from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Daniel Innerarity

(Spanish philosopher, t. U del País Vasco, formerly U de Zaragoza; Visiting Professor, London School of Economics)

**Works**

Innerarity, Daniel. *Praxis e intersubjetividad. La teoría crítica de Jürgen Habermas*. Pamplona: Eunsa, 1985.

*\_\_\_\_\_. Dialéctica de la modernidad*. Madrid: Rialp, 1990.

\_\_\_\_\_. *Hegel y el romanticismo.* Madrid: Tecnos, 1993.

*\_\_\_\_\_. La irrealidad literaria*. Pamplona: Eunsa, 1995.

\_\_\_\_\_. *La filosofía como una de las bellas artes*. Barcelona: Ariel, 1995.

\_\_\_\_\_. *A filosofia como uma das belas artes*. Lisbon: Teorema, Lisboa 1996.

\_\_\_\_\_. *Ética de la hospitalidad*, Península, Barcelona, 2001

\_\_\_\_\_. *Éthique de l'hospitalité.* Presses Universitaires de Laval, Canadá, 2009.

\_\_\_\_\_. *La transformación de la política*. Barcelona: Península, 2002 (III Premio de Ensayo Miguel de Unamuno y Premio Nacional de Literatura, modalidad Ensayo 2003).

\_\_\_\_\_. "Informe sobre el saber." Lecture at Fundación Juan March, V Seminario de Filosofía, 2004. Online audio:

<http://www.march.es/conferencias/anteriores/voz.aspx?p1=2171&l=1>

2014

\_\_\_\_\_. *A trasformaçao da politica*. Lisbon: Teorema, 2005.

\_\_\_\_\_. *La démocratie sans l'État: essai sur le gouvernement des sociétés complexes*. Prologue by Jorge Semprún. Paris: Flammarion-Climats, Paris, 2006. (Trans. of *La transformación de la política*).

\_\_\_\_\_. *The Transformation of Politics. Governing in the Age of Complex Societies*. Peter Lang.

\_\_\_\_\_. *La sociedad invisible*. Madrid: Espasa, 2004 (XXI Premio Espasa de Ensayo).

\_\_\_\_\_. *La società invisible.* Rome: Meltemi, 2006.

\_\_\_\_\_. *A sociedade invisível.* Lisbon: Teorema, 2009.

\_\_\_\_\_. *El nuevo espacio público*. Madrid: Espasa, 2006.

\_\_\_\_\_. *Il nuovo spazio pubblico*, Rome: Meltemi, 2008.

\_\_\_\_\_. *Le futur et ses ennemies.* Paris: Flammarion-Climats, 2008.

\_\_\_\_\_. *El futuro y sus enemigos*. *Una defensa de la esperanza política*. Barcelona: Paidós, 2009. (Expanded ed).

\_\_\_\_\_. *Etorkizuna ezagutu eta taxutzea*. Vitoria: Servicio de Publicaciones del Gobierno Vasco, 2009. (Shortened trans. of *Le futur et ses ennemies).*

\_\_\_\_\_. "La construcción social de la estupidez." *El País* 3 July 2012.\* (Democracy and choices).

\_\_\_\_\_. "El gobierno de los otros." *El País* 23 May 2013.\*

<http://prensa.unizar.es/noticias/1305/130523_z0_paisinne.pdf>

2013

\_\_\_\_\_. "El lado menos amable de la Red." *El País* 21 Nov. 2013.\* (Surveillance).

<http://prensa.unizar.es/noticias/1311/131121_z0_2.pdf>

2013

\_\_\_\_\_. "Democracia sin política." *El País* 28 Feb. 2014.\*

<http://elpais.com/elpais/2014/02/19/opinion/1392837582_448839.html>

2014

\_\_\_\_\_. "La reinvención de lo privado." *El País* 4 July 2014.\*

<http://prensa.unizar.es/noticias/1407/140704_z0_pais31.pdf>

2014

\_\_\_\_\_. "Condenados a entenderse." *El País* 19 April 2015.\* (Negotiation).

<http://prensa.unizar.es/noticias/1504/150420_z0_19_elp2.pdf>

2015

\_\_\_\_\_. *Política en tiempos de indignación.* Galaxia Gutenberg, 2015.

\_\_\_\_\_. *Política para perplejos.*

\_\_\_\_\_. "Fernando Vallespín / Máriam M. Bascuñán, *Populismos." Claves de Razón Práctica* 258 (May-June 2018): 122-25.\*

\_\_\_\_\_, ed. and trans. *Friedrich Schiller:* *Poesía filosófica.* Bilingual ed. Madrid: Hiperión, 1991.

**Criticism**

Cuesta, Carlos. "El relator elegido por Pedro Sánchez pertenece a una institución en la que está Javier Solana." *OK Diario* 25 Feb. 2019.\*

<https://okdiario.com/espana/2019/02/25/relator-elegido-pedro-sanchez-pertenece-institucion-que-esta-javier-solana-3747809#.XHOnXWODg1s.twitter>

2019

Tramullas, Gemma. "Daniel Innerarity: 'Tenemos que poner en marcha una autoridad mucho más cooperativa'." *El Periódico* 24 March 2020.\*

<https://www.elperiodico.com/es/sociedad/20200324/entrevista-daniel-innerarity-sociedad-despues-crisis-coronavirus-7902446>

2020