from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Luis Mateo Díez

(Spanish novelist, León; Real Academia de la Lengua Española; Premio Cervantes 2023)

**Works**

Mateo Díez, Luis. *La fuente de la edad.* Novel. Madrid: Alfaguara.

\_\_\_\_\_. *Las horas completas.* Novel. Madrid: Alfaguara.

\_\_\_\_\_. *El expediente del náufrago.* Novel. Madrid: Alfaguara.

\_\_\_\_\_. In *Encuentro internacional sobre la novela en Europa. El Urogallo* 82 (1993): 46-51.

\_\_\_\_\_. *Los males menores.* Madrid: Alfaguara, 1993.

\_\_\_\_\_. *Camino de perdición.* Madrid: Alfaguara, 1995.

\_\_\_\_\_. *La mirada del alma.* Madrid: Alfaguara, 1997.

\_\_\_\_\_. *El paraíso de los mortales.* Madrid: Santillana-Alfaguara, c. 1998.\*

\_\_\_\_\_. *La piedra en el corazón.* Novel. Galaxia Gutenberg. (11-M).

\_\_\_\_\_. *El hijo de las cosas.* (Galaxia Gutenberg, 174). Barcelona: Galaxia Gutenberg.

Iglesias, María Antonia. *Maestros de la República: Los otros santos, los otros mártires.* Prologues by José Mª Maravall, Xosé Manuel Beiras, Santiago Carrillo, Luis Mateo Díez, Josep-Lluís Carod-Rovira, Manuel Vicent, Joaquín Leguina, Javier Cercas, Félix Grande, Almudena Grandes and Luis García Montero. Madrid: La Esfera de los Libros, 2006. 6th rpt. 2006.\* (On Arximiro Rico, Ceferino Farfante and Balbina Gayo, Bernardo Pérez Manteca, Miguel Castel Barrabés, José María Morante Benlloch, Gerardo Muñoz Muñoz, Severiano Núñez García, Teófilo Azabal Molina, Carmen Lafuente, José Rodríguez Aniceto, all murdered at the start of the Spanish Civil War).

## Criticism

*Cuadernos de Narrativa* (Special issue, colloquium on Luis Mateo Díez, 1999). 2006.

Enrique Martínez, José. "*La ciudad difusa* de Luis Mateo Díez (de *El paraíso de los mortales* a *Vicisitudes*)." In *Cartografía literaria: En homenaje al profesor José Romera Castillo.* Ed. G. Laín Corona and R. Santiago Nogales. Madrid: Visor, 2018. 1.753-72. Online at *Academia.\**

 <https://www.academia.edu/41019749/>

 2019

Pozuelo Yvancos, José María. "1. Luis Mateo Díez y la memoria del tiempo: el reino de Celama." In Pozuelo, *Novela española del siglo XXI.* (Crítica y Estudios Literarios). Madrid: Anaya-Cátedra, 2017. 15-36.\*

Senabre, Ricardo. "*Camino de perdición,* de Luis Mateo Díez." *ABC Cultural* 21 April 1995: Select. in "La fantasía torturada: Javier Tomeo, Luis Mateo Díez and José María Merino" in *Los nuevos nombres: 1975-2000: Primer suplemento.* Ed. Jordi Gracia. Vol. 9.1 of *Historia y Crítica de la Literatura Española.* Gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 2000. 364-77.\*

Serrano Asenjo, José Enrique, et al. *La fantasía torturada: Javier Tomeo, Luis Mateo Díez y José María Merino.* In *Los nuevos nombres: 1975-2000. Primer suplemento.* Ed. Jordi Gracia.Vol. 9.1 of *Historia y Crítica de la Literatura Española.* Gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 2000. 364-77.\*

Valls, Fernando. "Una fábula sobre la maravillosa mediocridad: *El expediente del náufrago,* de Luis Mateo Díez." *Insula* 573 (Aug-Sept. 1994): 24-25. Select. in "La fantasía torturada: Javier Tomeo, Luis Mateo Díez and José María Merino" in *Los nuevos nombres: 1975-2000: Primer suplemento.* Ed. Jordi Gracia. Vol. 9.1 of *Historia y Crítica de la Literatura Española.* Gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 2000. 364-77.\*

\_\_\_\_\_. "Espíritu, tierra y agua: Las leyendas del páramo de Luis Mateo Díez." *Ínsula* 595-96 (July-Aug. 1996): 22-23. Select. in "La fantasía torturada: Javier Tomeo, Luis Mateo Díez and José María Merino" in *Los nuevos nombres: 1975-2000: Primer suplemento.* Ed. Jordi Gracia. Vol. 9.1 of *Historia y Crítica de la Literatura Española.* Gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 2000. 364-77.\*