from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# French Reviewers

# and Literary Journalists, 1950s-2000s

Abiker, David, et al. "Une soirée dans les mondes de Philip K. Dick: Sommes-nous des Hommes-machines?" Video panel. *YouTube (Collège des Bernardins)* 17 Feb. 2016.\*

<https://youtu.be/xGjqV-Wq-kg>

2018

Allais, Jean-Claude. "Orson Welles: Itinéraire d'un poète maudit." *Les Cahiers de la Cinématique* 20 (Summer 1976): 47-65.

Allombert, Guy. *"Le roi Lear."*Rev. of Peter Brook's film. *Image et son* 282 (March 1984): 103.

Ardent, Cathérine, and Jacques Taroni. "Une vie, une œuvre: Henri Bergson, ou Achille rattrappe enfin la tortue (1859-1941)." Audio (France Culture, 16 June 1988). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 24 June 2017.\*

<https://youtu.be/pgCDUxZLxaY>

2018

Asensio, Juan. *Stalker: Dissection du cadavre de la littérature.* Literary blog.\*

<http://www.juanasensio.com/>

\_\_\_\_. "Les moins de seize ans ou les solitudes pédérastiques de Tonton Gabriel." *Stalker* 27 Nov. 2013.\*

<http://www.juanasensio.com/archive/2013/11/27/les-moins-de-seize-ans-amours-pederastiques-solitude-gabriel-matzneff.html>

2020

Astier, Judith d', Gilles Plazy, et al. "Lautréamont: Ultime hommage" (France Culture, 'Célébration de Maldoror', 1987). Online audio. *YouTube (clai﷽﷽﷽﷽﷽﷽ Maldoror', 1987). Online audio. E. Gabau Vila. Éclair Brut)* 14 Dec. 2018.\*

<https://youtu.be/nxktEDw21zE>

2018

Belleval, Guy de. Interview with Vladimir Nabokov. *Journal de Genève* 13 March 1965.

Benarrosh, Caroline, Philippe Calderon, et al. "George Orwell, Aldous Huxley, *1984* ou *Le meilleur des mondes?/* Arte." *YouTube (ARTE)* 16 Nov. 2020.\*

<https://youtu.be/8lHcq-jaMr0>

2020

Berger, Nicolas, Adèle Van Reeth, Michel-Ange Vinti, et al. "Bergson, tout simplement (1/4): Les premiers textes." Audio. (France Culture, Les Nouveaux Chemins de la Connaissance, 13 April 215). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 24 June 2017.\*

<https://youtu.be/BmXQMWNFSIk>

2021

\_\_\_\_\_, et al. "Bergson, tout simplement (2/4): L'évolution créatrice." Audio. (France Culture, Les Nouveaux Chemins de la Connaissance, 14 April 2015). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 24 June 2017.\*

<https://youtu.be/K2gtYc9KHWM>

2021

Berlamont, Christine, and Francesca Isidori. "Pline l'Ancien (23-79) – Une vie, une œuvre." Audio, France Culture [2012]. *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 11 May 1995.\*

<https://youtu.be/T0ewLnA9mPY>

2020

Blanrue, Paul-Eric. *Les Malveillantes: Enquête sur le cas Jonathan Littell.* Scali, 2006.

Blin, Frédéric. "L'Épouse du soleil en marionettes." *Europe* 626/627. (On G. Leroux).

Bloch-Lainé, Virginie, Clothilde Pivin, et al. "Une Vie, une œuvre : Gilles Deleuze (1925-1995)." Audio (France Culture, "Une vie, une œuvre," 1 May 2011). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 23 Jan. 2017.\*

<https://youtu.be/FZ7zwD-NnAY>

2018

Bober, Robert, and Pierre Dumayet, dirs. "Raymond Queneau, 1903-1976." TV documentary. (Un siècle d'écrivains, 7). France 3, 15 Feb. 1995. *YouTube (ÉCLAIR BRUT)* 9 DEC. 2018.\*

<https://youtu.be/8sf4igTE1j4>

2018

Bousquet, François. "A la rencontre de Renaud Camus (Orages de Papier)." *YouTube (Revue éléments*) 24 Jan. 2020.\*

<https://youtu.be/gTXULkLJO5o>

2020

\_\_\_\_\_. *El puto Saint Foucault: Arqueología de un fetiche.* Madrid: Ediciones Insólitas.

Breda, Lidia, series ed. (Rivages poche – Petite Bibliothèque). Paris: Rivages, 1992.\*

Buisson, Jean-Christophe. Rev. of *Limonov,* by Emmanuel Carrère. *Le Figaro Magazine* (2011).

Calderon, Philippe, Caroline Benarrosh, et al. "George Orwell, Aldous Huxley, *1984* ou *Le meilleur des mondes?/* Arte." *YouTube (ARTE)* 16 Nov. 2020.\*

<https://youtu.be/8lHcq-jaMr0>

2020

Caunac, François, Fabrice Midal, et al. "Une vie, une œuvre: Martin Heidegger (1889-1976), pensée du divin et poésie." Audio. (France Culture, 'Une vie, une œuvre' 20 Dec. 2006. *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 10 Dec. 2016.\*

<https://youtu.be/fyN1Jg1yhro>

2018

Cerf, Juliette. "Serge Tisseron: Comment les images nous guérissent." *Magazine Littéraire* no. 428 (February 2004): Dossier "La Psychanalyse."\*

Charensol, Georges, ed. *Les Nouvelle Littéraires.* Periodical. Paris, 1950s-

Charpentier, Pascale, et al. "Ezra POUND – Une Vie, une Œuvre : Violemment américain." Audio (France Culture, 5 Nov. 1992). *YouTube (Éclair Brut)* 15 June 2017.\*

<https://youtu.be/Sp7AufWm3SU>

2020

Chaudey, Marie. "Le roman-vérité du Pays Basque." *La Vie* 2 May 2018.\* (Aramburu, *Patria*).

<http://www.lavie.fr/culture/litterature/le-roman-verite-du-pays-basque-02-05-2018-89861_30.php>

2018

Chayé, François, et al. "Homère – Qu’est-ce que l’*Iliade* et l’*Odyssée*?." Video. Documentary, France 5. 2003. *YouTube (Éclair Brut)* 19 Aug. 2019.\*

<https://youtu.be/iICvpeI1AQ8>

2019

Coïa, Laetitia, Christine Goémé, et al. "Polybe (vers 200-118 avant J.C. – Une vie, une œuvre." Audio (France Culture, 2007). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 28 April 2017.\*

<https://youtu.be/lUY1_94sxlA>

2020

Coûteaux, Paul-Marie. "Conversations: Jean-François Gautier, penseur du GRECE." Video interview. *YouTube (Revue éléments)* 21 Jan. 2020.\*

<https://www.youtube.com/watch?v=Kt_nWbW8ZIw>

2020

Constantin-Weyer, Maurice. Preface to *La mort n'est pas une fin (Death comes as the end).* Traduit de l'anglais par Michel Le Houbie. (Club des Masques, 90). Paris: Librairie des Champs-Elysées, 1955.\*

Cuvelier, E. Review of *The Good That Lives After Them: A Pattern in Shakespeare's Tragedies.* By G. H. Field. *Etudes Anglaises* 3 (July-September 1997): 349.\*

Daive, Jean. (French poet, b. 1941).

Daive, Jean, and Jean-Claude Loiseau. "Une wwwVie, une œuvre: Ernest Hemingway (1899-1961)." Audio. (France Culture, 12 Oct. 1995). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 23 April 2017.\*

<https://youtu.be/YXspOZ76c3c>

2021

\_\_\_\_\_. "George Orwell (1903-1950) – Une vie, une œuvre." Audio [France Culture, 1997]. *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 1 Feb. 2017.\*

<https://youtu.be/yTWzTlyLnIE>

2020

David, Anne-Lise, et al. "Tristan Corbière: Une vie, une œuvre (1845-1875) (France Culture, 2003)." Video. *YouTube (Éclair Brut)* 9 April 2016.\*

<https://youtu.be/SqfpTceZBMw>

2020

Depasse, Brice (Belgium). *Lire est un plaisir: Journal d'un chroniqueur littéraire.* Literary blog.

<http://lireestunplaisir.skynetblogs.be/>

2006-09-28

\_\_\_\_\_. "Des livres de, sur, et avec Renaud." Podcast. In Depasse, *Lire est un plaisir* 2 Nov. 2006.

<http://lireestunplaisir.skynetblogs.be/post/3838372/des-livres-de-sur-et-avec-renaud>

2006-11-05

\_\_\_\_\_. "Double entretien: L'homme." Interview with Philippe Sollers. *Lire est un plaisir* 9 Jan. 2008.

<http://lireestunplaisir.skynetblogs.be/post/5414714/double-entretien--lhomme>

2009

Douek, Françoise, et al. "Le Tasse: Une vie, une œuvre 1544-1595." Audio. ("Une Vie, Une Œuvre", France Culture, 26 Oct. 2003). *YouTube (Éclair Brut)* 2 June 2017.\*

<https://youtu.be/dwzT0RUtFps>

2020

Douel, Annie, Françoise Estèbe, et al. "Une vie, une œuvre: Walt Whitman (1819-1892)." Audio (France Culture, 24 Sept. 2006). *YouTube (Rien ne veut rien dire)*

<https://youtu.be/iRJ-kX_qBYI>

2017

Dumayet, Pierre. "Pourquoi il faut lire Kafka." *Magazine Littéraire* 415 (Dec. 2002).\*

<https://www.nouveau-magazine-litteraire.com/idees/pourquoi-il-faut-lire-kafka>

2020

Dumayet, Pierre, and Robert Bober, dirs. "Raymond Queneau, 1903-1976." TV documentary. (Un siècle d'écrivains, 7). France 3, 15 Feb. 1995. *YouTube (ÉCLAIR BRUT)* 9 DEC. 2018.\*

<https://youtu.be/8sf4igTE1j4>

2018

Duplay, Maurice. *My Friend Marcel Proust.*

Dreyfus, Dina. "Vraies et fausses énigmes." *Mercure de France* (October 1957). Rpt. in Samuel Beckett, *Molloy*. Paris: UGE, 1963.\*

\_\_\_\_\_. "De l'ascetisme dans le roman." *Esprit* 7/8 (July-August 1958). Select.: "Les Renoncements du Roman." In *Les Critiques de notre temps et Beckett.* Paris: Garnier, 1971. 73-79.\*

Duboeuf, Pierre. "The Other Side." *Cahiers du Cinéma in English* 11 (Sept. 1967): 21. (Welles).

Engel, Vincent. *Le site Internet de Vincent Engel.* Website.

<http://www.vincent-engel.com/>

2006-12-03

Eschapasse, Baudoin. "Eschyle censuré à la Sorbonne!" *Le Point (Culture)* 27 March 2019.\*

<https://www.lepoint.fr/culture/eschyle-censure-a-la-sorbonne-27-03-2019-2304080_3.php>

2019

Estèbe, Françoise, et al. "Percy Shelley: Philanthrope, Athée, Ami de l'humanité." Audio. (Une Vie, une Œuvre, France Culture, 28 Oct. 2001). *YouTube (Arthur Yasmine)* 29 Jun. 2017.\*

<https://youtu.be/dKLxPChQatA>

2017

\_\_\_\_\_, et al. "Mary Shelley (1795-1851) - Une vie, une œuvre." Audio (France Culture, 30 July 1998). *YouTube (Le Sémaphore)* 16 Aug. 2015.\*

<https://youtu.be/PwX7ZVsdgoA>

2018

Estèbe, Françoise, Annie Douel, et al. "Une vie, une œuvre: Walt Whitman (1819-1892)." Audio (France Culture, 24 Sept. 2006). *YouTube (Rien ne veut rien dire)*

<https://youtu.be/iRJ-kX_qBYI>

2017

Etner, François. (On *Downtown Abbey).* *Le Monde des Séries* 20 April 2013.

Fellous, Colette, et al. "Emily Dickinson - Une lettre à la poétesse." Audio. ("Carnet Nomade", France Culture, 9 March 2008). *YouTube (Éclair Brut)* 12 July 2018.\*

<https://youtu.be/bSrhlNb9y_0>

2018

Fontanarosa, Danielle, and Arnaud Laporte. "Edgar Allan Poe (1809-1949): Une vie, une œuvre (1999)." Audio. (France Culture, 20 May 1999). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 7 Jan. 2017.\*

<https://youtu.be/36_3-5SJwgo>

2018

Forestier, Georges, et al. "Pierre Corneille - Une vie, une œuvre (1606-1684)." Audio. France Culture, 3 Dec. 2006. *YouTube (Éclair Brut)* 9 April 2016.\*

<https://youtu.be/weYfCwapepM>

2019

Fraïssé, Marie-Héléne. Interview with Jean-Noël Robert and Jacqueline Pigeot. "Le dit du Genji - *Genji monogatari."* Audio. (France Culture, Tout un Monde). *YouTube (La Lucarne et la Nuit*) 5 Aug. 2016.\*

<https://youtu.be/rf3T0a8yHpE>

2016

Frémy, Evelyn, Christine Goémé, et al. "Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831) – Une vie, une œuvre." Audio (France Culture, 1995]. *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 2 Jan. 2017.\*

<https://youtu.be/pweGf4jRegw>

2020

Gambier, Grégoire. "Européennes 2019: le choix d'être 'Européen d'abord'." Rev. of *Européen d'abord,* by Jean-Yves Le Gallou. *Polémia* 9 May 2019.\*

<https://www.polemia.com/europeennes-2019-le-choix-detre-europeen-dabord/>

2019

Garric, Alain. "Nabokov l'enchanteur." *Libération* 30-31 August 1986: 26-28.

\_\_\_\_\_. "Roman avec Nabokov." *Libération* 26 Dec. 1985: 21-24.

Garrigou-Lagrange, Matthieu, Laurence Millet, et al. "William Shakespeare 1/4: Sa vie, son œuvre." Audio. (La Compagnie des Auteurs, France Culture, 29 Jan. 2018). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 14 Feb. 2018.\*

<https://youtu.be/BM9zjuVc7X0>

2018

Georgesco, Florent. "Jonathan Littell, homme de l'année." Interview. *Le Figaro Magazine* 29 Dec. 2006.

<http://www.lefigaro.fr/magazine/20061229.MAG000000304_maximilien_aue_je_pourrais_dire_que_c_est_moi.html>

2007-08-03

Giovanetti, Claude, and Pascale Lismonde. "Nicolas Machiavel (1469-1527) – Une vie, une œuvre [1991]." Audio. (France Culture, 24 Jan. 1992). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 7 May 2017.\* <https://youtu.be/WV_iwlVD1qk>

2018

Giovanetti, Claude, and Christine Goémé. "François Rabelais (1483?-1553): La chair des mots." Audio (Une vie, une œuvre; France Culture, 23 March 2003). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 1 Feb. 2017.\*

<https://youtu.be/xr4tX_CkcsU>

2020

Goémé, Christine, Evelyne Frémy, et al. "Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831) – Une vie, une œuvre." Audio (France Culture, 1995]. *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 2 Jan. 2017.\*

<https://youtu.be/pweGf4jRegw>

2020

Goémé, Christine, and Claude Giovanetti. "François Rabelais (1483?-1553): La chair des mots." Audio (Une vie, une œuvre; France Culture, 23 March 2003). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 1 Feb. 2017.\*

<https://youtu.be/xr4tX_CkcsU>

2020

Goémé, Christine, Laetitia Coïa, et al. "Polybe (vers 200-118 avant J.C. – Une vie, une œuvre." Audio (France Culture, 2007). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 28 April 2017.\*

<https://youtu.be/lUY1_94sxlA>

2020

Griveau-Genest, Viviane, and Manour Farine. "MARIE de FRANCE – l'Écriture du raffinement." Audio. (France Culture, 2019). *YouTube (Éclair Brut)* 25 Feb. 2020.\*

<https://youtu.be/hs1m5RP54Vk>

2020

Guérin, Anne. Interview with Vladimir Nabokov. *L'Exprès* 26 Jan. 1961.

Halliez, Alexandrine, et al. "Philip K. Dick, de la mystification à la psychose: des réalités malmenées (1928-1982)." Audio. (Radio France, "Une vie, une œuvre" 3 Jan. 1991). *YouTube (La Lucarne et la Nuit)* 7 Oct. 2017.\*

<https://youtu.be/hpDzm6vVFW4>

2017

\_\_\_\_\_, et al. "Philip K. Dick (1928-1982): De la mystification à la psychose, des réalités malmenées." (Une Vie, Une œuvre). France Culture, 3 Jan. 1991. Online audio. *YouTube (Le Sémaphore)* 30 Aug. 2015.\*

<https://youtu.be/5zR1_YOrRLY>

2018

Héron, Jean-Olivier, and Pierre Marchand, series eds. (Folio Junior). Paris: Gallimard, c. 1977.

Hirsch, Jean-Paul. *Canal de Jean-Paul Hirsch.* YouTube.

<http://www.youtube.com/user/jeanpaulhirsch>

2010

Hoffmann, Stéphane. Rev. of *La Demi-pensionnaire.* By Didier van Cauwelaert. *Madame Figaro.*

Isidori, Francesca, et al. "John Keats: Une vie, une œuvre—l'ardeur." Audio (France culture, 23 May 1991). *YouTube (Arthur Yasmine)* 22 June 2017.\*

<https://youtu.be/vYyxXqaMtso>

2017

Isidori, Francesca, and Jean-Claude Loiseau. "[RARE] SAPPHÔ de Mytilène – Une Vie, une Œuvre : vers 630-580 av. J.-C." Audio. (France Culture, "Une Vie, une Œuvre", 4 March 1993). *YouTube (Éclair Brut)* 9 April 2016.\*

<https://youtu.be/1eLc-oyKYtM>

2018

\_\_\_\_\_. "Une vie, une œuvre: Lucrèce, vers 94-54 av. J.-C." Audio. (France Culture, 20 June 1996). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 6 Feb. 2017.\*

<https://youtu.be/-PZrk3PCUeM>

2017

\_\_\_\_\_. "Pétrarque (1304-1374) – Une vie, une œuvre [2004]." Audio. (Une Vie, une Œuvre, France Culture, 18 July 2004). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 14 April 2017.\*

<https://youtu.be/8ZBLU1576F0>

2020

Isidori, Francesca, and Christine Berlamont. "Pline l'Ancien (23-79) – Une vie, une œuvre." Audio, France Culture [2012]. *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 11 May 1995.\*

<https://youtu.be/T0ewLnA9mPY>

2020

Jannoud, Claude. Interview with Vladimir Nabokov. *Le Figaro littéraire* 13 Jan. 1973.

Jaton, Henri. Interview with Vladimir Nabokov. Radio Suisse Romande, 5 Oct. 1963. Typescript in the Vladimir Nabokov Archive, Library of Congress.

Jouhet, Serge. "Analyse Spectrale de l'Occident: Friedrich Nietzsche." Audio. (France Culture, 8 Jan. 1966). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 29 Oct. 2016.\*

<https://youtu.be/iOHaFG6pUBM>

2018

Jouhet, Serge, and Michel Drucker. "Walter Scott - Le plus grand romantique anglais?" Audio ("Analyse Spectrale de l'Occident", France III nationale, 16 Dec. 1962). *YouTube (Arthur Jasmine)* 20 July 2017.\*

<https://youtu.be/0vWgEN2S27E>

2017

Juliet, Charles. *Rencontre avec Samuel Beckett.* Montpellier: Fata Morgana, 1986.

\_\_\_\_\_. "Encuentro con Samuel Beckett". Trans. Julia Escobar. *El Paseante* 5 (invierno 1987): 72-81.\* Trans. of *Rencontre avec Samuel Beckett.*

\_\_\_\_\_. *Conversations with Samuel Beckett and Bram Van Velde.* 1995.

Kahlatbari, Azar. "Marc Lachièzxe-Rey et Heinz Wismann—Aux origines du monde." *Philosophie Mag* 25 (1 Dec. 2008). Online:

<http://www.philomag.com/article,dialogue,marc-lachieze-rey-et-heinz-wismann-aux-origines-du-monde,788.php>

2012

Kaplan, Nelly. Rev. of *Un élève doué.* Dir Bryan Singer, based on Stephen King's novella.

Kaprièlian, Nelly. "Marie Darrieussecq: 'l'accusation de plagiat est une mise à mort'." *Les InRocks* 9 Jan. 2010.\*

[http://www.lesinrocks.com/actualite/actu-article/t/1263020400/article/marie-darrieussecq-laccusation-de-plagiat-est-une-mise-a-mort/?original\_url=actualite%2Factu-article%2Ft%2F1263020400%2Farticle%2Fmarie-darrieussecq-laccusation-de-plagiat-est-une-mise-a-mort%2F](http://www.lesinrocks.com/actualite/actu-article/t/1263020400/article/marie-darrieussecq-laccusation-de-plagiat-est-une-mise-a-mort/?original_url=actualite%2Factu-article%2Ft%2F1263020400%2Farticle%2Fmarie-darrieussecq-laccusation-de-plagiat-est-une-mise-a)

2010

Katz, Stéphanie, and Isabelle Yhuel. "Une vie, une œuvre: Miguel de Cervantès, 1547-1616: La Marche du fou." Audio. (France Culture, 10 April 1997. *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 9 Feb. 2018.\*

<https://youtu.be/kgsiW0F24Lo>

2018

Kellen, Jacqueline, et al. "Épopée de Gilgamesh: Traversée du plus ancient poème de l'humanité." France Culture (La Matinée des Autres). Online audio. *YouTube (Éclair Brut)* 1 Jan. 2018.\*

<https://youtu.be/NZ8338p_jDM>

2017

Laborde, G. M. "Du nouveau sur Aphra Behn." Rev. of *New Light on Aphra Behn,*  by W. J. Cameron. *Études anglaises* 16 (1963): 364-68.

Lacroix, Alexandre, ed. *Philosophie Magazine.* Ed. Alexandre Lacroix. 10, rue Ballu, 75009 Paris.

[www.philomag.com](http://www.philomag.com)

2019

Lafay, Denis, with Étienne Klein. *Sauvons le progrès.* By Étienne Klein. Dialogue with Denis Lafay. Editions de l'Aube, 2017.

Lagardère, Lucie. "Écrire l'histoire à la charnière des Lumières et du Romantisme." Rev. of *Écriture de l'histoire et regard rétrospectif.* By Fiona McIntosh-Varjabédian. *Vox Poetica*

<http://www.vox-poetica.com/t/articles/lagardere.html>

2012

Lançon, Philippe. "Gérard Genette: Mort d'une figure de la littérature." *Libération* 11 May 2018.\*

<http://next.liberation.fr/culture/2018/05/11/gerard-genette-mort-d-une-figure-de-la-litterature_1649057>

2018

Lapaque, Sébastien. Rev. of *Soumission,* by Michel Houellebecq. *Le Figaro* (2015).

Laporte, Arnaud, and Danielle Fontanarosa. "Edgar Allan Poe (1809-1949): Une vie, une œuvre (1999)." Audio. (France Culture, 20 May 1999). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 7 Jan. 2017.\*

<https://youtu.be/36_3-5SJwgo>

2018

Lecerf, Christine, et al. *Looking for Shakespeare*. Presented by Christine Lecerf. (France Culture, August 2014).

\_\_\_\_\_. "Le mystère Shakespeare (Looking for Shakespeare, 1). *YouTube*

<https://youtu.be/g1_n17tzEPM>

2017

Leclère, Marie-Françoise. Rev. of *La vérité sur l'affaire Harry Quebert,* by Joël Dicker. *Le Point.*

Lemire, Catherine, and Claude Mourthé. "Sylvia et ses fantômes." Audio. (France Culture, "Attention à la littérature", 20 Feb. 2000) *YouTube (Éclair Brut)* 9 Nov. 2017.\*

<https://youtu.be/YXhVWKK1VL0>

2018

Lenzini, José. "L'observation des animaux m'a aidé pour celle des humains." Interview with Boris Cyrulnik. *Magazine Littéraire* no. 428 (February 2004): Dossier "La Psychanalyse."\* (Psychoanalysis and ethology).

Lesparre, Christiane. "Finnegans II." *Magazine littéraire* 286 (1991): 82.\*

\_\_\_\_\_. "L'Œuf du coucou." (Carlos Fuentes). *Magazine Littéraire* 287 (1991): 108.\*

\_\_\_\_\_. "De Haendel à Bob Dylan." (T. Coraghassan Boyle). *Magazine Littéraire* 290 (1991): 77.\*

Lévy-Lambert, Hubert. *La Vérité des Prix.* Paris: Seuil (Points).

Lignereux, Cécile, et al. "Thomas More (vers 1477-1535) – Une vie, une œuvre." Audio. (France Culture, 2006). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 11 May 2017.\*

<https://youtu.be/sqPBSDVSyUI>

2020

Lismonde, Pascale, and Claude Giovanetti. "Nicolas Machiavel (1469-1527) – Une vie, une œuvre [1991]." Audio. (France Culture, 24 Jan. 1992). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 7 May 2017.\* <https://youtu.be/WV_iwlVD1qk>

2018

Loiseau, Jean-Claude, and Francesca Isidori. "Sapphô de Mytilène." Audio. (France Culture, "Une Vie, une Œuvre", 4 March 1993). *YouTube (Éclair Brut)* 9 April 2016.\*

<https://youtu.be/1eLc-oyKYtM>

2018

\_\_\_\_\_. "Une vie, une œuvre: Lucrèce, vers 94-54 av. J.-C." Audio. (France Culture, 20 June 1996). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 6 Feb. 2017.\*

<https://youtu.be/-PZrk3PCUeM>

2017

\_\_\_\_\_. "Pétrarque (1304-1374) – Une vie, une œuvre [2004]." Audio. (Une Vie, une Œuvre, France Culture, 18 July 2004). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 14 April 2017.\*

<https://youtu.be/8ZBLU1576F0>

2020

Loiseau, Jean-Claude, and Jean Daive. "Une Vie, une œuvre: Ernest Hemingway (1899-1961)." Audio. (France Culture, 12 Oct. 1995). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 23 April 2017.\*

<https://youtu.be/YXspOZ76c3c>

2021

\_\_\_\_\_. "George Orwell (1903-1950) – Une vie, une œuvre." Audio [France Culture, 1997]. *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 1 Feb. 2017.\*

<https://youtu.be/yTWzTlyLnIE>

2020

Loiseau, Jean-Claude, and Hubert Juin. "Une vie, une œuvre: Fernando Pessoa (1888-1935)." Audio. (France Culture, "Une vie, une œuvre", 2 April 1987). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 12 Feb. 2017.\*

<https://youtu.be/m8C7GwbabMo>

2018

Loiseau, Jean-Claude, and Pascale Werner. "Une Vie, une Œuvre: Hannah Arendt, un monde en partage." Online audio. (France Culture, 18 Oct. 1985). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 18 Feb. 2017.\*

<https://youtu.be/B10Kc0M5hZc>

2018

Loiseau, Jean-Claude, Pascale Werner et al. "Une vie, une œuvre : Raymond Aron, entre ruse et raison (1905-1983)." Audio, France Culture, 9 May 1985. *YouTube (Rien ne veut rien dire)*

<https://youtu.be/rg6yIqIO-PU>

2020

Lupovici, Marcel, et al. "Marguerite de Navarre, la dixième Muse." Audio ("Les petits renaissants", Chaîne Nationale, 1953). *YouTube (Éclair Brut)* 27 June 2017.\*

<https://youtu.be/57eSZdSmeAE>

2018

Macé de l'Épinay, Victor. "Le mythe de Prométhée." Online audio, Radio programme, France Culture (La Fabrique de l'Histoire, "L'Histoire entre deux feux"). With François Jarrigue (U de Bourgogne), Johann Chapoutot (Sorbonne - Paris IV), and Ariane Eissen (U de Poitiers). *YouTube (La Lucarne et la nuit)* 1 June 2017.\*

<https://youtu.be/GMVSHKvA_54>

2017

Marchal, Hugues. "Écrire à l'âge d'Internet." *Magazine Littéraire* website (2000):

<http://www.magazine-litteraire.com/liens/dossier-e-litterature.htm>

2005-02-28

Marchand, Pierre, andf Jean-Olivier Héron, series eds. (Folio Junior). Paris: Gallimard, c. 1977.

Marlière, Philippe. "Blessed and Cursed by the Box." Rev. of Bourdieu's *Sur la télévision.* *TLS* 17 Oct. 1997: 16.\*

Mazière, Francis, series ed. (Les énigmes de l'univers).: Robert Laffont, c. 1976.

Meddeb, Abdelwahab, and Daniel de Smet. "Empédocle d'Agrigente: Un présocratique en terre arabe (France Culture, 2007)." (Cultures d'Islam). *YouTube (Arthur Yasmine)* 25 June 2017.\*

<https://youtu.be/yeiYaWRzmFs>

2017

Mercadie, Claude. Interview with Vladimir Nabokov. *Nice-Matin* 13 April 1961.

Mermet, Daniel, et al. *Post-scriptum sur l'insignifiance.* By Cornelius Castoriadis. Conversations with Daniel Mermet. L'Aube, 1998. 2007. (With Octavio Paz, Alain Connes, Francisco Varela, et al.).

\_\_\_\_\_. *Post-Script on Insignificance: Dialogues with Cornelius Castoriadis.* Introd. Gabriel Rockhill. Trans. Gabriel Rockhill and John V. Garner. New York: Continuum Press, 2011.

Midal, Fabrice, François Caunac, et al. "Une vie, une œuvre: Martin Heidegger (1889-1976), pensée du divin et poésie." Audio. (France Culture, 'Une vie, une œuvre' 20 Dec. 2006. *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 10 Dec. 2016.\*

<https://youtu.be/fyN1Jg1yhro>

2018

Mouge, Audrey. Rev. of *La Demi-pensionnaire.* By Didier van Cauwelaert. *Elle.*

Mourthé, Claude, and Catherine Lemire. "Sylvia et ses fantômes." Audio. (France Culture, "Attention à la littérature", 20 Feb. 2000) *YouTube (Éclair Brut)* 9 Nov. 2017.\*

<https://youtu.be/YXhVWKK1VL0>

2018

Munier, Jacques. "Antonin ARTAUD — Ultime hommage (France Culture, 1998)." Audio. (Hôtel des Grands Hommes). *YouTube (Éclair Brut)* 24 Jan. 2021.\*

<https://youtu.be/VKWtwjotQlo>

2021

Navarro, Marie-Christine. *Itinérance.* By Edgar Morin (Entretien avec Marie-Christine Navarro). Paris: Arléa, 2000. Rpt. (Arléa-poche, 98). 2006.

Parnet, C., and Gilles Deleuze. *Dialogues.* Paris: Flammarion, 1977.

Pilard, Philippe. "Cinéma: Shakespeare Super Star?" (Dossier Shakespeare). *Magazine Littéraire* 393 (Dec. 2000): 63-65.\*

Piolot, Francesca, Isabelle Yhuel, et al. "Empédocle – Une vie, une Œuvre : L'Atelier d'Agrigente." Audio (France Culture, 1998). *YouTube (Éclair Brut)* 9 April 2016.\*

<https://youtu.be/Kui9VwgjA54>

2020

Pivin, Clothilde, Virginie Bloch-Lainé, et al. "Une Vie, une œuvre : Gilles Deleuze (1925-1995)." Audio (France Culture, "Une vie, une œuvre," 1 May 2011). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 23 Jan. 2017.\*

<https://youtu.be/FZ7zwD-NnAY>

2018

Pivot, Bernard. (Académie Goncourt). Interview with Vladimir Nabokov. French TV , "Apostrophes," TF-1, May 40, 1975. Typescript in the Vladimir Nabokov Archive, Library of Congress.

\_\_\_\_\_. *Vladimir Nabokov: un programa de Bernard Pivot.* Recorded May 1975. (Los monográficos de "Apostrophes" 1). VHS. Barcelona: Editrama, 2001.

\_\_\_\_\_. "1984: Claude Lévi-Strauss invité d'Apostrophes | Archive INA." Video. (Apostrophes, Antenne 2, 4 May 1984). *YouTube (INA Culture)* 30 Oct. 2019.\*

<https://youtu.be/s7fANFEdf0Q>

2020

\_\_\_\_\_. Rev. of *Limonov,* by Emmanuel Carrère. *Le Journal du Dimanche* (2011).

\_\_\_\_\_. Rev. of *La vérité sur l'affaire Harry Quebert,* by Joël Dicker. *Le Journal du Dimanche.*

\_\_\_\_\_. *Les Tweets sont des chats.* Paris: Albin Michel, 2013.

Plazy, Gilles, Judith d'Astier, et al. "Lautréamont: Ultime hommage" (France Culture, 'Célébration de Maldoror', 1987). Online audio. *YouTube (clai﷽﷽﷽﷽﷽﷽ Maldoror', 1987). Online audio. E. Gabau Vila. Éclair Brut)* 14 Dec. 2018.\*

<https://youtu.be/nxktEDw21zE>

2018

Pont Humbert, Catherine, and Dominique Costa. "Une vie, une œuvre: Samuel Beckett (1906-1989)." Audio. (France Culture, 29 Nov. 2006). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 12 Dec. 2016.\*

<https://youtu.be/R-hiVmJ3TKo>

2021

Portevin, Catherine. *Tzvetan Todorov: Devoirs et délices: Une vie de passeur.* Conversation with Tzvetan Todorov. 2002.

Pradel, Jacques, and Luc Venrell. *St-Exupéry: L'ultime secret*. 2008. (Horst Rippert).

Rey, Léon. "Promenade hors du temps." (Moberly and Jourdain). *Revue de Paris* (December 1952).

Rolin, Gabrielle. Rev. of *La Demi-pensionnaire.* By Didier van Cauwelaert. *Lire.*

Rollin André. Rev. of *La vérité sur l'affaire Harry Quebert,* by Joël Dicker. *Le Canard Enchaîné.*

Schoeller, Guy, series ed. (Bouquins). Paris: Robert Laffont, c. 1989.\*

Sicard, Michel. "Entretien" with Jean-Paul Sartre. *Obliques* 18-19 (1979): 9-29.

Silber, Martine. "Le Temps malléable." Rev. of *Ton visage demain. Danse et rêve* (tome II), by Javier Marías (Paris: Gallimard). *Le Monde des livres,* 18 May 2007. In *Javier Marias Blog* 20 May 2007.

Stewart, Joan Hinde. "Some Aspects of Verb Usage in *Aucassin et Nicolette." French Review* 50 (1977): 429-36.

Sufrin, Paul. Interview with Vladimir Nabokov for *Swiss Broadcast,* European and Overseas Service. Excerpts in Nabokov, *Strong Opinons.* Random House-Vintage International, 1990. 183-84.

Taroni, Jacques, and Cathérine Ardent. "Une vie, une œuvre: Henri Bergson, ou Achille rattrappe enfin la tortue (1859-1941)." Audio (France Culture, 16 June 1988). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 24 June 2017.\*

<https://youtu.be/pgCDUxZLxaY>

2018

Taymans, Damien. Rev. of *La Conquête de la Planète des Singes.* Dir. J. Lee Thompson. *Cinemafantastique.net*

<http://www.cinemafantastique.net/Critique-de-La-conquete-de-la.html>

2011

Trétiack, Philippe. Rev. of *La vérité sur l'affaire Harry Quebert,* by Joël Dicker. *Elle.*

Van Reeth, Adèle. "Deleuze et la littérature (1/4): Sous les signes de Proust." Audio. (France Culture, "Les Nouveaux Chemins de la Connaissance", 5 Dec. 2016). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 20 May 2017.\*

<https://youtu.be/Pc2w-9DR4w0>

2018

Van Reeth, Adèle, Nicolas Berger, Michel-Ange Vinti, et al. "Bergson, tout simplement (1/4): Les premiers textes." Audio. (France Culture, Les Nouveaux Chemins de la Connaissance, 13 April 215). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 24 June 2017.\*

<https://youtu.be/BmXQMWNFSIk>

2021

Van Reeth, Adèle, Nicolas Berger, Michel Ange Vinti, et al. "Bergson, tout simplement (2/4): L'évolution créatrice." Audio. (France Culture, Les Nouveaux Chemins de la Connaissance, 14 April 2015). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 24 June 2017.\*

<https://youtu.be/K2gtYc9KHWM>

2021

Vannier, Jean. *"Fin de Partie."* *Théâtre populaire* 25 (July 1957). Paris: L'Arche.

\_\_\_\_\_. ["Un nouveau contenu."] From "Fin de Partie." In *Les Critiques de notre temps et Beckett.* Ed. Dominique Nores. Paris: Garnier, 1971.138-40.\*

Velden, Ben van der, and Jean Plumyène. "Céleste, gouvernante et martyre: un entretien avec Céleste Albaret." 1971. In *Le Siècle de Proust: De la Belle Époque à l'an 2000.* (*Magazine Littéraire,* Hors-Série, 2). Paris, 2000. 33-35.\*

Venrell, Luc, and Jacques Pradel. *St-Exupéry: L'ultime secret*. 2008. (Horst Rippert).

Vidal, Laurence. Rev. of *La Demi-pensionnaire.* By Didier van Cauwelaert. *Gala.*

Vinti, Michel-Ange, Adèle Van Reeth, Nicolas Berger, et al. "Bergson, tout simplement (1/4): Les premiers textes." Audio. (France Culture, Les Nouveaux Chemins de la Connaissance, 13 April 215). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 24 June 2017.\*

<https://youtu.be/BmXQMWNFSIk>

2021

\_\_\_\_\_, et al. "Bergson, tout simplement (2/4): L'évolution créatrice." Audio. (France Culture, Les Nouveaux Chemins de la Connaissance, 14 April 2015). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 24 June 2017.\*

<https://youtu.be/K2gtYc9KHWM>

2021

Vouilloux, Marie, and Michel Cazenave. "Une vie, une œuvre: Carl Gustav Jung." Audio. (France Culture, "Une vie, une œuvre", 14 Nov. 1985. *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 29 Sept. 2017.\*

<https://youtu.be/IEqCLFIRFh4>

2018

Douek, Simone, et al. "Le TASSE – Une Vie, une Œuvre : 1544-1595 (France Culture, 2003)." Audio. ("Une Vie, Une Œuvre", France Culture, 26 Oct. 2003). *YouTube (Éclair Brut)* 2 June 2017.\*

<https://youtu.be/dwzT0RUtFps>

2020

Werner, Pascale, and Jean-Claude Loiseau. "Une Vie, une Œuvre: Hannah, Arendt, un monde en partage." Online audio. (France Culture, 18 Oct. 1985). *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 18 Feb. 2017.\*

<https://youtu.be/B10Kc0M5hZc>

2018

Werner, Pascale, Jean-Claude Loiseau, et al. "Une vie, une œuvre : Raymond Aron, entre ruse et raison (1905-1983)." Audio, France Culture, 9 May 1985. *YouTube (Rien ne veut rien dire)*

<https://youtu.be/rg6yIqIO-PU>

2020

Yhuel, Isabelle and Stéphanie Katz. "Une vie, une œuvre: Miguel de Cervantès, 1547-1616: La Marche du fou." Audio. (France Culture, 10 April 1997. *YouTube (Rien ne veut rien dire)* 9 Feb. 2018.\*

<https://youtu.be/kgsiW0F24Lo>

2018

Yhuel, Isabelle, Francesca Piolot, et al. "Empédocle – Une vie, une Œuvre: L'Atelier d'Agrigente." Audio (France Culture, 1998). *YouTube (Éclair Brut)* 9 April 2016.\*

<https://youtu.be/Kui9VwgjA54>

2020

Zadjé, Nathalie. "Pour moi, la psychanalyse a toujours été une science expérimentale." Interview with Tobie Nathan. Nathalie Zadjé. *Magazine Littéraire* no. 428 (February 2004): Dossier "La Psychanalyse."\* (Psychoanalysis and ethnology).