from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**Salvador de Madariaga** (1886-1978)

(Salvador de Madariaga Rojo, Spanish philologist and historian, b. La Coruña, ed. in Madrid and France; st. Engineering, then man of letters; literary critic at *The Times,* London, 1916; worked in dpt. of Disarmement, Society of Nations, 1921-28; Chair of Spanish literature at Oxford 1928-31; Spanish ambassador in Washington and the Society of Nations; member of the Real Academia 1936; exile after the Spanish war, Premio Carlomagno 1973; d. Locarno, Switzerland)

**Works**

Madariaga, Salvador de. *Arceval y los ingleses.* (Colección Austral, 1538). Madrid: Espasa-Calpe.

\_\_\_\_\_. *Arceval y los ingleses.* In Madariaga, *Carácter y destino en Europa: Ingleses, Franceses, Españoles. Bosquejo de Europa. Arceval y los ingleses.* Madrid: Espasa-Calpe, 1980.\*

*\_\_\_\_\_. Mujeres españolas.* (Colección Austral, 1500). Madrid: Espasa-Calpe.

\_\_\_\_\_. *Guía del lector del Quijote.* Madrid, 1926.

\_\_\_\_\_. *Don Quixote: An Introductory Essay in Psychology.* Oxford: Clarendon, 1935. Trans. of *Guía de lector del Quijote.*

\_\_\_\_\_. *Ingleses, franceses y españoles*. Madrid: Espasa-Calpe, 1930.

\_\_\_\_\_. "Amor, patriotismo, religión." From *Ingleses, franceses y españoles* (Madrid: Espasa-Calpe, 1930). In *El ensayo español: Siglo XX.* Ed. Jordi Gracia and Domingo Ródenas. Barcelona: Crítica, 2009. 395-401.\*

\_\_\_\_\_. *Bosquejo de Europa.* In Madariaga, *Carácter y destino en Europa: Ingleses, Franceses, Españoles. Bosquejo de Europa. Arceval y los ingleses.* Madrid: Espasa-Calpe, 1980.\*

\_\_\_\_\_. *Anarquía o jerarquía: Ideario para la Constitución de la 3ª República Española.* Madrid Aguilar, 1935.

\_\_\_\_\_. *Hernán Cortés.* Biography. 1941. Madrid: Espasa-Calpe.

\_\_\_\_\_. *Bolívar.* Biography. 2 vols. Madrid: Espasa-Calpe.

\_\_\_\_\_. *Vida del Muy Magnífico Señor Don Cristóbal Colón.*

\_\_\_\_\_. *Christopher Columbus: Being the Life and very Magnificent Lord Don Christobal Colón.* Hollis & Carter, 1949.

\_\_\_\_\_. *Cuadro histórico de las Indias (Introducción a* Bolívar). 1955. (Rpt. in 2 vols. as *El auge del imperio español en América* and *El Ocaso del imperio español en América).*

\_\_\_\_\_. *España: Ensayo de Historia Contemporánea.*

*\_\_\_\_\_. Memorias (1921-1936): Amanecer sin mediodía.* Madrid: Espasa-Calpe.

\_\_\_\_\_. *El auge del imperio español en América.* 1955. 2nd. ed. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1959.\*

\_\_\_\_\_. *El ocaso del imperio español en América.* 1955. 2nd ed. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1959.\*

\_\_\_\_\_. *Carácter y destino en Europa: Ingleses, Franceses, Españoles. Bosquejo de Europa. Arceval y los ingleses.* Madrid: Espasa-Calpe, 1980.\*

\_\_\_\_\_. *General, márchese usted.* Madrid: GrupoLibro 88, 1992.

\_\_\_\_\_. *El corazón de piedra verde.* Novel. 1942. (1st vol of trilogy "Esquiveles y Manriques").

\_\_\_\_\_. *El corazón de piedra verde.* Barcelona: Salvat.

\_\_\_\_\_. *El corazón de piedra verde.* Madrid: Espasa-Calpe, 1975.\*

\_\_\_\_\_. *El corazón de piedra verde.* Buenos Aires: Sudamericana, 1975.

\_\_\_\_\_. *Guerra en la sangre.* Novel. 1957. (2nd vol. of trilogy "Esquiveles y Manriques").

\_\_\_\_\_. *El semental negro.* Novel. 1961. (3rd vol. of trilogy "Esquiveles y Manriques").

**Criticism**

Garagorri, Paulino. *La tentación política.* Madrid: Seminarios y Ediciones, 1971. (Azaña, Ortega, Américo Castro, Juan Valera, Salvador de Madariaga, Unamuno).

González Cuevas, Pedro Carlos. "Salvador de Madariaga y la democracia orgánica." *Historia 16* no. 127 (1986): 27-31.

\_\_\_\_\_. "El pensamiento político de Salvador de Madariaga." *Hispania: Revista española de historia* 49 no. 171 (1989): 267-307.

\_\_\_\_\_. "Salvador de Madariaga, pensador político." *Revista de estudios políticos* no. 66 (1989): 145-182.

\_\_\_\_\_. "La crisis del liberalismo en Salvador de Madariaga." *Cuadernos de historia contemporánea* no.11 (1989): 73-102.

Wellek, René. "Salvador de Madariaga y Rojo." In Wellek, *A History of Modern Criticism: 1750-1950. Volume 8: French, Italian, and Spanish Criticism, 1900-1950.* New Haven: Yale UP, 1992. 315-17.\*

Zaro, Juan Jesús. "El crítico traductor: El *Hamlet* de Salvador de Madariaga (1949)." In Zaro, *Shakespeare y sus traductores: Análisis crítico de siete traducciones españolas de obras de Shakespeare.* Bern: Peter Lang, 2007. 101-14.\*