A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

by José Ángel García Landa (University of Zaragoza, Spain)

<http://www.unizar.es/departamentos/filologia_inglesa/garciala/bibliography.html>

This file is an excerpt from the 11th online edition (2006)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# French Humanist Criticism 1900-1950

Bénichou, Paul. *Morales du Grand Siècle.* 1948.

\_\_\_\_\_. "Le mariage du Cid." In Bénichou, *L'Ecrivain et ses travaux.* Paris: Corti, 1967.

\_\_\_\_\_. "Koublaï Khan, Coleridge et Borges." In *Cahier de l'Herne: Jorge Luis Borges.* Ed. Dominique de Roux et al. 1981. Paris: L'Herne-Le Livre de Poche, 1989. 444-51.

\_\_\_\_\_. *Selon Mallarmé.* Paris: Gallimard, 1996?

Bremond, Henri. (1855-1933). *Maurice Barrés.* Bloud et Gay.

\_\_\_\_\_. *Histoire littéraire du sentiment religieux en France des guerres de religion à nos jours.* 1916-28.

\_\_\_\_\_. "La poésie pure." Discourse to the Academies. 24 oct. 1925.

\_\_\_\_\_. "Eclaircissements." *Les Nouvelles littéraires* (31 october 1925 to 16 January 1926).

\_\_\_\_\_. *La poésie pure.* Paris, 1926.

Du Bos, Charles. (1882-1939; French literary critic, essayist and translator). *Approximations.* 7 vols. 1922-37.

\_\_\_\_\_. "Jacques Rivière ou la féconde humilité." *N.R.F.* (May 1926).

\_\_\_\_\_. *Dialogue avec André Gide.* 1929.

\_\_\_\_\_. *Byron et le besoin de la fatalité.* 1929.

\_\_\_\_\_. *François Mauriac et le problème du romancier catholique.* Paris: Corrêa, 1933.

\_\_\_\_\_. *Qu'est-ce que la littérature?* 1938.

\_\_\_\_\_. *Grandeurs et misères de Benjamin Constant.*  1946.

\_\_\_\_\_. *Journal.* 2 vols. 1946-48.

\_\_\_\_\_. *La Comtesse de Noailles et le Climat du Génie.* 1949.

\_\_\_\_\_. *Du spirituel dans l'ordre littéraire.* Paris: Corti, 1967.\*

\_\_\_\_\_. *Journal.* 1921-23.

Emmanuel, Pierre. *Babel.* Poetry. 1951.

\_\_\_\_\_. *Baudelaire, la Femme et Dieu.* Paris: Seuil (Points).

Halévy, Daniel. *Apologie pour notre passé.* 1910.

\_\_\_\_\_. *La Jeunesse de Proudhon.* 1913.

\_\_\_\_\_. *Visite aux paysans du Centre.* 1921.

\_\_\_\_\_. *Vauban.* 1923.

\_\_\_\_\_. *Michelet.* 1929.

\_\_\_\_\_.*La fin des notables.* 2nd ed. Paris: Grasset, 1930. (3rd French Republic)

\_\_\_\_\_. *Regards sur l'affaire Dreyfus.* Paris: Editions de Fallois, 1994.

\_\_\_\_\_. *Vie de Nietzsche.* New ed. 1941.

\_\_\_\_\_. *Péguy et les Cahiers de la Quinzaine.* Rev. ed. 1944.

\_\_\_\_\_. *Essai sur l'accélération de l'histoire.* 1948.

\_\_\_\_\_. *Péguy.* Paris: Le Livre de Poche, 1979.

Lasserre, Pierre. *La Morale de Nietzsche.* 1902.

\_\_\_\_\_. *Le Romantisme français: Essai sur la Révolution dans les sentiments et les idées au XIXe siècle.* 1907.

\_\_\_\_\_. *Les Chapelles littéraires.* 1920.

\_\_\_\_\_. *Cinquante ans de pensée française.* 1922.

\_\_\_\_\_. *Renan et nous.* 1923.

\_\_\_\_\_. *Mes routes.* 1924.

\_\_\_\_\_. *La Jeunesse de Renan.* 3 vols. 1925-32.

\_\_\_\_\_. *Georges Sorel théoricien de l'impérialisme.* 1926.

\_\_\_\_\_. *Des romantiques à nous.* 1927.

\_\_\_\_\_. *Mise au point.* 1931.

Maritain, Jacques. (1882-1973). *La Philosophie Bergsonienne.* 1914.

\_\_\_\_\_. *Introduction générale à la philosophie.* 1920.

\_\_\_\_\_. *Antimoderne.* 1922.

\_\_\_\_\_. *Réflexions sur l'Intelligence et sa vie propre.* 1925.

\_\_\_\_\_. *Trois Réformateurs: Luther, Descartes, Rousseau.* 1925.

\_\_\_\_\_. *Frontière de la poésie.* 1926.

\_\_\_\_\_. *Primauté du spirituel.* 1927.

\_\_\_\_\_. *Art and Scholasticism.* Trans. J. F. Scanlan. London, 1930.

\_\_\_\_\_. *Art and Scholasticism.* New York, 1937.

\_\_\_\_\_. *Frontières de la poésie et autres essais.* Paris, 1935.

\_\_\_\_\_. *A travers le désastre.* 1941.

\_\_\_\_\_. *Principes d'une politique humaniste.* 1944.

\_\_\_\_\_. *The Dream of Descartes.* English trans. 1944.

\_\_\_\_\_. *La Personne et le bien commun.* Paris: Desclée de Brouwer, 1947.

\_\_\_\_\_. *Creative Intuition in Art and Poetry.* New York, 1953.

Maritain, Jacques, and Raïssa Maritain. *Situation de la poésie.* Paris, 1938.

Massis, Henri. *Comment Emile Zola composait ses romans.* 1906.

\_\_\_\_\_. *L'Esprit de la Nouvelle Sorbonne.* 1911.

\_\_\_\_\_. *Jugements.* 1923-24.

\_\_\_\_\_. *La Pensée de Barrès.* Paris: Mercure de France.

\_\_\_\_\_. *Evocations.* 1931.

\_\_\_\_\_. *Le Drame de Marcel Proust.* 1937.

\_\_\_\_\_. *L'Honneur de Servir.* 1937.

\_\_\_\_\_. *Maurras et notre temps.* 2 vols. Paris: Plon, 1951.

Onimus, Jean. *L'Incarnation.* (Cahiers de l'Amitié Ch. Péguy no. 6).

*\_\_\_\_\_. L'Image dans Eve.* (Cahiers de l'Amitié Ch. Péguy no. 7).

*\_\_\_\_\_. Introduction aux Quatrains.* (Cahiers de l'Amitié Ch. Péguy no. 9).

*\_\_\_\_\_. Péguy et le mystère de l'Histoire.* (Cahiers de l'Amitié Ch. Péguy no. 12).

\_\_\_\_\_. *Beckett.* (Les Ecrivains devant Dieu). Paris: Desclée de Brouwer, 1968.

\_\_\_\_\_. ["Faire parler l'existence"] and ["Les Rêves de l'évasion et du repos"] from *Beckett.* In *Les Critiques de notre temps et Beckett.* Ed. Dominique Nores. Paris: Garnier, 1971. 52-55, 126-31.\*

\_\_\_\_\_. *Béance du divin.* Paris, 1994.

Péguy, Charles. See French authors.

Petré, Helene. *L'exemple chez Tertullien.* Dijon, 1940.

Proal, L. *La psychologie de J. J. Rousseau.* Paris: F. Alcan, 1923.

Rolland, Romain. *Péguy.* 2 vols. Paris: Albin Michel, 1945.

Seillière, Ernest. *Joris-Karl Huysmans.* 1931.

\_\_\_\_\_. *La Psychologie d'un mystique.* 1936.

\_\_\_\_\_. *Emile Faguet, historien des idées.* 1938.