from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Julio Llamazares

(Spanish novelist, b. Vegamián, León, 1955; grad. in Law, then journalist and writer, l. Madrid)

**Works**

Llamazares, Julio. *La lentitud de los bueyes.* Poetry. 1979.

\_\_\_\_\_. "*De una niña de provincias que se vino a vivir en un Chagall."* (On Blanca Andreu's book). *Pueblo* 4 April 1981. Select. in *Los nuevos nombres: 1975-1990.* By Darío Villanueva et al. Vol. 9 of *Historia y Crítica de la Literatura Española.* Gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 1992.\*

\_\_\_\_\_. *El entierro de Genarín.* Narrative essay. 1981.

\_\_\_\_\_. *Memoria de la nieve.* Poetry. 1982. (Premio Jorge Guillén).

\_\_\_\_\_. *Luna de lobos.* Novel. Barcelona: Seix Barral, 1985.

\_\_\_\_\_. *La lluvia amarilla.* Novel. Barcelona: Seix Barral, 1988.\*

\_\_\_\_\_. *La lluvia amarilla.* (Narrativa actual - Autores de lengua española, 24). Barcelona: RBA, 1993.\*

\_\_\_\_\_. *La lluvia amarilla.* Barcelona: Seix-Barral-Booket, 2001.\*

\_\_\_\_\_. *En Babia.* Essays. Barcelona: Seix Barral, 1988.

\_\_\_\_\_. *El río del olvido.* Novel.

\_\_\_\_\_. *Escenas de cine mudo.* Autofictional novel. Barcelona: Seix Barral, 1994.

\_\_\_\_\_. *Nadie escucha.* Madrid: Alfaguara, 1995.

\_\_\_\_\_. *Sobre la nieve.* Ed. José Carlón. Madrid: Espasa-Calpe, 1996.

\_\_\_\_\_. *Trás-os-Montes.* Madrid: Santillana-Alfaguara, c. 1998.\*

\_\_\_\_\_. "Maestro de escuela." In *Maestras.* Zaragoza. Prames, 2004.\*

\_\_\_\_\_. *El cielo de Madrid.* Novel. Santillana-Alfaguara, 2005.

\_\_\_\_\_. "El molino." *El País* 4 Dec. 2015.\*

 <http://elpais.com/elpais/2015/12/04/opinion/1449246298_473028.html>

 2015

**Criticism**

Arroyo Redondo, Susana. *La autoficción: Entre la autobiografía y el ensayo biográfico. Límites del género.* Ph.D. diss. U de Alcalá de Henares, 2011.\* (Martín Gaite, *El Cuarto de atrás;* Torrente Ballester, *Dafne y ensueños*; Carlos Barral, *Penúltimos castigos*; Luis Goytisolo, *Estatua con palomas;* Julio Llamazares, *Escenas de cine mudo;* Javier Marías, *Negra espalda del tiempo;* Antonio Muñoz Molina, *Sefarad;* Javier Cercas, *Soldados de Salamina*; Enrique Vila-Matas, *París no se acaba nunca;* Rosa Montero, *La loca de la casa;* Paloma Díaz-Mas, *Como un libro cerrado;* Marcos Giralt Torrente, *Tiempo de vida*).

 <https://es.scribd.com/doc/266601851/>

 2015

Delgado, Bernardo. "Julio Llamazares: *La lentitud de los bueyes." Jugar con fuego* VIII-IX (Avilés, 1979): 117-19. Select. in *Los nuevos nombres: 1975-1990.* By Darío Villanueva et al. Vol. 9 of *Historia y Crítica de la Literatura Española.* Gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 1992.\*

Marco, Joaquín, et al. "La falsa inocencia: Julio Llamazares, Luis Landero y Gustavo Martín Garzo." In *Los nuevos nombres: 1975-2000. Primer suplemento.* Ed. Jordi Gracia.Vol. 9.1 of *Historia y Crítica de la Literatura Española.* Gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 2000. 391-403.\*

Ravenet, Caridad. "Con la cámara en la novela, o el enfoque de Julio Llamazares." *Revista Hispánica Moderna* 1.1 (June 1997): 190-203. Select. in "La falsa inocencia: Julio Llamazares, Luis Landero y Gustavo Martín Garzo" in *Los nuevos nombres: 1975-2000: Primer suplemento.* Ed. Jordi Gracia. Vol. 9.1 of *Historia y Crítica de la Literatura Española.* Gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 2000. 391-403.\*

Sánchez-Ostiz, Miguel. Review on Julio Llamazares in *Navarra hoy* 5 April 1985. Select. in "Aires nuevos: 1984-1985", in *Los nuevos nombres: 1975-1990.* By Darío Villanueva et al. Vol. 9 of *Historia y Crítica de la Literatura Española.* Gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 1992.\*

Valcárcel, Carmen. "*Escenas de cine mudo* de Julio Llamazares: La reconstrucción imaginaria de la memoria." In *Cartografía literaria: En homenaje al profesor José Romera Castillo.* Ed. G. Laín Corona and R. Santiago Nogales. Madrid: Visor, 2018. 1.485-98. Online at *Academia.\**

 <https://www.academia.edu/41019749/>

 2019