from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Juan Carlos Conde

**Works**

Conde, Juan Carlos, and Amaranta Saguar, eds. *El Poema de mío Cid y la épica medieval castellana: Nuevas aproximaciones críticas.* (Papers of the Medieval Hispanic Research Seminar, 75; Publications of the Magdalen Iberian Medieval Studies Seminar, 3). London: Department of Iberian and Latin American Studies, Queen Mary, University of London, 2015

Haro Cortés, Marta, and Juan Carlos Conde, eds. *Fernando de Rojas:* *La Celestina: con cuadros cronológicos, introducción, bibliografía, texto íntegro, notas y llamadas de atención, documentos y orientaciones para el estudio.* (Castalia Didáctica, 55). Madrid: Castalia, 2002.\* (*La Celestina,* 83-494).

**Edited works**

*El Poema de mío Cid y la épica medieval castellana: Nuevas aproximaciones críticas:*

Montaner, Alberto. "Épica, historicidad, historificación." In *El Poema de mío Cid y la épica medieval castellana: Nuevas aproximaciones críticas.* Ed. Juan Carlos Conde and Amaranta Saguar. (Papers of the Medieval Hispanic Research Seminar, 75; Publications of the Magdalen Iberian Medieval Studies Seminar, 3). London: Department of Iberian and Latin American Studies, Queen Mary, University of London, 2015. Online at *Academia.\**

<https://www.academia.edu/30075473/>

2016