from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Spanish hermeneutics

Agís Villaverde, Marcelino. Del símbolo a la metáfora: Introducción a la filosofía hermenéutica de Paul Ricœur. (Monografías da Universidade de Santiago de Compostela, 184). Santiago de Compostela: Servicio de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela, 1995.

\_\_\_\_\_. "El sentido del ser interpretado." In *Con Paul Ricœur: Indagaciones hermenéuticas.* By Paul Ricœur, Wood, Clark, et al. Ed. Mario J. Valdés. 1998. Barcelona: Azul Editorial, 2000. 91-114.\*

\_\_\_\_\_. "Hermenéutica de lo justo en la filosofía de Paul Ricœur." In *Con Paul Ricœur: Espacios de interpelación. Tiempo. Dolor. Justicia. Relatos.* Ed. Teresa Oñate, José Luis Díaz Arroyo, Paloma O. Zubía, Marco Antonio Hernández Nieto, L. David Cáceres. Madrid: Dykinson, 2016. 33-52.\*

\_\_\_\_\_, ed. *Horizontes de la hermenéutica: Actas (Encuentros Internacionales de Filosofía en el Camino de Santiago 1993, 1995).* Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela / Consorcio da Cidade de Santiago, 1998.

Aguilar, Mariflor. (U Nacional Autónoma de México). "Hermenéutica y crítica." In *Hans-Georg Gadamer: Ontología estética y hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía et al. Madrid: Dykinson, 2005. 201-8.\*

\_\_\_\_\_. "Hermenéutica y crítica." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 197-205.\*

Aguirre Monasterio, Rafael. *El Vaticano II y la interpretación de la Biblia.* (Concilio Vaticano II, 9). Madrid: SM, 1995.

Alcántara Mejía, José Ramón. *La escondida senda: Poética y hermenéutica en la obra castellana de Fray Luis de León.* (Acta Salmanticensia. Estudios Filológicos, 297). Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca / Universidad Iberoamericana, 2002.\*

Almarza-Meñica, J. M. "La tradición: pertenencia y crítica." *Estudios Filológicos de Valladolid* 29 (1980): 65-104.

\_\_\_\_\_. *El pensamiento alemán contemporáneo: Hermenéutica crítica y teoría crítica.* Salamanca, 1985.

Alvarez, M. "Hermenéutica y racionalidad según las concepciones de Gadamer, Apel y Habermas." *Aporía* 17-18 (1983): 5-33.

Atienza, Manuel. "Jurídico, razonamiento." In *Compendio de Lógica, Argumentación y Retórica.* Ed. Luis Vega Reñón and Paula Olmos Gómez. Madrid: Trotta, 2011. 3rd ed. 2016. 333-37.\*

\_\_\_\_\_. "Justificación jurídica." In *Compendio de Lógica, Argumentación y Retórica.* Ed. Luis Vega Reñón and Paula Olmos Gómez. Madrid: Trotta, 2011. 3rd ed. 2016. 344-46.\*

\_\_\_\_\_. "En el 40 aniversario de la Constitución." *Claves de Razón Práctica* 263 (March-April 2019): 90-95.\*

Barroso Fernández, Óscar (U de Granada) and Juan Antonio Nicolás. "Comprensión y realidad. Zubiri ante el reto hermenéutico." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 773-94.\*

Bayón, Fernando. (U of Deusto, Bilbao). "Para una hermenéutica del alma." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 639-55. (On Andrés Ortiz-Osés).

Beuchot Puente, Mauricio. *Hermenéutica analógica, símbolo, mito y filosofía.* (Cuadernos del Seminario de Hermenéutica, 1). México: Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, 2007.

Bonet, Ángel. "El ser que equivale a *ser interpretado."* In *Con Paul Ricœur: Espacios de interpelación. Tiempo. Dolor. Justicia. Relatos.* Ed. Teresa Oñate, José Luis Díaz Arroyo, Paloma O. Zubía, Marco Antonio Hernández Nieto, L. David Cáceres. Madrid: Dykinson, 2016. 83-114.\*

Bossi, Beatriz. (U Complutense de Madrid). "Gadamer como intérprete de Platón, a propósito de los falsos placeres y el sentido de una amistad (*Filebo* 36d-41b)." In *Hans-Georg Gadamer: Ontología estética y hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía et al. Madrid: Dykinson, 2005. 315-27.\*

Botero Bernal, Andrés. "I.1. Derecho y literatura: un nuevo modelo para armar. Instrucciones de uso." In *Implicación, Derecho, Literatura: Contribuciones a una Teoría literaria del Derecho.* Ed. José Calvo González. Granada: Comares, 2008.

Bravo Aragón, José María, and Luis Alonso Schökel. *Apuntes de hermenéutica.* (Colección Estructuras y Procesos; Serie Religión). Madrid: Trotta, 1994. 2nd ed. 1997.\*

Blanco, María Elena. *Asedios al texto literario.* Madrid: Editorial Betania, 1999.

Cáceres, L. David, Teresa Oñate, Paloma O. Zubía, Ángela Sierra González, Yasmina Romero and Vicente Muñoz-Reja, eds. *Crítica y crisis de Occidente: Al encuentro de las interpretaciones.* Madrid: Dykinson, 2013.

Cáceres, L. David, Teresa Oñate, José Luis Díaz Arroyo, Paloma O. Zubía, Marco Antonio Hernández Nieto, eds. *Con Paul Ricœur: Espacios de interpelación. Tiempo. Dolor. Justicia. Relatos.* Madrid: Dykinson, 2016.

Cárcova, Carlos María. "III.3. Ficción y verdad en la escena del Derecho." In *Implicación, Derecho, Literatura: Contribuciones a una Teoría literaria del Derecho.* Ed. José Calvo González. Granada: Comares, 2008.

Cerezo Galán, Pedro. *Palabra en el tiempo.* Madrid: Gredos, 1975. (A. Machado).

\_\_\_\_\_. *Hegel y el Reino del Espíritu.* EUG.

\_\_\_\_\_. "La hermenéutica como vía de pensamiento." *Saber leer* 22 (1989): 6-7.\*

\_\_\_\_\_. "Ortega y la generación de 1914: un proyecto de ilustración." *Ortega 1914: A los ochenta años.* *Revista de Occidente* 156 (Mayo 1994): 5-32.

\_\_\_\_\_. *Las máscaras de lo trágico: Filosofia y tragedia de Miguel de Unamuno.* Madrid: Trotta, 1995.

\_\_\_\_\_. "Sobre el primero y el último Dios." Conference on "La tarea del pensar ante el reto del nihilismo,"19-22 Nov. 2008. Online at Universidad de Granada.

 <http://www.ugr.es/~filosofia/materiales/multimedia/nihilismo_2008/s9_pcerezo.htm>

 2011

\_\_\_\_\_. *El héroe de luto: Ensayos sobre el pensamiento de Baltasar Gracián.* Zaragoza:Institución Fernando el Católico, 2015.

Ciuro Caldani, Miguel Ángel. "II.1. La cultura jurídica argentina en sus expresiones literarias capitales. Significados jurídicos de Facundo y Martín Fierro." In *Implicación, Derecho, Literatura: Contribuciones a una Teoría literaria del Derecho.* Ed. José Calvo González. Granada: Comares, 2008.

\_\_\_\_\_. "El verbo en el antecedente de la norma jurídica (un aporte a la 'jurilingüística' con especial referencia a la lengua española." *Revista del Centro de Investigaciones de Filosofía Jurídica y Filosofía Social.* Online at *Cartapacio.\**

 <http://www.cartapacio.edu.ar/ojs/index.php/centro/article/download/1322/1464>

 2022

Coaguila Valdivia, Jaime Francisco. "III.4. Narrativismo como método en la teoría del Derecho y modelo de la argumentación jurídica." In *Implicación, Derecho, Literatura: Contribuciones a una Teoría literaria del Derecho.* Ed. José Calvo González. Granada: Comares, 2008.

\_\_\_\_\_. "IV.1. Jueces, Abogados y Escribanos. Recetario para una construcción relacional de la identidad arequipeña." In *Implicación, Derecho, Literatura: Contribuciones a una Teoría literaria del Derecho.* Ed. José Calvo González. Granada: Comares, 2008. Jaime Francisco Coaguila Valdivia;

Cofré Lagos, Juan Omar. "IV.2. Justicia dramática: una comparación entre estructuras literarias y jurídicas." In *Implicación, Derecho, Literatura: Contribuciones a una Teoría literaria del Derecho.* Ed. José Calvo González. Granada: Comares, 2008.

Conill Sancho, Jesús. (U de Valencia). *El poder de la mentira: Nietzsche y la política de la transvaloración.* (Ventana abierta). Madrid: Tecnos, 1997.

\_\_\_\_\_. "Desarrollo." In *Glosario para una sociedad intercultural.* Valencia: Bancaza, 2002.

\_\_\_\_\_. *Horizontes de economía ética.* Madrid: Tecnos, 2004.

\_\_\_\_\_. *Ética hermenéutica.* Madrid: Tecnos, 2006.

\_\_\_\_\_. "El camino gadameriano hacia la hermenéutica ontológica." In *Hans-Georg Gadamer: Ontología estética y hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía et al. Madrid: Dykinson, 2005. 209-19.\*

\_\_\_\_\_. "El camino gadameriano hacia la hermenéutica ontológica." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 207-20.\*

\_\_\_\_\_. "Raíces de la concepción zubiriana de la persona como realidad, más allá de la naturaleza y del ser." In Conill, *Dimensiones de la vida humana.*

Conill, Jesús, and Adela Cortina. "La psicología de Aristóteles." In *Historia de la Psicología: Textos y comentarios.* Ed. Elena Quiñones et al. Madrid: Tecnos, 1993. 65-75.\*

\_\_\_\_\_. "La psicología kantiana." In *Historia de la Psicología: Textos y comentarios.* Ed. Elena Quiñones et al. Madrid: Tecnos, 1993. 163-74.\*

Conill, J., A. Cortina, A. Domingo and D. García-Marzá. *Ética de la empresa.* Madrid: Trotta, 1994.

Conill, J., and J. Montoya. *Aristóteles: Sabiduría y felicidad.*

Cuesta Abad, José Manuel. "El *Quijote,* novela moderna (algunas cuestiones de poética histórica)." *Epos* 7 (1991): 335-52.\*

\_\_\_\_\_. "De la dialéctica del sistema literario." In Cuesta, *Teoría Hermenéutica y literatura.* Madrid: Visor, 1991. 235-70.\*

\_\_\_\_\_. "El sentido de la ontología." In Cuesta, *Teoría Hermenéutica y literatura.* Madrid: Visor, 1991. 15-34.\*

\_\_\_\_\_. "La crítica del sentido en la Filosofía Analítica." In Cuesta, *Teoría Hermenéutica y literatura.* Madrid: Visor, 1991. 73-94.\*

\_\_\_\_\_. "La naturaleza de la cultura: interpretaciones epistemológicas." In Cuesta, *Teoría Hermenéutica y literatura.* Madrid: Visor, 1991. 109-64.\*

\_\_\_\_\_. "La relectura del texto literario: fenomenología versus metodología." In Cuesta, *Teoría Hermenéutica y literatura.* Madrid: Visor, 1991. 165-204.\*

\_\_\_\_\_. "Los principios de la filosofía hermenéutica: H.-G. Gadamer." In Cuesta, *Teoría Hermenéutica y literatura.* Madrid: Visor, 1991. 35-72.\*

\_\_\_\_\_. "Los universos formativos de la obra literaria." In Cuesta, *Teoría Hermenéutica y literatura.* Madrid: Visor, 1991. 207-34.\*

\_\_\_\_\_. "Perspectivas hermenéuticas en la interpretación literaria." In Cuesta, *Teoría Hermenéutica y literatura.* Madrid: Visor, 1991. 95-106.\*

\_\_\_\_\_. *Teoría hermenéutica y literatura: El sujeto del texto.* (Literatura y Debate Crítico, 10). Madrid: Visor, 1991.\*

\_\_\_\_\_. "La Crítica Literaria y la Hermenéutica." In *Teoría de la Crítica Literaria.* Ed. Pedro Aullón de Haro. Madrid: Trotta, 1994. 485-510.

\_\_\_\_\_. Introd. to *Introducción a la hermenéutica literaria.* By Peter Szondi. With a study by José Manuel Cuesta Abad.

\_\_\_\_\_."...Diafórica...: Hermenéutica y advenimiento." In *Diálogo y deconstrucción: Los límites del encuentro entre Gadamer y Derrida.* Ed. Antonio Gómez Ramos. (Cuaderno Gris, 3). Madrid: Departamento de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid, 1998. 135-65.\*

\_\_\_\_\_. "La poética universal de A. N. Viesielovskii." In Veselovsky, *Poética histórica.* Trans. Pedro Piedras Monroy. Madrid: Akal, 2014. 7-20.\*

Cuesta Abad, María. "Ausencias platónicas: una hermenéutica de lo siniestro en Ortega." *A los 70 años de* La Deshumanización del arte: *Ortega y las vanguardias. Revista de Occidente* 168 (May 1995): 101-16.\*

Dávalos Terán, Ana Corina. "La mediación del lenguaje en la comprensión de sí mismo según Paul Ricœur." Ph.D. diss. U de Navarra, Pamplona, 2011. Online at *Dadun.\**

<https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/58495/1/Tesis_Davalos19.pdf>

 2022

Díez Álvarez, Jesús M. (UNED, Madrid). "Algunas consideraciones historiográficas acerca del tema: Husserl y la historia." In *Congreso Fenomenología y Ciencias Humanas: Santiago de Compostela, 24-28 de Septiembre de 1996.* Ed. Mª Luz Pintos Peñaranda and José Luis González López. Santiago de Compostela: U de Santiago de Compostela, 1998. 211-21.\*

\_\_\_\_\_. (Jesús M. Díaz Álvarez). "Querer ser más que humanos. La desmesura del sentido y el fundamentalismo." In *Paradojas de la interculturalidad: Filosofía, lenguaje y discurso.* Ed. Mª Carmen López Sáenz and Beatriz Penas Ibáñez. (Razón y Sociedad, 74). Madrid: Biblioteca Nueva, 2008. 105-19.\*

Domínguez Rey, Antonio. (UNED, Madrid). "Contexto semántico del tiempo: San Agustín y E. Husserl." In *Congreso Fenomenología y Ciencias Humanas: Santiago de Compostela, 24-28 de Septiembre de 1996.* Ed. Mª Luz Pintos Peñaranda and José Luis González López. Santiago de Compostela: U de Santiago de Compostela, 1998. 223-30.\*

\_\_\_\_\_. *La llamada exótica: El pensamiento de Emmanuel Lévinas: Eros, Gnosis, Poiesis.* Madrid: Trotta / UNED, 1997.

Escribano, Xavier. (U Internacional de Catalunya). "Hablar y vivir según el otro: intersubjetividad y diálogo en M. Merleau-Ponty." Paper read at the conference on "Identity and Diversity: Philosophical/Philological Reflections." Madrid: UNED, Oct. 9-10, 2003.\*

Escudero Pérez, Alejandro. (UNED). "Hermenéutica e identidad narrativa." Paper read at the conference on "Identity and Diversity: Philosophical/Philological Reflections." Madrid: UNED, Oct. 9-10, 2003.\*

\_\_\_\_\_. "Hermenéutica de la verdad: El problema de los criterios." In *Hans-Georg Gadamer: Ontología estética y hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía et al. Madrid: Dykinson, 2005. 127-61.\*

\_\_\_\_\_. "Hermenéutica de la verdad: El problema de los criterios." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 153-195.\*

Flórez Miguel, Cirilo. (U de Salamanca). "Lenguaje y dialéctica." In *Lenguaje y Filosofía: Ponencias y comunicaciones (Novena Semana Española de Filosofía).* Madrid: CSIC – Instituto Luis Vives, de Filosofía, 1969. 261-72.\*

\_\_\_\_\_. "Filosofía y literatura en Paul Ricœur." In *Estudios humanísticos en homenaje a Luis Cortés Vázquez.* Ed. Roberto Dengler Gassin. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1991. 1.233-42.\*

\_\_\_\_\_. "La filosofía del concepto de Gadamer." In *Hans-Georg Gadamer: Ontología estética y hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía et al. Madrid: Dykinson, 2005. 113-25.\*

\_\_\_\_\_. "La filosofía del concepto de Gadamer." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 137-52.\*

\_\_\_\_\_. Introd. to *Reglas para la dirección del espíritu. Investigación de la verdad por la luz natural. Discurso del método. Las pasiones del alma. Tratado del hombre.* By René Descartes. (Grandes Pensadores Gredos; Descartes, 1). Madrid: Gredos, 2011. Rpt. Barcelona: RBA Coleccionables, 2014.\*

\_\_\_\_\_. "René Descartes, la constitución de la modernidad." Introd. to Descartes, *Reglas para la dirección del espíritu. Investigación de la verdad por la luz natural. Discurso del método. Las pasiones del alma. Tratado del hombre.* Introd. Cirilo Flórez Miguel. (Grandes Pensadores Gredos; Descartes, 1). Madrid: Gredos, 2011. Rpt. Barcelona: RBA Coleccionables, 2014. vii-cxix.\*

Gabilondo Pujol, Ángel. (Spanish philosopher and politician, associated to PSOE; minister of education under Zapatero). *El concepto como experiencia y sistema.* (Hegel). Ph.D. diss. U Autónoma de Madrid.

\_\_\_\_\_. "El olvido del mal olvidado." Rev. of *El mal: Irradiación y fascinación.* Félix Duque. Barcelona: Ed. del Serbal; Universidad de Murcia, 1993. *Revista de Occidente* 161 (Octubre 1994): 156-59.\*

\_\_\_\_\_. Introd. to *Estética y hermenéutica.* By H. G. Gadamer. Trans. Antonio Gómez Ramos. Madrid: Tecnos, 1996.

\_\_\_\_\_. *Dilthey: vida, expresión e historia.*

\_\_\_\_\_. *El discurso en acción (Foucault y una ontología del presente).*

\_\_\_\_\_. *Trazos del eros: del leer, hablar y escribir.* (Metrópolis). Madrid: Tecnos, 1997.

\_\_\_\_\_. *El salto del Ángel.* Blog in *El País.*

 <http://blogs.elpais.com/el-salto-del-angel/>

 2012

\_\_\_\_\_. "Los más vulnerables: un relato sin narrador." Introd. to *Con Paul Ricœur: Espacios de interpelación. Tiempo. Dolor. Justicia. Relatos.* Ed. Teresa Oñate, José Luis Díaz Arroyo, Paloma O. Zubía, Marco Antonio Hernández Nieto, L. David Cáceres. Madrid: Dykinson, 2016. 21-32.\*

Galván, Luis. (U de Navarra, Dpt. of Philology; GRADUN (Grupo Análisis del Discurso). "Literatura, conocimiento y vida." Paper presented to the seminar "Al sueño de la vida hablan despiertos: Cuestiones avanzadas de literatura" (U de Castilla-La Mancha, Toledo, 2012). Online at *Academia* (2017).\*

 <https://www.academia.edu/4982869/Literatura_conocimiento_y_vida>

 2017

\_\_\_\_\_. "Acción y narración: Problemas y orientaciones para la fundamentación de la narratología." From *Teoría y comparatismo: Tradición y nuevos espacios. (Actas del I Congreso Internacional de ASETEL).* Ed. Domingo Sánchez-Mesa, José Manuel Ruiz Martínez, and Azucena González Blanco. Granada: Universidad de Granada, 2014. Online at *Academia.\**

 <https://www.academia.edu/12138505/>

 2017

\_\_\_\_\_. *Academia (Luis Galván).*\*

 <https://unav.academia.edu/LuisGalv%C3%A1n>

 2017

\_\_\_\_\_. "Poesía y ficción en el *Persiles:* Para una hermenéutica de la forma narrativa." *Hipogrifo* 6.2 (2018): 101-16.

 <http://dx.doi.org/10.13035/H.2018.06.02.10>

*Academia (luis galvan).\**

 <https://www.academia.edu/101953786/>

 2023

\_\_\_\_\_. "Poesía y ficción en el *Persiles:* Para una hermenéutica de la forma narrativa." *Hipogrifo* 6.2 (2018): 101-16. Online at *Academia.\**

 <https://www.academia.edu/37882815/>

 2018

\_\_\_\_\_. "Autorreferencia y autonomía: Las vidas de soldados en la constitución del sistema literario moderno." In *Vidas en armas: Biografías militares del Siglo de Oro.* Ed. Abigaíl López Castellano and Adrián J. Sáez. Huelva: Etiópicas, 2019. 49-70. Online at *Academia*\*

 <https://www.academia.edu/40233605/>

 2019

 *Academia (Patricia marín Cepeda).\**

 <https://www.academia.edu/41610378/>

 2020

Garcés Ferrer, Rocío. (U de Valencia). "Actualidad de la tragedia." Rev. of Simon Critchley, *Tragedia y modernidad.* *Isegoría* 52 (Jan.-June 2015): 415-18.\*

\_\_\_\_\_. "La dimensión hermenéutica de la afectividad en el joven Heidegger: La doble movilidad del amor y el odio como matriz intencional del curare." Paper presented at the conference 'Representación y hermenéutica de las emociones', Universidad de Zaragoza, Facultad de Filosofía y Letras, 20-21 June 2017.\*

García Landa, José Ángel. See Evolutionary theorists.

García Landa, Mariano**.** (Spanish translator and theorist of translation; st. law at Valladolid U and U of Turin, philosophy and mathematics at Göttingen; Ph.D. in translation science at Sorbonne-Paris III; Independent interpreter; Address: Crête du Haut bois 18, Hennuyères, Belgium 7090; tel. +3267.44.33.99, Fax: +3267.44.44.58; Email: monadri@skynet.be; glanda@compuserve.com <http://www.garcialanda.com/>; not a relative of José Ángel García Landa).

\_\_\_\_\_. *La libertad*. Novel. Barcelona: Seix Barral, 1977.

\_\_\_\_\_. "Les déviations délibérées de la littéralité en interprétation de conférence." Ph.D. diss. Sorbonne-Paris III, 1978.

\_\_\_\_\_. (Mariano García-Landa). "La Escuela de Traductores de Toledo ocho siglos después." *El País* 10 Jan. 1981. Online at *Pensamiento sobre la Traducción en España.\**

 <https://phte.upf.edu/pte/p-siglo-xx-xxi/garcia-landa-1981/>

 2022

\_\_\_\_\_. "La 'théorie du sens', théorie de la traduction et base de son enseignement." *University of Ottawa  Quarterly* 51.3 (July-September 1981): 418-37.

\_\_\_\_\_. "Práctica y Teoría de la interpretación." *Cuadernos de Traducción e Interpetación*, (E.U.T.I., Universidad Autonoma de Barcelona) 4 (1984): 31-50.

\_\_\_\_\_. "Análisis del concepto de traducción." *Traduçao e Communicaçao*, Revista Brasileira de Tradutores (Sao-Paulo) 4 (July 1984): 59-70.

\_\_\_\_\_. "L'oralité de la traduction orale." *Meta* 30.1 (March l985): 30-36.

\_\_\_\_\_. "La teoría de la traducción y la psicología experimental de los procesos de percepción del lenguaje." *Estudios de Psicología* (Universidad de Madrid) 19-20 (1985): 173-93.

\_\_\_\_\_. "A General Theory of Translation." *Meta* 35.3 (Sept. 1990).

\_\_\_\_\_. "Notes on the Epistemology of Translation Theory." *Meta* 40.3 (September 1995).

\_\_\_\_\_. "A Theoretical Framework for Oral and Written Translation Research." *The Interpreters' Newsletter* 8 (1998): 5-40. (Trieste University).

\_\_\_\_\_. "Diario de intérprete." *Hermeneus* 1 (1999): 91-113.\*

\_\_\_\_\_. "Translation Theory and the Problem of Equivalence." *Hermeneus* 2 (2000): 119-24.\*

\_\_\_\_\_. *Teoría de la traducción.* (Vertere: Monográficos de la revista *Hermeneus,* 3). Soria: Hermeneus / Diputación Provincial de Soria, 2001.\* (Meaning, translation, mediation, Ricoeur, speech acts, interpreting).

García-Baró, Miguel. "La psicología empirista de F. Brentano." In *Historia de la Psicología: Textos y comentarios.* Ed. Elena Quiñones et al. Madrid: Tecnos, 1993. 245-52.\*

García Roca, J. *La ontología hermenéutica: Significación y límites. El pensamiento de H. G. Gadamer.* Valencia, 1979.

García Santos, Cristina. (b. Pancorbo, Burgos, 1975; grad. in Classical Philology, Universidad del País Vasco, t. UNED). *El grujar de las formas.* 1998.

\_\_\_\_\_. "Quod télos Graeci dicunt." 2001.

\_\_\_\_\_. "El bien como entramado platónico-aristotélico a través de H.-G. Gadamer." 2003.

\_\_\_\_\_. "Hans-Georg Gadamer." In *Claves de Hermenéutica.* Dictionary. 2005.

\_\_\_\_\_. "Dialéctica platónica y formas del saber en H.-G. Gadamer." In *Hans-Georg Gadamer: Ontología estética y hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía et al. Madrid: Dykinson, 2005. 291-314.\*

García Santos, Cristina, Teresa Oñate y Zubía, and Miguel Ángel Quintana Paz, eds. *Hans-Georg Gadamer: Ontología estética y hermenéutica.* With the research group "Grupo de Investigaciones estético-políticas Palimpsestos. Facultad de Filosofía, UNED.. Book + DVD: "Gadamer: memoria de un siglo". Madrid: Dykinson, 2005.\*

García-Baró, Miguel. (st. Johannes Gutenberg U, Mainz, and Complutense U; t. U Pontificia Comillas, Madrid). "Teoría del bien." Lecture at *Fundación Juan March* 24 April 2012.\*

 <http://www.march.es/conferencias/anteriores/voz.aspx?id=2836&l=1>

 2013

\_\_\_\_\_, series ed. (Hermeneia, 45). Salamanca: Sígueme, c. 2002.

García-Jalón de la Lama, Santiago. (Facultad de Filosofía, Universidad Pontificia de Salamanca and Facultad de Filología Bíblica Trilingüe, Universidad Pontificia, Salamanca). "Reiteraciones: Ritmo y diseminación en Génesis 1, 1-2, 4ª." *Scripta Theologica* 32 (2000-2003): 719-55.\*

 Online at *Dadun.\**

 <https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/45144/1/14902-43723-1-PB.pdf>

 2022

\_\_\_\_\_. "La transmisión de los textos como criterio para su interpretación." Scripta Theologica 48 (2016): 9-40.\*

 DOI: <http://dx.doi.org/10.15581/006.48.1.9-40>

 <http://www.unav.edu/publicaciones/revistas/index.php/scripta-theologica/article/view/3924>

 <http://www.unav.edu/publicaciones/revistas/index.php/scripta-theologica/article/viewFile/3924/4234>

 2016

\_\_\_\_\_. "La Sagrada Escritura, libro de la Iglesia." *Scripta Theologica* 40 (2008/2): 471-89. Online at *Core.\**

 <https://core.ac.uk/download/132451773.pdf>

 2022

González Solano, Carlos. "III.5. La racionalidad o razonabilidad jurídica: una historia de ciencia ficción" In *Implicación, Derecho, Literatura: Contribuciones a una Teoría literaria del Derecho.* Ed. José Calvo González. Granada: Comares, 2008.

Gracia, Jorge J. E. *Introducción al problema de la individuación en la Alta Edad Media.* México: Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM, 1987. Preview at Google Books:

 <https://books.google.es/books?id=X8g97hKZBecC>

 2015

\_\_\_\_\_. *Philosophy and Its History: Issues in Philosophical Historiography.* SUNY Press, 1998.

\_\_\_\_\_. *La Filosofía y su historia: Cuestiones de historiografía filosófica.* México: UNAM, 1992. Online at Google Books:
<https://books.google.es/books?id=Cat8JPI4nowC>

 2015

Henryksen, Zheyla. *Tiempo sagrado y tiempo profano en Borges y Cortázar.* Madrid: Pliegos, 1992.

Iturralde, Victoria. "Interpretación jurídica." In *Compendio de Lógica, Argumentación y Retórica.* Ed. Luis Vega Reñón and Paula Olmos Gómez. Madrid: Trotta, 2011. 3rd ed. 2016. 316-18.\*

Laborda, Xavier. (U de Barcelona). "El círculo hermenéutico y el historiador: narración, ciencia e intérprete." In *Autor y texto: Fragmentos de una presencia.* Ed. Ángeles Sirvent, Josefina Bueno, and Silvia Caporale. Barcelona: PPU, 1996. 204-15.\*

Lanceros, Patxi. "El fascinante viaje de un pensador revolucionario." *El Mundo* 13 July 2008. (On Lévi-Strauss' 100th birthday).

 <http://www.elmundo.es/papel/2008/07/13/ciencia/2452109.html>

 2008.

Lanceros, Patxi, and A. Ortiz-Osés, eds. Diccionario Interdisciplinar de hermenéutica. 1997. 2nd ed. rev. (Filosofía, 27). Bilbao: U de Deusto, 1998.

Lanceros, Patxi, and A. Ortiz-Osés, eds. *Diccionario interdisciplinar de hermenéutica.* By H. G. Gadamer, G. Durand, P. Ricœur, G. Vattimo, R. Panikkar, J. L. Aranguren, E. Dussel, E. Trías, et al. 4th ed., rev. and enlarged. Bilbao: Universidad de Deusto, 2004.\*

Leserre, Daniel. (Consejo de Investigaciones Científicas y Técnicas). "Lenguaje y símbolo: el § 59 de la *Crítica de la facultad de juzgar* en *Verdad y Método."* In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 587-600.\*

Leyte, Arturo. (U de Vigo). "'Grecia' como conflicto entre Kant y Hölderlin." Anuario Filosófico 37.3 (2004).

\_\_\_\_\_. "*Da-sein* y *Ereignis:* La intraducibilidad filosófica del significado 'Ser'." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 745-56.\*

López de la Vieja de la Torre, María Teresa. *Figuras del logos: Entre la filosofía y la literatura.* Madrid: FCE, 1994.

\_\_\_\_\_."La dinámica de los límites en el punto de vista moral." Rev. of *Los límites de la comunidad.* By Carlos Thiebaut. Madrid: Centros de Estudios Constitucionales, 1992. *Revista de Occidente* 165 (1995): 151-53.\*

\_\_\_\_\_. *Figuras del logos: Entre la filosofía y la literatura.* Madrid: FCE, 1994.

\_\_\_\_\_. "Ética y género." In *Dignidad de la vida y manipulación genética.* Ed. José María García Gómez-Heras. Madrid: Biblioteca Nueva, 2002. 141-74.

Maceiras Fafián, M. *Schopenhauer y Kierkegaard: Sentimiento y pasión.* Introd. S. Rábade Romeo. Madrid: Cincel, 1988.

Maceiras, Manuel, and Julio Trebollé. "Schleiermacher: proyecto de una hermenéutica universal." In Maceiras and Trebolle, *La hermenéutica contemporánea.* Madrid: Cincel, 1990. 24-36.\*

\_\_\_\_\_. "Fundamentos de la experiencia hermenéutica según Gadamer." In Maceiras and Trebolle, *La hermenéutica contemporánea.* Madrid: Cincel, 1990. 55-69.\*

\_\_\_\_\_. *La hermenéutica contemporánea.* Madrid: Cincel, 1990.\*

Maldonado, Rebeca. "El Heidegger de los tratados de la historia del ser: La *kehre* como hermenéutica radical." In *Con Paul Ricœur: Espacios de interpelación. Tiempo. Dolor. Justicia. Relatos.* Ed. Teresa Oñate, José Luis Díaz Arroyo, Paloma O. Zubía, Marco Antonio Hernández Nieto, L. David Cáceres. Madrid: Dykinson, 2016. 327-40.\*

Martín Lago, Pedro. *Poética y metafísica en Fernando Pessoa.* Santiago de Compostela, 1993.

Martinengo, Alberto. "La metáfora da que pensar. Palabra e imagen en la hermenéutica de Paul Ricœur." In *Con Paul Ricœur: Espacios de interpelación. Tiempo. Dolor. Justicia. Relatos.* Ed. Teresa Oñate, José Luis Díaz Arroyo, Paloma O. Zubía, Marco Antonio Hernández Nieto, L. David Cáceres. Madrid: Dykinson, 2016. 353-66.\*

Mejía, Emmanuel. (U of Lausanne). "La negatividad en Hegel y la *Kehre* heideggeriana." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 757-71.\*

Míguez Barciela, Aída. (Dpt. of Philosophy, U de Zaragoza, formerly U of Vigo). "Problemas filosóficos en la lectura de la *Ilíada."* Ph.D. U of Barcelona, dir. Felipe Martínez Marzoa.

\_\_\_\_\_. *Mortal y fúnebre: Leer la Ilíada.* c. 2017.

\_\_\_\_\_. "Poetas y filósofos." (Seminario de Homenaje a Gustavo Bueno). *YouTube (UNED videos)* 19 Oct. 2017.\*

 <https://youtu.be/4SU_Sm2SIdk>

 2017

\_\_\_\_\_. "Frankenstein y los traumas de la ciencia." *The Conversation* 27 Nov. 2022.\*

 <https://theconversation.com/frankenstein-y-los-traumas-de-la-ciencia-193891>

 2022

\_\_\_\_\_. "Una mujer portentosa: La ambigüedad de Medea." *The Conversation* 26 Jan 2023.\*

 <https://theconversation.com/una-mujer-portentosa-la-ambiguedad-de-medea-198125>

 2022

\_\_\_\_\_. "Poetas y filósofos." Lecture at *Fundación Gustavo Bueno.* Video. *YouTube (fgbuenotv)* 7 Nov. 2017.\* (Medea).

 <https://youtu.be/4SU_Sm2SIdk>

 2022

Míguez Barciela, Aída, and Francisco José Martínez Martínez. "Leyendo a los griegos: La *Ilíada."* (Filosofía en Radio 3, 24 March 2017). Online audio. *YouTube (UNED Radio)* 24 March 2017.\*

 <https://youtu.be/UCPB_B3gdeA>

 2017

\_\_\_\_\_. "Leyendo a los griegos: La Odisea." *YouTube (UNED Radio)* 17 April 2017.\*

 <https://www.youtube.com/watch?v=fjp5dCoKulk>

 2018

Minón Sáenz, Antonio Ramón. *El pensamiento de Platón a la luz de una nueva hermenéutica.* Alicante: ECU, 2012.

Miras Boronat, Núria Sara. (U de Barcelona). "Comprensión, diálogo y finitud. Sobre un 'humanismo pluralista' en Gadamer." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 479-98.\*

Moreiras, Alberto. *Interpretación y diferencia.* Madrid: Visor, 1992.

Muñoz-Reja, Vicente, Teresaa Oñate, L. David Cáceres, Paloma O. Zubía, Ángela Sierra González, and Yasmina Romero, eds. *Crítica y crisis de Occidente: Al encuentro de las interpretaciones.* Madrid: Dykinson, 2013.

Nicolás, Juan Antonio, and Óscar Barroso Fernández. (U de Granada). "Comprensión y realidad. Zubiri ante el reto hermenéutico." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 773-94.\*

Ortiz-Osés, Andrés. (1943-2010s; Emeritus, former Chair of Philosophy at Deusto). *Antropología hermenéutica.* Zaragoza: La Editorial, 1971.\*

\_\_\_\_\_. *Antropología hermenéutica.* Madrid, 1973.

\_\_\_\_\_. "La hermenéutica como problema filosófico-lingüístico." *Revista de Filosofía Española* 27 (1968): 427-34.

\_\_\_\_\_. "La hermenéutica filosófica." *Estudios Filosóficos de Valladolid* 34.95 (1985): 55-82.

\_\_\_\_\_. *La nueva filosofía hermenéutica: hacia una razón axiológica posmoderna.* Barcelona: Anthropos, 1986.

\_\_\_\_\_. *La razón afectiva: Arte, religión y cultura.* Afterword by Raimon Panikkar. (Aletheia, 29). Salamanca: San Esteban, 2000.

\_\_\_\_\_. "Hermenéutica aforística." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 657-76.\*

\_\_\_\_\_. *El Dios heterodoxo*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 2014.

Ortiz Osés, A., and Patxi Lanceros, eds. Diccionario Interdisciplinar de hermenéutica. 1997. 2nd ed. rev. (Filosofía, 27). Bilbao: U de Deusto, 1998.

Ortiz-Osés, Andrés, and Patxi Lanceros, eds. *Diccionario interdisciplinar de hermenéutica.* By H. G. Gadamer, G. Durand, P. Ricœur, G. Vattimo, R. Panikkar, J. L. Aranguren, E. Dussel, E. Trías, et al. 4th ed., rev. and enlarged. Bilbao: Universidad de Deusto, 2004.\*

Ortiz-Osés, Andrés, Luis Beltrán Almería, José Luis Rodríguez García and Fernando Romo Feito. *Poesía y Filosofía.* Foreword by José Antonio Escrig. (Calambur Ensayo, 9). Ed. Calambur, 2015.

Oyarzun Robles, Pablo, ed. and trans. "El concepto del tiempo." 1924. By Martin Heidegger. *Programa de Filosofía Universidad Arcis*

 <http://www.philosophia.cl/biblioteca/Heidegger/Heidegger%20-%20El%20concepto%20de%20tiempo.pdf>

 2014

Peña Vial, Jorge. *La poética del tiempo: ética y estética de la narración.* Chile: Editorial Universitaria, 2002.

Peñalver, Mariano. "Entre la escucha hermenéutica y la escritura deconstructiva." Ed. Antonio Gómez Ramos. In *Diálogo y deconstrucción: Los límites del encuentro entre Gadamer y Derrida.* Ed. Antonio Gómez Ramos. (Cuaderno Gris, 3). Madrid: Departamento de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid, 1998. 111-19.\*

Penedo Picos, Antonio, Gonzalo Mayos Solsona and José Luis Trullo-Herrera. *Los sentidos de la hermenéutica.* (Los Trabajos de Sísifo). Barcelona: PPU, 1991.

Perera Velamazán, Pablo. (UNED). "Un ángel posó su dedo sobre nuestros labios." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 577-85.\* (Angels, hermeneutics).

Perera Velamazán, Pablo (UNED) and Catalina Ruiz Mollá. "Meteorología del Ser." In *Hans-Georg Gadamer: Ontología estética y hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía et al. Madrid: Dykinson, 2005. 703-7.\* (Painting, reflexivity).

Racionero, Quintín, ed. *Retórica.* By Aristotle. Introd., trans. and notes by Quintín Racionero. Madrid: Gredos, 1982.

\_\_\_\_\_, ed. *Retórica.* By Aristotle (Aristóteles). Introd., trans. and notes by Quintín Racionero. (Biblioteca Gredos). Barcelona: RBA, 2007.

\_\_\_\_\_, ed. *Retórica.* By Aristotle (Aristóteles). Introd., trans. and notes Quintín Racionero. (Biblioteca Gredos). Madrid: Gredos, 1982. Rpt. Barcelona: RBA, 2015.\*

Rico Frías, Julia. (U Complutense de Madrid, Dept. de Filosofía y Sociedad; juliaric@ucm.es). "La condición narrativa del ser humano como herramienta en la lucha contra la desinformación." *Enrahonar: An International Journal of Theoretical and Practical Reason* (2024): 1-12*.\**

 <https://doi.org/10.5565/rev/enrahonar.1576>

 2024

 Online at *Academia.\**

 <https://www.academia.edu/122361893/>

 2024

Rivera, Víctor Samuel. (U Nacional Mayor de San Marcos). "Hermenéutica del enemigo: Schmitt y Gadamer." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 449-77.\*

Romero, Yasmina, Teresa Oñate, L. David Cáceres, Paloma O. Zubía, Ángela Sierra González, and Vicente Muñoz-Reja, eds. *Crítica y crisis de Occidente: Al encuentro de las interpretaciones.* Madrid: Dykinson, 2013.

Royo Hernández, Simón. (UNED). "Más allá de la hermenéutica. Entrevista a Quintín Racionero sobre el problema de la racionalidad." In *Hans-Georg Gadamer: Ontología estética y hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía et al. Madrid: Dykinson, 2005. 163-200.\*

\_\_\_\_\_. "Edificación y sistema como pensamiento. La lectura hermenéutica de los textos filosóficos." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 501-16.\*

Royo, Simón, and Teresa Oñate y Zubía, eds. *Ética de las verdades: Testimonios desde la Izquierda filosófica europea.* Book and DVD with four TVE-2 programmes. Madrid: CEMAV-UNED, 2004-2005.

Rubinat Parellada, Ramón. (Spanish literary theorist, follower of the materialist Oviedo School; t. U de Lérida). *No son tontos, son gigantes.* (Colección Disfunciones). C. 2012. (Bureaucracy).

 <http://nosontontossongigantes.com>

 2014

\_\_\_\_\_. "Crítica de la teoría de la lectura de Javier Cercas." *El Catoblepas* 143 (Jan. 2013): 3.\*

 <http://www.nodulo.org/ec/2014/n143p03.htm>

 2014

\_\_\_\_\_. "Crítica de la teoría literaria de Javier Cercas: Un literato que ejerce de intelectual." Video lecture at the Escuela de Filosofía de Oviedo 15 Dec. 2014. *YouTube*

 <http://youtu.be/l6ye4UcqblI>

 2014

\_\_\_\_\_. "El concepto de ficción en la Crítica de la Razón Literaria." Video. Lecture at the XV Curso de Filosofía de Santo Domingo de la Calzada (July 2018). *YouTube (fgbuenotv)* 30 Sept. 2018.\*

 <https://youtu.be/EcIIwoxO25U>

 2018

Schökel, Luis Alonso, S. J. See Catholic criticism (20th c.).

Santiago Guervós, Luis Enrique de. (U de Málaga). "Heidegger y la tradición filosófica en el pensamiento de H. G. Gadamer." *La ciudad de Dios* 199 (1986): 197-208.

\_\_\_\_\_. "Hermenéutica y ciencia en el pensamiento de H. G. Gadamer." *La Ciudad de Dios* 199 (1986): 497-510.

\_\_\_\_\_. "Filosofía y práctica hermenéutica." *Estudios filosóficos de Valladolid* 98.35 (1986): 7-26.\*

\_\_\_\_\_. *Tradición, lenguaje y praxis en la hermenéutica de H. G. Gadamer.* Málaga: Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Málaga, 1987.

\_\_\_\_\_. *Hans-Georg Gadamer en español.* Website.

 <http://www.uma.es/gadamer/>

 2005-12-23

\_\_\_\_\_. "La hermenéutica de H.-G. Gadamer y los implícitos hermenéuticos de la 'Segunda Consideración Intempestiva' de F. Nietzsche." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 601-17.\*

\_\_\_\_\_, ed. *Nietzsche y la polémica sobre el nacimiento de la tragedia.* (Col. Hybris). Málaga: Agora, 1994.

Segura Peralta, Carmen. "Hans-Georg Gadamer. Defensa de la retórica: De la dialéctica a la hermenéutica." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 325-56.\*

Sierra González, Ángela. "La injusticia: Una perspectiva simbólica del mal." In *Con Paul Ricœur: Espacios de interpelación. Tiempo. Dolor. Justicia. Relatos.* Ed. Teresa Oñate, José Luis Díaz Arroyo, Paloma O. Zubía, Marco Antonio Hernández Nieto, L. David Cáceres. Madrid: Dykinson, 2016. 551-62.\*

Sierra González, Ángela, Teresa Oñate, L. David Cáceres, Paloma O. Zubía, Yasmina Romero and Vicente Muñoz-Reja, eds. *Crítica y crisis de Occidente: Al encuentro de las interpretaciones.* Madrid: Dykinson, 2013.

Siruela, Jacobo. (Jacobo Fitz-James Stuart Martínez de Irujo, count of Siruela, founder of Ediciones Siruela and Ediciones Atalanta). *El mundo bajo los párpados.* Essay. 2010. (On dreams).

\_\_\_\_\_. "Los sueños y la historia." Lecture at *Fundación Juan March* 15 Feb. 2011.\*

 <http://www.march.es/conferencias/anteriores/voz.aspx?id=2724>

 2012

\_\_\_\_\_. "El sueño como metáfora." Lecture at *Fundación Juan March* 17 Feb. 2011.\* (Life as dream, illusion).

 <http://www.march.es/conferencias/anteriores/voz.aspx?id=2725>

 2012

Toral Moreno, Alfonso. *La novela y el cuento como problema metafísico.* Guadalajara, Májico: Casa de la cultura Jalisciense, 1960.

Trilles Calvo, Karina P. (Universidad de Castilla-La Mancha, formerly U de Santiago de Compostela, U de Valencia). "La distinción cuerpo objetivo cuerpo fenoménico en la obra de Maurice Merleau-Ponty." In *Congreso Fenomenología y Ciencias Humanas: Santiago de Compostela, 24-28 de Septiembre de 1996.* Ed. Mª Luz Pintos Peñaranda and José Luis González López. Santiago de Compostela: U de Santiago de Compostela, 1998. 581-87.\*

\_\_\_\_\_."M. Merleau-Ponty: dialogar con el Otro." Paper read at the conference on "Identity and Diversity: Philosophical/Philological Reflections." Madrid: UNED, Oct. 9-10, 2003.\*

\_\_\_\_\_. "Dialogar con el otro: Algunos apuntes desde Maurice Merleau-Ponty." In *Paradojas de la interculturalidad: Filosofía, lenguaje y discurso.* Ed. Mª Carmen López Sáenz and Beatriz Penas Ibáñez. (Razón y Sociedad, 74). Madrid: Biblioteca Nueva, 2008. 77-89.\*

\_\_\_\_\_. "Dialoguing with the Other: Some Notes from Maurice Merleau-Ponty." In *Interculturalism: Between Identity and Diversity.* Ed. Beatriz Penas Ibáñez and Mª Carmen López Sáenz. Bern: Peter Lang, 2006. 81-96.\*

Trilles, K. P., and M. C. López Sáenz, eds. *A las imágenes mismas: Fenomenología y nuevos medios.*. (Colección Eidos). Madrid: Apeiron Ediciones, 2019.

Trullo-Herrera, José Luis, Gonzalo Mayos Solsona, and Antonio Penedo Picos. *Los sentidos de la hermenéutica.* (Los Trabajos de Sísifo). Barcelona: PPU, 1991.

Vargas, Isabel. "La narración: Un hogar para transformarnos en el tiempo." *Vinculando* 12 Sept. 2014.\*

 <http://vinculando.org/articulos/narracion-transformarnos-tiempo.html>

 2015

Vergés Gifra, Joan. (U of Gerona). "El 'giro hermenéutico' del liberalismo político rawlsiano: Exposición y crítica." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 421-48.\*

Zabala, Santiago (Lateran Pontifical University, Rome) and Gianni Vattimo. "Una vida dedicada a la hermenéutica." In *Hans-Georg Gadamer: Ontología estética y hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía et al. Madrid: Dykinson, 2005. 35-39.\*

\_\_\_\_\_. "Una vida dedicada a la hermenéutica." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 39-44. (Rev. of Jean Grondin's biography of Gadamer).

\_\_\_\_\_. "Qué significa pensar tras el giro lingüístico? La filosofía de Ernst Tugendhat." In *Hans-Georg Gadamer: El* lógos *de la era hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía, Miguel Ángel Quintana Paz, and Cristina García Santos. Special issue of *Endoxa* (Series Filosóficas, no. 20). Madrid: UNED, Facultad de Filosofía, 2005. 619-37.\*

\_\_\_\_\_. "¿Cómo ser filosóficamente responsable?" Rev. of *Vocación y responsabilidad del filósofo.* By Gianni Vattimo. *Revista de Occidente* 373 (June 2012): 140-43.\*

Zubía, Paloma O., Teresa Oñate, L. David Cáceres, Ángela Sierra González, Yasmina Romero and Vicente Muñoz-Reja, eds. *Crítica y crisis de Occidente: Al encuentro de las interpretaciones.* Madrid: Dykinson, 2013.

Zubía, Paloma O., Teresa Oñate, José Luis Díaz Arroyo, Marco Antonio Hernández Nieto, and L. David Cáceres, eds. *Con Paul Ricœur: Espacios de interpelación. Tiempo. Dolor. Justicia. Relatos.* Madrid: Dykinson, 2016.

Zúñiga García, José Francisco. (U de Granada). *El diálogo como juego: La hermenéutica filosófica de Hans-Georg Gadamer.* Madrid: Servicio de Publicaciones de la U de Granada, 1995.

\_\_\_\_\_. "La palabra interior y la desaparición del intérprete: La hermenéutica última de Gadamer." In *Hans-Georg Gadamer: Ontología estética y hermenéutica.* Ed. Teresa Oñate y Zubía et al. Madrid: Dykinson, 2005. 599-611.\*