from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Gaston Bachelard (1884-1962)

(French phenomenologist and psychoanalyst)

**Works**

Bachelard, Gaston. *Essai sur la connaissance approchée.* Paris: Vrin, 1927.

\_\_\_\_\_. *Dialectique de la durée.* 1936.

\_\_\_\_\_. *La Psychanalyse du feu.* Paris: Gallimard, 1937.

\_\_\_\_\_. *The Psychoanalysis of Fire.* Trans. A. C. Ross. Boston: Beacon Press, 1968.

\_\_\_\_\_. *La Formation de l'esprit scientifique: Contribution à une psychanalyse de la connaissance objective.* Paris: Vrin, 1938. 9th ed. 1975.

\_\_\_\_\_. *Lautréamont.* Paris: José Corti, 1939.

\_\_\_\_\_. *Le Nouvel esprit scientifique.* 5th ed. Paris: PUF, 1949.

\_\_\_\_\_. "Les eaux claires, les eaux printanières et les eaux courantes. Les conditions objectives du narcissisme. Les eaux amoureuses." In Bachelard, *L'Eau et les rêves: Essai sur l'imagination de la matière.* Paris: José Corti, 1942. New ed. Paris: José Corti, 1960. 29-62.\*

\_\_\_\_\_. "Les eaux profondes, les eaux dormantes, les eaux, mortes. 'L'eau lourde' dans la rêverie d'Edgar Poe." In Bachelard, *L'Eau et les rêves: Essai sur l'imagination de la matière.* Paris: José Corti, 1942. New ed. Paris: José Corti, 1960. 63-96.\*

\_\_\_\_\_. "Las aguas profundas, las aguas durmientes, las aguas muertas, 'el agua pesada' en la ensoñación de Edgar Poe." In Bachelard, *El agua y los sueños.* 1942. Trans. Ida Vitale. México: FCE, 1978.\*

\_\_\_\_\_. "Le complexe de Caron. Le complexe d'Ophélie." In Bachelard, *L'Eau et les rêves: Essai sur l'imagination de la matière.* Paris: José Corti, 1942. New ed. Paris: José Corti, 1960. 97-125.\*

\_\_\_\_\_. "Les eaux composées." In Bachelard, *L'Eau et les rêves: Essai sur l'imagination de la matière.* Paris: José Corti, 1942. New ed. Paris: José Corti, 1960. 126-54.\*

\_\_\_\_\_. "L'eau maternelle et l'eau féminine." In Bachelard, *L'Eau et les rêves: Essai sur l'imagination de la matière.* Paris: José Corti, 1942. New ed. Paris: José Corti, 1960. 155-80.\*

\_\_\_\_\_. "Pureté et purification: La morale de l'eau." In Bachelard, *L'Eau et les rêves: Essai sur l'imagination de la matière.* Paris: José Corti, 1942. New ed. Paris: José Corti, 1960. 181-203.\*

\_\_\_\_\_. "La suprématie de l'eau douce." In Bachelard, *L'Eau et les rêves: Essai sur l'imagination de la matière.* Paris: José Corti, 1942. New ed. Paris: José Corti, 1960. 204-12.\*

\_\_\_\_\_. "L'eau violente." In Bachelard, *L'Eau et les rêves: Essai sur l'imagination de la matière.* Paris: José Corti, 1942. New ed. Paris: José Corti, 1960. 213-49.\*

\_\_\_\_\_. "Conclusion: La parole de l'eau." In Bachelard, *L'Eau et les rêves: Essai sur l'imagination de la matière.* Paris: José Corti, 1942. New ed. Paris: José Corti, 1960. 250-62.\*

\_\_\_\_\_. *L'Eau et les rêves: Essai sur l'imagination de la matière.* Paris: José Corti, 1942. New ed. Paris: José Corti, 1960.\*

\_\_\_\_\_. *El agua y los sueños.* México: Fondo de Cultura Económica, 1978.\*

\_\_\_\_\_. "Nietzsche y el psiquismo ascensional." In Bachelard, *El aire y los sueños.* Trans. Ernestina de Champourcin. México: FCE, 1958.\*

\_\_\_\_\_ . *L'Air et les songes: Essai sur l'imagination du mouvement.* Paris: Corti, 1943. 1950.

\_\_\_\_\_. *El aire y los sueños: ensayo sobre la imaginación del movimiento.* Trans. Ernestina de Champourcin. México: F.C.E., 1958.\*

\_\_\_\_\_. *La Terre et les rêveries de la volonté.* Paris: Corti, 1947.

\_\_\_\_\_. *La Terre et les rêveries de la volonté.* Paris: Corti, 1948. 1988.\*

\_\_\_\_\_. *Le droit de rêver.* Paris: P.U.F.

\_\_\_\_\_. *La flamme d'une chandelle.* Paris: P.U.F.

\_\_\_\_\_. *Le Rationalisme appliqué.* Paris: P.U.F., 1949.

\_\_\_\_\_. *La poétique de l'espace.* Paris: P. U. F., 1957.

\_\_\_\_\_. *The Poetics of Space.* Trans. Maria Jolas. New York: Orion, 1964.

\_\_\_\_\_. *The Poetics of Space.* Trans. Maria Jolas. Boston: Beacon Press, 1964. 1968. 1969.

\_\_\_\_\_. *La poética del espacio.* Trans. Ernestina de Champourcin. México: Fondo de Cultura Económica, 1983.

\_\_\_\_\_. *Le rationalisme appliqué.* Paris: P.U.F.

\_\_\_\_\_. *Le matérialisme rationnel.* Paris: P.U.F.

\_\_\_\_\_. *La Philosophie du non.* Paris: P.U.F.

\_\_\_\_\_. *The Philosophy of No.* Trans. G. C. Waterson. New York, 1968.

\_\_\_\_\_. *La Dialectique de la durée.* Paris: P.U.F.

\_\_\_\_\_. *La poétique de la rêverie.* (Bibliothèque de Philosophie Contemporaine – fondée par Félix Alcan). Paris: P.U.F., 1960. 2nd ed. 1961. 5th ed. 1971.\*

\_\_\_\_\_. *The Poetics of Reverie.* Boston, 1969.

\_\_\_\_\_. *L'activité rationaliste de la physique contemporaine.* Paris: P.U.F.

**Criticism**

Culler, Jonathan. "Bachelard's Images." In Culler, *Framing the Sign: Criticism and Its Institutions.* Oxford: Blackwell, 1988. 96-106.\*

Dagognet, François. *Gaston Bachelard.* Paris: PUF, 1965.

*Gaston Bachelard. L'Arc* 42 (1970).

Lechte, John. *Fifty Key Contemporary Thinkers.* 1994.

\_\_\_\_\_. *50 pensadores contemporáneos esenciales.* Trans. Mª Luisa Rodríguez Tapia. Madrid: Cátedra, 1996.

Lecourt, Dominique. *Bachelard o el día y la noche.* 1974. Barcelona: Anagrama, 1975.

\_\_\_\_\_. *Marxism and Epistemology: Bachelard, Canguilhem and Foucault.* Trans. Ben Brewster. London, 1975.

Pir, F. *De l'imagination poétique dans l'œuvre de Gaston Bachelard.* Paris: Corti, 1967.

Poulet, Georges. "Bachelard et la conscience de soi." *Revue de métaphysique et de morale* 70.1 (1965): 1-26.

\_\_\_\_\_. "Bachelard et la critique contemporaine." *Currents of Thought in French Literature: Essays in Memory of G. T. Clapton.* Ed. J. C. Ireson. New York, 1966. 353-7.

Puelles Romero, Luis (U de Cádiz). "La fenomenología de la imagen poética de Gaston Bachelard." In *Congreso Fenomenología y Ciencias Humanas: Santiago de Compostela, 24-28 de Septiembre de 1996.* Ed. Mª Luz Pintos Peñaranda and José Luis González López. Santiago de Compostela: U de Santiago de Compostela, 1998. 397-404.\*

\_\_\_\_\_. "La intuición del instante de Gaston Bachelard: Una lectura en clave estética." *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 711-24.\*

Quillet, Pierre. *Bachelard.* Paris: Seghers, 1964.

Ross, Alison, and Amir Ahmadi. "Gaston Bachelard (1884-1962) and Georges Canguilhem (1904-1995): Epistemology in France." In *The Edinburgh Encyclopaedia of Modern Criticism and Theory.* Ed. Julian Wolfreys et al. Edinburgh: Edinburgh UP, 2002. 92-100.\*

Audio

Herrero, Luis, et al. "*La poética del espacio,* de Gaston Bachelard." Audio. *EsRadio* 3 Sept. 2019.\* (Min. 15).

 <https://esradio.libertaddigital.com/fonoteca/2019-09-03/tertulia-de-sabios-la-poetica-del-espacio-de-gaston-bachelard-140353.html>

 2019

Mettra, Claude, and Claude Givanetti. "Une vie, une œuvre: Gaston Bachelard, une enfance parmi les eaux (1884-1962)." Audio. (France Culture, "Une vie, une œuvre", Feb. 1985). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 23 Jan. 2017.\*

 <https://youtu.be/UY6EZsKqb8w>

 2018