from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Galician authors

**Emilio Araúxo**

**Works**

Araúxo, Emilio. *Cinsa do vento. Libro da ribeira sacra noitarenga.* Poetry. Santiago de Compostela, 1996.

**Criticism**

Rev. of *Cinsa do vento. Libro da ribeira sacra noitarenga.* By Emilio Aráuxo. *Analecta Malacitana* 20.1 (1997).

**Ana Cabaleiro**

(Galician Spanish author, b. Saidres, cultural journalist)

**Works**

Cabaleiro, Ana. *Sapos e sereos.* Story. 2017.

\_\_\_\_\_. *As Ramonas.* Novel. (Premio García Barros de Novela 2018).

\_\_\_\_\_. *Las Ramonas.* Trans. María Alonso Seisdedos. (¿Qué nos contamos hoy?). Madrid: De Conatus, 2020.\*

**Ramón Caride**

**Works**

Caride, Ramón. *Perixo vegetal.* Children's fiction. 1995.

\_\_\_\_\_. *Peligro vegetal.* Trans. María Jesús Fernández. Illust. Migelanxo Prado. (Sopa de Letras). Madrid: Anaya, 2003.\*

**Carlos Casares**

**Works**

Casares, Carlos. *Vento ferido.* Narrative. 1967.

**Criticism**

Galanes Santos, Iolanda, and Luna Alonso, Ana. "La larga vida de *Vento ferido* de Carlos Casares y sus traducciones." *Hermeneus* 18 (2016): 93-118.\*

**Castelao**

**Works**

Castelao. *Cousas da vida 1.* Cartoons. Ed. Francisco Campos. Madrid: Akal, 1981.\*

**Criticism**

Rosales, Manuel. *A narrativa de Castelao.* Santiago de Compostela: Sotelo Blanco, 1997.

Valente, José Ángel. "Castelao 86." In Valente, *Obras completas, II: Ensayos.* Barcelona: Círculo de Lectores / Galaxia Gutenberg, cop. 2008. 1342-44.\*

**Martín Códax**

Medieval troubadour

**Ledicia Costas** (1979)

(Galician Spanish novelist, b. Vigo)

**Works**

Costas, Ledicia. *O corazón de Xúpiter.* Novel. Vigo: Xerais, 2012. (Premio Neira Vilas).

\_\_\_\_\_. *Escarlatina, a cociñeira defunta.* Children's book. Vigo: Xerais, 2014. (Premio Merlín; Premio Nacional de Literatura Infantil).

*\_\_\_\_\_. Un animal chamado néboa.* Stories. 2015. (Premio Losada Diéguez)

*\_\_\_\_\_.* *Esmeraldina, a pequena defunta.* Vigo: Xerais, 2016.

*\_\_\_\_\_.* *Jules Verne e a vida secrata das mulleres planta.* Novel. Vigo: Xerais, 2016. (Premio Lazarilllo, Premio Gala do Libro Galego e White Ravens)

*\_\_\_\_\_.* *A balada dos unicornios.* Novel. Vigo: Xerais, 2018. (Premio Lazarillo).

*\_\_\_\_\_.* *A señorita Bubble.* Vigo: Xerais, 2018. (Premio Gala do Libro Galego).

\_\_\_\_\_. *Infamia.* Novel. (Xerais narrativa, 443). Vigo: Xerais, 2019.\*

**Álvaro Cunqueiro**

(Galician poet and man of letters, b. Mondoñedo)

**Works**

Cunqueiro, Álvaro. *O incerto señor Don Hamlet, príncipe de Dinamarca.* Drama. 1958. Vigo: Galaxia, 1968. 2nd. 3d. 1974. 3rd ed. (in *Obras completas*), 1980. 4th ed. 1984. 5th ed. 1986. 6th ed. 1988. 7th ed. 1990. 8th ed. 1997. 9th ed. 2003.\*

\_\_\_\_\_. *Un hombre que se parecía a Orestes.* (Destinolibro, 143). Barcelona: Destino.

\_\_\_\_\_. *Las crónicas del sochantre.* (Destinolibro, 34). Barcelona: Destino.

\_\_\_\_\_. *Merlín y familia.* (Destinolibro, 164). Barcelona: Destino.

\_\_\_\_\_. *Obras completas.* 1980.

\_\_\_\_\_. *Papeles que fueron vidas (Crónicas literarias).* Barcelona: Tusquets, 1994.

\_\_\_\_\_. *Sei posie.*  Traduzione adal galego all'italiano di Danilo Manera. *Hermeneus* 14 (2012): 335-42.\*

Cunqueiro, Álvaro, and Araceli Filgueira Iglesias. *Cocina gallega.* 9th ed., 3rd rpt. León: Everest, 2006.\*

## Criticism

Blanco-Uría, Héctor. "Merlin and Cunqueiro, Close Family." In *Avalon Revisited: Reworkings of the Arthurian Myth.* Ed. María José Álvarez Faedo. Bern: Peter Lang, 2006.

Rev. of *Papeles que fueron vidas.* By Álvaro Cunquerio. *Quimera* 128 (1994).

Music

Noguerol, Jei. *Lúa Nova.* Prod. Jei Noguerol. CD. Madrid: Fonomusic, 1997.\* (Songs by Jei Noguerol; with two poems by Álvaro Cunqueiro and one by Rafael Dieste; musicians: Maurici Vilavecchia, Rafael Sala, Oriol Capmrodón, Joaquim Ollé, Roger Blavía, Manuel Muxico, Albert Rodríguez, Esmeralda Arboix).

Prada, Amancio. *3 poetas en el Círculo: Cunqueiro, Lorca. García Calvo.* CD. Madrid: Fonomusic, 1998.\*

**Fernando Otero Otero**

**Works**

Otero Otero, Fernando. *De Petís a Carrasqueira.* Pontevedra: Federación de Comerciantes e Industrias do Morrazo, FECIMO, 2010.\* (Bueu, Pontevedra).

**Xoán Manuel Pintos**

**Works**

Pintos, Xoán Manuel. *A Gaita Gallega tocada po lo gaiteiro, ou sea, Carta de Cristus para ir deprendendo a ler, escribir e falar ben a lengua galega e ainda mais. Pontevedra: Imprenta de José y Primitivo Vilas, calle de Isabel II, núm. 4. 1853.*

**Eduardo Pondal**

**Works**

Pondal, Eduardo. *Da raza.* Poem. C. 1891.

**Arantza Portabales Santomé**

**Works**

Portabales, Arantza. *Deixe a súa mensaxe despois do sinal.*

\_\_\_\_. *Beleza Vermella.* (Literaria, 387). Vigo: Editorial Galaxia, 2019.\*

**Manuel Rivas**

(Galician left-wing author, outspoken supporter of Socialist governments)

**Works**

Rivas, Manuel. *En salvaje compañía.* Novel. Madrid: Alfaguara, 1994.

\_\_\_\_\_. *¿Que me queres, amor?* 1995.

\_\_\_\_\_. *¿Que me quieres, amor?* Trans. Dolores Vilavedra. Madrid: Alfaguara, 1995.

\_\_\_\_\_. *¿Qué me quieres, amor?* Trans. Dolores Vilavedra. Madrid: Punto de Lectura, 2006.\*

\_\_\_\_\_. "La rosa azul." *El Mundo* 29 Aug. 1997. In *El Sueño de un verano.* Stories. By Francisco Umbral et al. Prologue by Gabriel Albiac. Photog. Carlos Miralles. Madrid: El Mundo / Espasa, l998. \*

\_\_\_\_\_. *El lápiz del carpintero.* Madrid: Alfaguara, c. 1999.

\_\_\_\_\_. *Os libros arden mal.* 2006.

**Criticism**

Santos, Care. Rev. of *En salvaje compañía.* By Manuel Rivas. *Quimera* 125/126 (1994): 97.\*

Films

*La lengua de las mariposas.* Based on a story by Manuel Rivas, "La lengua de las mariposas", from *¿Qué me quieres, amor?* Warner Sogefilms, 1999.

**Margarita Rodríguez Otero**

**Works**

Rodríguez Otero, Margarita. *Os documentos Fonterosa.* A Coruña: InÉditor, 2008.\*

**Rosa María Vila Iglesias**

**Works**

Vila Iglesias, Rosa María. *Tui (Historia en pedra. Tui e as súas parroquias…).* Tuy: Rosa María Vila Iglesias, 2022.\*

**ANONYMOUS GALICIAN WORKS**

***Mendinho*** (13th c.).