from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Fernando Sabés Turmo

**Works**

Sabés Turmo, Fernando, and José Ajuan Verón Lassa, eds. *XI Congreso de Periodismo Digital.* Zaragoza: Asociación de la Prensa de Aragón, 2010.\*

Online at *Academia.\**

<https://www.academia.edu/3198433/>

2019

**Edited works**

*XI Congreso de Periodismo Digital:*

Fondevila Gascón, Joan Francesc. "Uso de la hipertextualidad en la prensa digital en Cataluña y en España." In *XI Congreso de Periodismo Digital.* Ed. Fernando Sabés Turmo and José Juan Verón Lassa. Zaragoza: Asociación de la Prensa de Aragón, 2010: 183-99.\*

Online at *Academia.\**

<https://www.academia.edu/3198433/>

2019

Hera Conde-Pumpido, Teresa de la. "La narratividad en los advergames. Análisis del caso 'Get the Glass!'" In *XI Congreso de Periodismo Digital.* Ed. Fernando Sabés Turmo and José Juan Verón Lassa. Zaragoza: Asociación de la Prensa de Aragón, 2010. 472-87. Online at *Academia.\**

<https://www.academia.edu/3198433/>

2019