\_\_\_\_. *Clipper of the Clouds.* Trans. of *Robur le conquérant.*

\_\_\_\_\_. *Robur el Conquistador.* Trans. E. M. (Biblioteca Julio Verne). Barcelona: RBA, 2002.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *De Glasgow á Charleston. Obra escrita en francés por Julio Verne. Traducida al español por D.G.R. y Ml Segunda edición Ilustrada con grabados.* Madrid: Agustín Jubera, 1888. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=21>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *De Glasgow a Charleston / obra escrita en francés por Julio Verne; traducida al español por D. G. R. y M. Segunda edición ilustrada con grabados.* (Obras de Julio Verne, 2). Madrid: Agustín de Jubera, 1888.Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=21>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El Chancellor.* *Obra escrita en francés por Julio Verne. Versión española. Edición ilustrada con grabados.* Madrid: Sáenz de Jubera Hermanos, n.d. (19th.c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=16>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El Chancellor.* (Lo mejor de Julio Verne, 30). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. *Maître du monde.*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Dueño del Mundo / Obra escrita en francés por Julio Verne; versión española. Edición illustrada con grabados.* Madrid: Madrid: Sáenz de Jubera hnos., n.d. (19th c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=29>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Dueño del mundo.* (Lo mejor de Julio Verne, 31). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Dueño del mundo.* Adapted by Concha Traginé Padrós. 1969. (Historias Infantil, 34). Barcelona: Bruguera, 1969.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Miguel Strogoff: De Moscú á Irkutsk / Obra escrita en francés por Julio Verne, Traducción española de N. F. Cuesta.* (Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig). Madrid: Imprenta y Librería de Gaspar, n.d. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=53&accion_ir=Ir>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Miguel Strogoff.* Trans. E. M. (Lo mejor de Julio Verne, 8). Barcelona: Editorial Molino, 1986.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Los Hijos del Capitán Grant en América del Sur (1) / Obra escrita en francés por Julio Verne, trad. al español por D. A. Ribot y Fontsere.* (Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig). Madrid: Imprenta y Librería de Gaspar, 1875.Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=39>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Los Hijos del Capitán Grant en la Australia (2) / Obra escrita en francés por Julio Verne, trad. al español por D. A. Ribot y Fontsere.* (Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=40>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Los Hijos del Capitán Grant en el Océano Pacífico (3) / Obra escrita en francés por Julio Verne, Trad. al español por D. A. Ribot y Fontsere.* (Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig). Madrid: Imprenta y Librería de Gaspar, 1875. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=38>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Los hijos del capitán Grant.* (Lo mejor de Julio Verne, 13). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Los hijos del capitán Grant.* (Historias Infantil, 18). Barcelona: Bruguera.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *De la Tierra a la Luna / obra escrita en francés por Julio Verne, traducida al español por D. A. Ribot y Fontsere.* (Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig). Madrid: Imp. y Lib. De Gaspar, 1875. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=22>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *De la tierra a la luna.* (Lo mejor de Julio Verne, 4). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. *Un viaje a la luna.* (Historias Infantil, 24). Barcelona: Bruguera.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *De la tierra a la luna.* (Julio Verne). Barcelona: Editors-Iberlibro, 1991.\*

\_\_\_\_\_. *Around the Moon.* Low, Marston, Searle, and Rivington, 1876.

\_\_\_\_\_. *Alrededor de la Luna: Segunda parte de De la Tierra á la luna / Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española. Ilustrada con grabados.* Madrid: Sáenz de Jubera Hermanos, 18-? Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=1>

2020

\_\_\_\_\_. *Un viaje a la Luna.* (Colección Iris). Barcelona: Bruguera, c. 1959.

\_\_\_\_\_. *Viaje a la Luna.* (*De la Tierra a la Luna; Alrededor de la Luna*). Adapted by Luis Casasnovas Marques. (Relatos Jóvenes; Colección Nautilus). León: Everest, 1980.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El rayo verde / Traducido del francés por Alfredo García López.* (Biblioteca Ilustrada de Gaspar Editores). Madrid: Gaspar Editores, 1884. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=61>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El rayo verde.* (Lo mejor de Julio Verne, 27). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El rayo verde.* Barcelona: Editors, d. l. 1986.\*

\_\_\_\_\_. *Deux ans de vacances.* Novel. C. 1888.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Dos años de vacaciones / Obra escrita en francés por Julio Verne. Versión española por Ceferino Terán Puyol.* Madrid: Agustín Jubera Editor, 1888. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=25>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Dos años de vacaciones.* (Lo mejor de Julio Verne, 9). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Dos años de vacaciones.* (Biblioteca Julio Verne). Barcelona: RBA, 2002.\*

\_\_\_\_\_. *Dos años de vacaciones.* (Historias Infantil, 30). Barcelona: Bruguera.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Maese Zacarías. Un drama en los aires.* Trans. Vicente Guimerá. (Colección Julio Verne). Madrid: Agustín Jubera, 1888. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=49>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Maese Zacarías. Un drama en los aires / Obras escritas en francés por Julio Verne, versión española.* Madrid: Sáenz de Jubera Hermanos, n.d. (19th-c.).Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=27>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Mistress Branican / por Julio Verne, versión española.* Madrid: Sáenz de Jubera, n.d. (19th c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=54>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El náufrago del Cynthia / Por Julio Verne y Andrés Laurie*.Madrid: Agustín Jubera, 1887. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=55>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Escuela de los Robinsones, por Julio Verne / Traducción de M. H. De A.* (Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig / Viajes Extraordinarios). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=30>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Escuela de robinsones.* (Lo mejor de Julio Verne, 2). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Escuela de robinsones.* (Julio Verne). Barcelona: Editors-Iberlibro, 1991.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Aventuras de Tres Rusos y de Tres Ingleses en el África Austral. Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española. Edición ilustrada con grabados.* (Obras de Julio Verne, 2). Madrid: Sáenz de Jubera, n.d. (19th c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=5>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Las aventuras de tres rusos y tres ingleses.* (Lo mejor de Julio Verne, 10). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. *Un drama en los aires.* In (Julio Verne) *Maese Zacarías. Un drama en los aires.* Trans. Vicente Guimerá. (Colección Julio Verne). Madrid: Agustín Jubera, 1888. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=49>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Un drama en Livonia / Obra escrita en francés por Julio Verne; versión española.* Madrid: Sáenz de Jubera Hnos., n.d. (19th. c.).Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=26>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Maravillosas aventuras de Antifer / Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española.* (Colección Julio Verne). Madrid: Sáenz de Jubera Hnos, n.d. (19th c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=50>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Martín Paz / Traducción de La Juventud Literaria.* (Colección Mundial). Barcelona: B. Bauzá, n.d. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=51>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Norte contra Sur / Por Julio Verne, traducción española de D. F. Soldevilla. Edición ilustrada con más de 100 grabados por Benett y un mapa.* Madrid: Agustín Jubera Editor, 1887.Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=56>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Norte contra Sur.* (Lo mejor de Julio Verne, 12). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El país de las pieles / Obra escrita en francés por Julio Verne, traducida al español por Vicente Guimerá.* (Biblioteca ilustrada de Gaspar y Roig). Madrid: Imprenta y Librería de Gaspar, 1876. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=57>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El país de las pieles.* (Lo mejor de Julio Verne, 15). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Las Indias Negras / Obra escrita en francés por Julio Verne.* Madrid: Sáenz de Jubera Hnos., n.d. (19th c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=42>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Una invernada entre los hielos / Obra escrita en francés por Julio Verne, traducida al español.* Madrid: Sáenz de Jubera Hnos., n.d. (19th. c.).Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=44>

2020

\_\_\_\_\_. *Un invierno entre los hielos.* (Historias Infantil, 39). Barcelona: Bruguera.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Las indias negras.* (Lo mejor de Julio Verne, 17). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La invasión del mar / Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española.* Madrid: Sáenz de Jubera Hnos., n. d. (19th c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=43>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La Isla de Hélice / Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española.* Madrid: Sáenz de Jubera Hnos, n.d. (19th c.).Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=45>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El testamento de un excéntrico / Obra escrita en francés por Julio Verne; versión española.* (Colección Julio Verne). Madrid: Sáenz de Jubera Hnos., n.d. (19th. c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=66>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El testamento de un excéntrico.* (Lo mejor de Julio Verne, 18). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Las tribulaciones de un chino en China / Obra escrita en francés por Julio Verne; traducción española de N. F. Cuesta. Edición ilustrada con grabados.* (Colección Julio Verne). Madrid: Gaspar, 1880. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=67>

2020

\_\_\_\_\_. *Las tribulaciones de un chino en China.* (Lo mejor de Julio Verne, 14). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *César Cascabel.*  Madrid: Sáenz de Jubera Hermanos, 1889. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=15>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *César Cascabel.* Trans. J. M. Huertas. Barcelona: Molino, 1961.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El faro del fin del mundo.* (Lo mejor de Julio Verne, 21). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El pueblo aéreo / Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española.* Madrid: Sáenz de Jubera Hnos., n.d. (19th c.).Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=59>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El pueblo aéreo.* (Lo mejor de Julio Verne, 22). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La Jangada.* (Lo mejor de Julio Verne, 23). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La Estrella del Sur: El país de los diamantes / Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española.* Madrid: Agustín Jubera, 1886. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=32>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Las historias de Juan María Cabidoulin / Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española.* Madrid: Sáenz de Jubera Hnos., n.d. (19th c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=41>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La Estrella del Sur.* (Lo mejor de Julio Verne, 24). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Familia sin nombre.* Madrid: Sáenz de Jubera Hermanos, 1889. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=33>

2020

\_\_\_\_\_. *Sans dessus dessous.*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El secreto de Maston (Sans dessus dessous) .* (Colección Julio Verne). Madrid: Sáenz de Jubera Hermanos, 1889. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=63>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El secreto de Maston.* (Lo mejor de Julio Verne, 25). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Segunda patria / Obra escrita en francés por Julio Verne; versión española.* (Colección Julio Verne). Madrid: Sáenz de Jubera Hnos., n.d. (19th c.).Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=64>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Los piratas del 'Halifax' / Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española.* Madrid: Sáenz de Jubera Hnos, n. d. (19th c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=58>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Los piratas del "Halifax".* (Lo mejor de Julio Verne, 26). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El soberbio Orinoco / Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española.* (Colección Julio Verne). Madrid: Sáenz de Jubera Hnos, n.d. (19th c.).Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=65>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El volcán de oro.*(Lo mejor de Julio Verne, 28). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Robur el Conquistador / Edición ilustrada con 45 dibujos por Benett; traducción de Carlos Ochoa.* (Colección Julio Verne). Madrid: Agustín Jubera, 1886. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=62>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Robur el Conquistador.* (Lo mejor de Julio Verne, 29). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Una ciudad flotante. Obra escrita en francés por Julio Verne. Versión española. Edición ilustrada con grabados.* (Obras de Julio Verne, 2). Madrid: Sáenz de Jubera Hermanos, n.d. (19th c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=18>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Una ciudad flotante.* (Lo mejor de Julio Verne, 32). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Claudio Bombarnac (Notas de un corresponsal). Versión española.* Madrid: Sáenz de Jubera Hermanos, n.d. (19th c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=19>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Diez horas de caza, por Julio Verne. De Rotterdam a Copenhague, por Pablo Verne.* Trans. Antonio de Alba. (Biblioteca Ilustrada de Gaspar Editores)*.* Madrid: Gaspar Editores, 1883.Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=23>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Clovis Dardentor. Obra escrita en francés por Julio Verne. Versión española. Edición ilustrada con 45 grabados.* Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=20>

2020

\_\_\_\_\_. *Kéraban-le-têtu.*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Keraban el Testarudo / Obra escrita en francés por Julio Verne.* (Biblioteca Ilustrada de Gaspar Editores; Colección Julio Verne). Madrid: Gaspar Editores, 1884-85. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=48>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Keraban el testarudo.* Trans. José María Huertas. Barcelon: Molino, 1962.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El Esfinge de los Hielos / Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española.* Madrid: Sáenz de Jubera Hermanos, n. d. (19th c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=31>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La esfinge de los hielos.* (Lo mejor de Julio Verne, 34). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La caza del meteoro.* (Lo mejor de Julio Verne, 35). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Hector Servadac.* (Lo mejor de Julio Verne, 36). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. *Mathias Sandorf.*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Matías Sandorf / por Julio Verne. Edición ilustrada con 111 dibujos por Bennett y un mapa.* Trans. D.A. de A. Madrid: Agustín Jubera, 1886.Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=52>

2020

\_\_\_\_\_. *Matías Sandorf.* 2 vols. (Biblioteca Julio Verne). Barcelona: RBA, 2002.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La agencia de viajes Thompson y Cia.* (Lo mejor de Julio Verne, 37). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Un descubrimiento prodigioso.* (Lo mejor de Julio Verne, 39). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Los náufragos del Jonathan.* (Lo mejor de Julio Verne, 40). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. *La Chasse au météore.* Novel. (Finished by Michel Verne).

\_\_\_\_\_. *Le Secret de Wilhelm Storz.* Novel. (Finished by Michel Verne).

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El secreto de W. Storitz.* (Lo mejor de Julio Verne, 19). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. *Around the World in Eighty Days.* In Verne, *Five Weeks in a Balloon* [1862, trans. Arthur Chambers] *and Around the World in Eighty Days* [trans. P. Desages]. (Everyman's Library, 319). London: Dent; New York: Dutton.

\_\_\_\_\_. *La vuelta al mundo en ochenta días.* (Colección Iris). Barcelona: Bruguera, c. 1959.

\_\_\_\_\_. *La vuelta al mundo en ochenta días.* (Lo mejor de Julio Verne, 3). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. *La vuelta al mundo en ochenta días.* (Historias Infantil, 29). Barcelona: Bruguera.

\_\_\_\_\_. *Around the World in 80 Days* and *5 Weeks in a Balloon.* Ware: Wordsworth.

\_\_\_\_\_. *Face au drapeau.*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Ante la Bandera: Obra escrita en francés por Julio Verne. Versión española. Edición ilustrada con 42 grabados.* Madrid: Sáenz de Jubera, n.d. (19th c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=3>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El camino de Francia, por Julio Verne. Seguido de Gil Bratar. Ilustrada con Cuarenta y Un Grabados y Dos Mapas.* Madrid: Agustín Jubera, 1887. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=11>

2020

\_\_\_\_\_. *Gil Bratar.* In Verne, *El camino de Francia, por Julio Verne. Seguido de Gil Bratar. Ilustrada con Cuarenta y Un Grabados y Dos Mapas.* Madrid: Agustín Jubera, 1887. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=11>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Gil Bratar.* Madrid: Sáenz de Jubera Hermanos, 1887. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=35>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *El Doctor Ox / Obra escrita en francés por Julio Verne; traducida al español por Vicente Guimerá.* 3ª ed. ilustrada con grabados. (Obras de Julio Verne, 2). Madrid: Agustín Jubera, 1888.Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=24>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Aventuras de un niño irlandés. Obra escrita en francés por Julio Verne, versión española. Edición ilustrada con grabados.* Madrid: Sáenz de Jubera Hnos., 1894. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=6>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Un capitán de quince años.* 2 vols. *Obra escrita en francés por Julio Verne; traducida al español por N. F. Cuesta. Tercera edición ilustrada con grabados.* Madrid: Agustín Jubera, 1897. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=12>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Un Capitán de 15 años.* (Biblioteca Sopena). Barcelona: Ramón Sopena, 1965.\*

\_\_\_\_\_. *Un capitán de quince años.* (Historias Infantil, 16). Barcelona: Bruguera.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Un capitán de 15 años.* (Lo mejor de Julio Verne, 1). Barcelona: Molino.

\_\_\_\_\_. *Le Sphinx des glaces.* 1897.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La esfinge de los hielos.* Anon. trans. (Madrid: Jubera hermanos, early 20th c.). Foreword by Francesc Ll. Cardona. (Colección Cultura, 108). Barcelona: Edicomunicación, 2001.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Ayer y Mañana: Cuentos y novelas. Edición ilustrada con grabados.* (Viajes Extraordinarios). Madrid: Sáenz de Jubera Hermanos, n.d. (19th. c.). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=9>

2020

\_\_\_\_\_. *El conde de Chantelaine.* LibrosLibres. (Vendée)

Essays and addresses

Verne, Jules. "Edgar Poe y sus obras." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 23-74.\*

\_\_\_\_\_. "Los amotinados de la *Bounty."* In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 75-102.\*

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Los amotinados de la Bounty. Un Drama en Méjico.* Illust. Trans. D. N. F. Cuesta. (Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig). Madrid: Gaspar Editores, 1879. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=2>

2020

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *Los náufragos de la Bounty. Un drama en Méjico.*  Trans. D. N. F. Cuesta. (Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig). Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=28>

2020

\_\_\_\_\_. *Un drama en Méjico.* In Verne, *Los amotinados de la Bounty. Un Drama en Méjico.* Illust. Trans. D. N. F. Cuesta. (Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig). Madrid: Gaspar Editores, 1879. Online facsimile at *Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza.\**

<http://www.bivizar.es/i18n/consulta/resultados.cmd?secc_JV=&id=119911&forma=ficha&posicion=2>

2020

\_\_\_\_\_. "Enigma científico." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 105.\*

\_\_\_\_\_. "Otro navío aéreo." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 107-13.\*

\_\_\_\_\_. "Tejidos incombustibles." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 115-17.\*

\_\_\_\_\_. "Máquinas de labrar." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 119-21.\*

\_\_\_\_\_. "Locomotoras submarinas." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 123-26.\*

\_\_\_\_\_. "A propósito del *Géant."* In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 127-31.\* (Nadar's balloon, helicopters).

\_\_\_\_\_. "Los meridianos y el calendario." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 133-39.\*

\_\_\_\_\_. "A los lectores del *Magasin d'Éducation et de Récréation."* In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 143-44.\*

\_\_\_\_\_. "*Sans* dessus dessous y no *Sens* dessus dessous." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 145-46.\*

\_\_\_\_\_. "Mi primera novela." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 147-48.\*

\_\_\_\_\_. "Al periódico *L'Abri."* In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 149-50.\*

\_\_\_\_\_. "Sobre Charles Dickens." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 151-2.\*

\_\_\_\_\_. "Veinticuatro minutos en globo." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 155-59.\*

\_\_\_\_\_. "Diez horas de caza: Simple humorada." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 161-86.\*

\_\_\_\_\_. "Respuesta al discurso de recepción del señor Gustave Dubois por el señor Jules Verne, director." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 189-97.\*

\_\_\_\_\_. "Respuesta al discurso de recepción del señor Gédéon Baril, por el señor Jules Verne, director." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 199-205.\*

\_\_\_\_\_. "Respuesta al discurso de recepción del señor Pacaut por el señor Jules Verne." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 207-12.\*

\_\_\_\_\_. "Respuesta al discurso de recepción del señor Ricquier por el señor Jules Verne." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 213-26.\*

\_\_\_\_\_. "Una ciudad ideal." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 229-56.\*

\_\_\_\_\_. "Un expreso del futuro." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 257-62.\*

\_\_\_\_\_. "Inauguración del circo municipal de Amiens." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 265-78.\*

\_\_\_\_\_. "¡Demasiadas flores!" In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 279-97.\*

\_\_\_\_\_. "El presidente a su pesar. Discurso del señor Jules Verne, consejero municipal." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 299-309.\*

\_\_\_\_\_. "Brindis por los 'Hijos del Norte'." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 311-12.\*

\_\_\_\_\_. "Jules Verne en casa." Interview by Marie A. Belloc. In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 315-29.\*

\_\_\_\_\_. "Declaraciones a *l'Écho de Paris."* In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 343-47.\*

Posthumous works

\_\_\_\_\_. *L'Etonnante aventure de la mission Barsac.* Novel. (Finished by Michel Verne).

\_\_\_\_\_. *Paris au XXe siècle.* Paris: Hachette, 1994.

\_\_\_\_\_. *París en el siglo XX.* ed. Piero Gondolo della Riva.Trans. Julia Escobar. Barcelona: Planeta, 1995.\*

Collected works

\_\_\_\_\_. *Novels by Jules Verne.* Ed. H. C. Harwood.

\_\_\_\_\_. (Julio Verne). *La ciencia ficción de Julio Verne.* (Biblioteca de Ciencia Ficción). Ediciones Orbis.

\_\_\_\_\_. *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. (Colección Voces / Ensayo, 256). Madrid: Páginas de Espuma, 2018.\*

**Criticism**

Aldiss, Brian, and David Wingrove. *Trillion Year Spree: The History of Science Fiction.* London: Gollancz, 1986.

\_\_\_\_\_. *Trillion Year Spree: The History of Science Fiction.* London: Paladin, 1988.\*

Angenot, Marc. "Jules Verne: The Last Happy Utopianist." In *Science Fiction: A Critical Guide.* Ed. Patrick Parrinder. London: Longman, 1979. 18-33.

Barthes, Roland. "Nautilus et Bateau ivre." (Verne). In Barthes, *Mythologies.* Paris: Seuil, 1957. 80-2.

\_\_\_\_\_. "Par où commencer?" (Verne). 1970. In Barthes, *Le Degré zéro de l'écriture suivi de Nouveaux Essais Critiques.* Paris: Seuil, 1972.

Brisson, Adolphe. "El señor Jules Verne en su buena ciudad." In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 31-41.\*

Butor, Michel. *Répertoire.* (Jules Verne). Paris, 1953.

Certeau, Michel de. "Writing the Sea: Jules Verne." In de Certeau, *Heterologies: Discourse on the Other.* Trans. Brian Massumi. Foreword by Wlad Godzich. Manchester: Manchester UP, 1986. 137-49.\*

Chambers, Ross. "Cultural and Ideological Determinations in Narrative: A Note on Jules Verne's *Les Cinq Cents Millions de la Begum."* *L'Esprit Créateur* 21.3 (Fall 1981).

Chesneaux, Jean. *The Political and Social Ideas of Jules Verne.* Trans. Thomas Wikeley. 1972.

Claver, Ana. *La figura femenina en Jules Verne.*

Dammann, Günther. "Le paramètre de la transmission du savoir en narratologie—illustré par des exemples tirés du *Tour du monde en 80 jours* de Jules Verne." In *Théorie du récit: L'apport de la recherche allemande.* Villeuneve d'Ascq: Presses Universitaires du Septentrion, 2007. 265-84.\*

de Chirico, Giorgio. "On Metaphysical Art." (Jules Verne). 1919. Rpt. in *Metaphysical Art.* Ed. Massimo Carra. 1971.

Delabroy, Jean. "La 'Libration' Verne ou l'*espace* fantastique (entretien)." In *Dramaxes.* Ed. Denis Mellier and Luc Ruiz. Fontenay: ENS, 1995. 21-38.\*

Evans, I. O. *Jules Verne, Master of Science Fiction.* 1956.

Fernández de Vega, Francisco. "Leonardo, Verne y las inteligencias múltiples artificiales." *The Conversation* 8 Feb. 2023.\*

<https://theconversation.com/leonardo-verne-y-las-inteligencias-multiples-artificiales-109015>

2023

Jarauta, Francisco. "Julio Verne: De la ciencia al imaginario." *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* 59-60 (2006). Special issue on "Invitación a la lectura".

"Jules Verne Revisited." *T. P.'s Weekly* 9 October 1903: 589.

Macherey, Pierre. "Jules Verne: the Faulty Narrative." In Macherey, *A Theory of Literary Production.* London: Routledge, 1985. 159-248.

Martin, Andrew. *The Mask of the Prophet: The Extraordinary Visions of Jules Verne.* Oxford: Oxford UP, 1991.

Le Matin. "La vuelta al mundo y Jules Verne." 1901. In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 349-52.\*

More, Marcel. *Le Très curieux Jules Verne.* Paris, 1960.

The Pittsburgh Gazette. "La novela desaparecerá pronto." 1902. In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 353-6.\*

Savater, Fernando. "Julio Verne, educador." *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* 59-60 (2006). Special issue on "Invitación a la lectura".

Serres, Michel. *Jouvences: Sur Jules Verne.* Paris: Minuit.

Sherard, Robert H. "Jules Verne recobrado." Interview. *The Pittsburgh Gazette* (Oct. 1903). In Verne, *Viaje al centro de la mente: Ensayos literarios y científicos.* Trans. and notes Mauro Armiño. Madrid: Páginas de Espuma, 2018. 357-64.\*

Stevenson, R. L. "Las narraciones de Julio Verne." In Stevenson, *Obras completas.* Barcelona: RBA, 2005. 4.293-95.\*

Audio

*Audiolibros de Julio Verne.* Channel at *Ivoox.*  
<http://www.ivoox.com/escuchar-audiolibros-julio-verne_nq_3375_1.html>

2012

Films

Fleischer, Richard, dir. *20,000 Leagues under the Sea.* Dir. Richard Fleischer. Screenplay by Earl Felton, based on the novel by Jules Verne. Cast: Kirk Douglas, James AMason, Paul Lukas, Peter Lorre, Robert J. Wilke, Ted de Corsia, Carleton Young, J. M. Kerrigan, Percy Helton, Ted Cooper. Photog. Frnz Planer. Music by Paul Smith. Art dir. John Meehan. Sets by Emile Kuri. Ed. Elmo Williams. USA, 1954.\*

*Around the World in 80 Days.* Dir. Frank Coraci. Written by David Titcher, Davied Benullo and David Goldstein, based on the novel by Jules Verne. Cast: Jackie Chan, Steve Coogan, Cécile de France, Jim Broadbent, Arnold Schwarzenegger. Special effects by Rhythm and Hues. Music by Trevor Jones. Ed. Tom Lewis. Prod des. Perry Andelin Blake. Photog. Phil Meheux. Exec. Prod. Jackie Chan, Willie Chan, Solon So, Alex Schwartz, Phyllis Alia. Dir. Frak Coraci. Prod. Hal Libeberman and Bill Badalato. Walden Media / Spanknyce Films / Mostow-Lieberman. C. 2004.

\_\_\_\_\_. *La vuelta al mundo en 80 días.* Spanish. 2 DVD. L'Hospitalet: Filmax, 2004.\*

Stevenson, Robert, dir. *In Search of the Castaways (Los Hijos del Capitán Grant).* Based on the novel by Jules Verne. USA, 1962.

*Journey to the Center of the Earth.* Dir. Henry Levin. Based on the novel by Jules Verne. 1959.

*Journey to the Center of the Earth.* 2-part TV series. Dir. George Miller. Teleplay by Thomas Baum, very loosely based on the novel by Jules Verne. Cast: Treat Williams, Jeremy London, Bryan Brown, Tushka Bergen, Petra Jared, Hugh Keays-Byrne, Tessa Wells, Sarah Chadwick, Peter Kaa, Alan Hardy. Exec. prod. Robert Halmi, Jr. and David V. Picker. Prod. George Miller and Connie Colins. USA: Hallmark Entertainment, n.d. Spanish DVD: *Viaje al centro de la tierra.* Barcelona: SAV / Tele5, c. 2003.\*

*The Light at the Edge of the World.* Dir. Kevin Billington. Written bby Tom Rowe, based on Jules Verne's novel. Cast: Kirk Douglas, Yul Brynner, Samantha Eggar, Fernando Rey, Massimo Ranieri. Music by Piero Piccioni. Special effects by Richard M. Parker.Prod. Kirk Douglas. Panavision. Spain / Liechtenstein, 1971.

\_\_\_\_\_. *La luz del fin del mundo.* Spanish DVD. Valladolid: Divisa, 2005.\*

*Michel Strogoff.* Dir. Carmine Gallone. Written by Marc-Gilbert Sauvajon, based on the novel by Jules Verne. Cast: Curd Jürgens, Geneviève Page, Silvia Koscina, Jacques Dacqmine, Gérard Buhr, Louis Arbessier, Fernand Fabre, Michel Etcheverry, Paul Demange, Inkijinoff, Françoise Fabian, Henri Nassiet, Sylvie, Jaean Parédès. Photog. Robert Le Febvre. Music by Norbert Glanzbergh. Art dir. Kosta Krivokapic and Vlastimir Gavrik. Sets by Léon Barsacq. Ed. Nicolo Lazzari and Armand Ridel. France / German Federal Republic / Italy / Yugoslavia, 1956.\*

*The Mysterious Island.* Dir. Cy Enfield. Based on the novel by Jules Verne. UK / USA, 1961.

*Tajemství hradu v Karpatech (El castillo de los Cárpatos).* Dir. Oldrich Lipsky. Based on the novel by Jules Verne. Czechoslovakia, 1981.

*Les Tribulations d'un Chinois en Chine.* Dir. Philipp de Broca. Based on the novel by Jules Verne. France / Italy, 1965.

*Vynález zkázy.* Dir. Karel Zeman. Written by Karel Zeman and Frantisek Hrubín, based on *Face au drapeau* and other novels by Jules Verne. Cast: Lubor Tokos, Arnost Navrátil, Miloslav Holub, Frantisek Slégr, Václav Kyzlink. Photog: Jirí Tarantík, Bohuslav Pikhart and Antonín Horák. Music by Zdenek Liska. Art dir. Karel Zeman. Sets by Zdenek Rozkopal. Ed. Zdenek Stehlík. Cast: Lubor Tokos, Arnost Navrátil, Miloslav Holub, Frantisek Slégr, Václav Kyzlink, Jana Zatloukalová. Czechoskovakia, 1958.\*(Spanish title: *Una invención diabólica*).

Internet resources

*Colección Verne Biblioteca Digital.* (U de Zaragoza).*\**

<http://axelverne.unizar.es/colecciondigital.htm>

2020

Journals

*Mundo Verne: La vida y la obra de Jules Verne desde la óptica iberoamericana.* Ed. Ariel Pérez Rodríguez (Cuba). Nos 1 (2007); 10 (2009). Online at *Dialnet.\**

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=26850>

2020

Literature

Amis, Kingsley. "L'Invitation au Voyage." Poem. In Amis, *A Look Round the Estate: Poems 1957-67.* London: Cape, 1967; San Diego: Harcourt.

Guitton and Le Rouge. *Le Sous-Marin de Jules Verne.* Novel. 1902. Ed. Francis Lacassin. (10/18). Paris: UGE, 1978.

Music

Ace of Base. "Captain Nemo." From *Flowers. YouTube (Ace of Base)* 2015.\*

<https://youtu.be/lL0lCb8vvPY>

2022

\_\_\_\_\_. "Captain Nemo." Lyrics. From *Flowers. Genius.\**

<https://genius.com/Ace-of-base-captain-nemo-lyrics>

2022

García Landa, José Ángel. "Capitanes Nemo." In García Landa, *Vanity Fea* 22 March 2010.\*

<http://vanityfea.blogspot.com/2010/03/capitanes-nemo.html>

2010.

Prizes

(Jules Verne award, 1998)

Related works

Muñoz Molina, Antonio. *Diario del Nautilus.* Essays. 1985.

Zeman, Karel. *Vynález kázy (Una invención diabólica).* Film. Inspired by the novels of Jules Verne. Czechoslovakia, 1958.

Series

(Biblioteca Julio Verne). Barcelona: RBA, c. 2002.\*

(Julio Verne). Barcelona: Editors-Iberlibro, c. 1991.\*

(Lo mejor de Julio Verne, 8). Barcelona: Editorial Molino, 1986.\*