from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**Irene Vallejo Moreu** (1979)

(Spanish literary critic and journalist, Zaragoza; Ph.D. in Classical Philology, U of Zaragoza and Florence (Doctorado Europeo); columnist at *Heraldo de Aragón* and *El País Semanal;* Premio Aragón de las Letras 2021; Alumna Distinguida de la Facultad de Filosofía y Letras de Zaragoza 2021, promoted by leftist circles, world success with *El infinito en un junco,* published in over 60 countries and soon translated to c. 40 major languages)

**Works**

Vallejo Moreu, Irene. *Terminología libraria y crítico-literaria en Marcial.* (Colección Estudios; Filología). Zaragoza: Institución 'Fernando el Católico' (C.S.I.C.), Excma. Diputación de Zaragoza, 2008.\*

\_\_\_\_\_. *La luz sepultada.* Novel. 2011. (Spanish civil war in Zaragoza).

\_\_\_\_\_. *El inventor de viajes.* Children's book.

\_\_\_\_\_. *La leyenda de las mareas mansas.* Children's book.

\_\_\_\_\_. *El silbido del arquero.* Historical novel. 2015. (Dido).

\_\_\_\_\_. *Elyssa, Koningin van Carthago.* Netherlands, 2024. (Trans. of *El silbido del arquero*).

\_\_\_\_\_. *Alguien habló de nosotros.* Columns. 2017.

\_\_\_\_\_. *El infinito en un junco: La invención de los libros en el mundo antiguo.* (Biblioteca de Ensayo, Serie Mayor, 105). Madrid: Siruela, 2019. 12th ed. 2020.\* (Premio Ojo Crítico de Narrativa; Premio Las Librerías Recomiendan, Premio Nacional de Ensayo 2020, Wenjin Award 2023, National Library of China).

\_\_\_\_\_. *L'infini dans un roseau: L'invention des livres dans l'Antiquité.* Les Belles Lettres, 2024.

\_\_\_\_\_. *Papyros: E peripéteia tou biblíou apó ten arkaióteta méjri sémera.* Greece: Mataijmiz, 2022.

\_\_\_\_\_. "Amores flemáticos." *El País Semanal* 25 Oct. 2020\*

<https://elpais.com/elpais/2020/10/19/eps/1603097111_890243.html>

2020

\_\_\_\_\_. *Manifiesto por la lectura: Caligrafías del cuidado.* Foreword by Miguel Barrero Maján. Madrid: Siruela, 2020.\*

\_\_\_\_\_. *El futuro recordado.* Columns. 2020.

\_\_\_\_\_. "Alumna distinguida Facultad de Filosofía Y Letras 2021." *YouTube (Filosofía y Letras Zaragoza)* 16 April 2021.\*

<https://youtu.be/vWcIjdw8yNo?t=2341>

2021

\_\_\_\_\_. "Todavía no." *Milenio* 11 June 2021.\* (Old age).

<https://www.milenio.com/cultura/laberinto/todavia-no-por-irene-vallejo>

2021

\_\_\_\_\_. *Los sueños de mis fantasmas.* Prologue by Socorro Venegas. México: UNAM, 2024.

\_\_\_\_\_. "Espejismo." *El Espectador* 14 April 2024.\*

<https://www.elespectador.com/opinion/columnistas/ivallejo/espejismo/>

2024

\_\_\_\_\_. "La tentación vive entre líneas." (El Atlas de Pandora). *Milenio* 20 April 2024.\*

<https://www.milenio.com/cultura/laberinto/la-tentacion-vive-entre-lineas-por-irene-vallejo_2>

2024

\_\_\_\_\_. "Animales, dioses, idiotas." *Milenio* 4 May 2024.\*

<https://www.milenio.com/cultura/laberinto/animales-dioses-idiotas-por-irene-vallejo>

<https://x.com/irenevalmore/status/1794807189405831389/photo/1>

2024

\_\_\_\_\_. "Leer libros prohibidos." *El Espectador* 12 May 2024.\*

<https://www.elespectador.com/opinion/columnistas/ivallejo/leer-libros-prohibidos/>

2024

\_\_\_\_\_. "La era de la ira." *Página 12* 17 May 2024.\*

<https://www.pagina12.com.ar/736731-la-era-de-la-ira>

2024

\_\_\_\_\_. "El eclipse del dolor." *Milenio* 17 May 2024.\*

<https://www.milenio.com/cultura/laberinto/el-eclipse-del-dolor-por-irene-vallejo>

2024

\_\_\_\_\_. "Rebelde sin pausa." *El Espectador* 16 June 2024.\*

<https://www.elespectador.com/opinion/columnistas/ivallejo/rebelde-sin-pausa/>

2024

\_\_\_\_\_. "Viaje a las miradas." *El País* 30 June 2024.\* (Otherness).

<https://elpais.com/opinion/2024-06-30/viaje-a-las-miradas.html>

2024

\_\_\_\_\_. "Adiós a todo eso." (Arrecife con sirena). *Milenio* 17 July 2024.\* (Orpheus, retrospection).

<https://www.milenio.com/opinion/irene-vallejo/arrecife-con-sirena/adios-a-todo-eso>

2024

\_\_\_\_\_. "Benditos monstruos." *La Tercera* 20 July 2024.\*

<https://www.latercera.com/culto/2024/07/20/benditos-monstruos-una-columna-de-irene-vallejo/>

2024

\_\_\_\_\_. "El ombligo de los sueños: Las historias son el vehículo más apropiado para entender a los demás y salvarnos nosotros mismos." (El Atlas de Pandora). *Milenio* 26 July 2024.\*

<https://www.milenio.com/cultura/laberinto/el-ombligo-de-los-suenos-por-irene-vallejo>

2024

\_\_\_\_\_. "El silencio y otros aullidos." *Página 12* 18 Aug. 2024.\* (Whistleblowers).

<https://www.pagina12.com.ar/760907-el-silencio-y-otros-aullidos>

2024

\_\_\_\_\_. "Nubes." *El Espectador* 15 Sept. 2024.\*

<https://www.elespectador.com/opinion/columnistas/ivallejo/nubes/>

2024

Alba, Tyto, and Irene Vallejo. *El infinito en un junco.* Graphic book. Penguin Random House – Debate, 2024.

**Criticism**

Alegre, Luis. "Irene Vallejo: 'Era la rarita de la clase'." Interview. *Heraldo de Aragón* 29 June 2021.\*

<https://www.heraldo.es/noticias/aragon/2021/06/29/irene-vallejo-era-la-rarita-de-la-clase-1502702.html>

2021

Cruz, Juan. "La locura de olvidar las lenguas clásicas." *El País* 6 March 2021.\* (Irene Vallejo).

<https://elpais.com/cultura/2021-03-06/la-locura-de-olvidar-las-lenguas-clasicas.html>

2021

García, Mariano. "Irene Vallejo: 'Los clásicos no nos dan lecciones, pero son el kilómetro cero de nuestra cultura'." *Heraldo* 9 May 2029.\*

<https://www.heraldo.es/noticias/ocio-y-cultura/2024/05/08/irene-vallejo-clasicos-lecciones-kilometro-cero-nuestra-cultura-1732264.html>

2024

García Landa, José Angel. "Filogenia y ontogenia de la escritura." In García Landa, *Vanity Fea* 13 Oct. 2020.\* (Irene Vallejo)

<https://vanityfea.blogspot.com/2020/10/filogenia-y-ontogenia-de-la-escritura.html>

2020

\_\_\_\_\_. "Salvando las secuencias de palabras." In García Landa, *Vanity Fea* 26 Jan. 2021.\* (Irene Vallejo)

2021

Lahoz, Raúl. "Irene Vallejo: 'Leer es la forma de introducirte en la mente de otra persona, algo único'." *Heraldo de Aragón* 26 Dec. 2021.\*

<https://www.heraldo.es/noticias/aragon/2021/12/26/irene-vallejo-leer-es-la-forma-de-introducirte-en-la-mente-de-otra-persona-algo-unico-1542686.html>

2021

López, Rubén. "Irene Vallejo, Premio de las Letras Aragonesas: 'Los libros te hacen sentir comprendido en los peores momentos'." *El Periódico de Aragón* 8 May 2024.\*

<https://www.elperiodicodearagon.com/cultura/2024/05/08/irene-vallejo-premio-letras-aragonesas-libros-te-hacen-sentir-comprendido-peores-momentos-102084426.html>

2024

Audio

Fernández Prieto, Sagrario. "La Biblioteca (On *El infinito en un junco* by Irene Vallejo)." Audio. *La voz de Céar Vidal* 12 Dec. 2019.\*

<https://youtu.be/YRlB8CyjeGQ?t=7094>

2019

Blogs

Vallejo, Irene. *X (Irene Vallejo).\**

<https://twitter.com/irenevalmore>

2024

Video

Fernández, Marta, et al. *"El infinito en un junco,* encuentro con Irene Vallejo y Tyto Alba." Video of the book presentation. *YouTube (Espacio Fundación Telefónica)* 5 April 2024.\*

<https://www.youtube.com/live/RBt_u2FDOKo>

2024

Pascual, Andrés. "Irene Vallejo: *El infinito en un junco,* la gran historia de los libros – Aula de Cultura." Video. *YouTube (UNIR – La Universidad en Internet)* 19 May 2020.\*

<https://www.youtube.com/live/cbgjaZwALn4>

2024