from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://www.unizar.es/departamentos/filologia_inglesa/garciala/bibliography.html>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Bertil Malmberg

**Works**

Malmberg, Bertil. *Phonetics.* 1954. New York: Dover, 1963.

\_\_\_\_\_. *La Phonétique.* (Que sais-je?). Paris, 1960.

\_\_\_\_\_. *La Phonétique.* Paris: P.U.F., 1970.

\_\_\_\_\_. *Structural Linguistics and Human Communication.* New York, 1963.

\_\_\_\_\_. *Lingüística estructural y comunicación humana (Introducción al mecanismo del lenguaje y a la metodología de la lingüística).* Trans. Eulalia Rodón Binué. (Biblioteca Románica Hispánica). Madrid: Gredos, 1969. 1984.

\_\_\_\_\_. *New Trends in Linguistics.* Trans. Edward Carney. (Bibliotheca Linguistica, 1). Stockholm: Lund, 1964.

\_\_\_\_\_. *Nuevos caminos de la lingüística.* México: Siglo XXI, 1983.

\_\_\_\_\_. "Le circuit de la parole." In *Le Langage.* Ed. André Martinet. (Encyclopédie de la Pléiade, 25). Paris: Gallimard, 1968. 57-75.\*

\_\_\_\_\_. *Teckenlära: En introduktion till tecknens och symbolernas problematik.* 1973.

\_\_\_\_\_. *Signes et symboles.* Paris: Picard, 1977.

\_\_\_\_\_. *Teoría de los signos: Introducción a la problemática de los signos y los símbolos.* Trans. Alejandro Licona. México: Siglo XXI, 1977.

\_\_\_\_\_. *Introducción a la lingüística.* Madrid: Cátedra, 1982.

\_\_\_\_\_, ed. *Manual of Phonetics.* Amsterdam, 1968.

\_\_\_\_\_, ed. *IRAL:**International Review of Applied Linguistics and Language Teaching.* Institute of Phonetics, U of Lund, Sweden, Kävlingevägen 20. (1975 ref.).