from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Santiago Ramón y Cajal (1854-1934)

(Spanish neurologist, b. Petilla de Aragón, Navarra; military physician, Director of Anatomical Museums, Zaragoza; Chair, U of Valencia; Chair, U of Barcelona; Chair of Histology, U of Madrid; liberal and free-mason, married Silveria Fañanás, 7 children, founder of Instituto Cajal, Nobel Prize 1906)

## Works

Ramón y Cajal, Santiago. *Investigaciones experimentales sobre la génesis inflamatoria y en especial sobre la emigración de los leucocitos.* Zaragoza, Imprenta de 'El Diario Católico', 1880.\*

\_\_\_\_\_. *Estudios anatómicos: Observaciones microscópicas sobre las terminaciones nerviosas en los músculos voluntarios.* Zaragoza: Tipografía de 'El Diario Católico', c. 1881.\*

*\_\_\_\_\_. Estudios sobre el microbio vírgula del cólera y las inoculaciones profilácticas.* Zaragoza: Tipografía del Hospicio Provincial, c. 1885.\*

\_\_\_\_\_. *Manual de Histología Normal y Técnica Micrográfica.* *Por D. Santiago Ramón y Cajal – Catedrático de por oposición, en la Universidad de Valencia, ex ayudante de Anatomía de la Facultad de Medicina de Zaragoza, Director que fue, por oposición, del Museo Anatómico de esta Facultad, ex oficial médico del Cuerpo de Sanidad Militar, por oposición, etc., y actualmente Catedrático de Histología de la Facultad de Medicina de Barcelona.* *Obra ilustrada con 203 grabados – Copia de las preparaciones originales del autor. Valencia: Librería de Pascual Aguilar, editor, calle de Caballeros, 1 – 1889 – Derechos reservados.* Online title page at *Flickr.\**

 <https://www.flickr.com/photos/garciala/53248277937/in/dateposted-public/>

 2023

\_\_\_\_\_. *Manual de anatomía patológica general. Seguida de un resumen de microscopia aplicada a la histología y bacteriología patológicas. Con numerosos grabados en negro y en color.* Barcelona: Imprenta de la Casa Provincial de Caridad, 1890.\*

\_\_\_\_\_. *Elementos de Histología Normal y de técnica micrográfica para uso de estudiantes.* *Con 200 grabados intercalados en el texto.* Madrid: Nicolás Moya, 1895.\*

\_\_\_\_\_. *Elementos de Histología Normal y de Técnica Micrográfica.* Rev. 12th ed., with J. F. Tello y Muñoz. Barcelona: Editorial Científico-Médica.

\_\_\_\_. *Revista Trimestral Micrográfica. Órgano del Laboratorio Histológico de la Facultad de Medicina de Madrid.* Vol. 1. Madrid: Moya, 1896.\* Vols. 2, 3, 4, 5.

\_\_\_\_. *Reglas y consejos sobre investigación científica.* Madrid: Imprenta de Fortanet, 1899.\*

\_\_\_\_. *Reglas y consejos sobre la investigación científica (Los tónicos de la voluntad).* *Libro consagrado a la juventud española.* 6th ed. Madrid: Nicolás Moya, 1920.\*

\_\_\_\_\_. *Reglas y consejos sobre investigación científica.* Prologue by Severo Ochoa. In *Reglas y consejos sobre investigación científica. El hombre natural y el hombre artificial.* (Grandes pensadores españoles). Barcelona: Planeta DeAgostini, 2010. 11-233.\*

\_\_\_\_\_. (S. Ramón Cajal). *Textura del sistema nervioso del Hombre y de los Vertebrados: Estudios sobre el plan estructural y composición histológica de los centros nerviosos adicionados de consideraciones fisiológicas fundadas en los nuevos descubrimientos.* 2 vols. in 3. Madrid: Imprenta y Librería de Nicolás Moya, 1899 (vol. 1), 1904 (vol 2, first and second part).\*

\_\_\_\_\_. *Textura del sistema nervioso del Hombre y de los Vertebrados…* Facsimile ed. of 1899-1904. Zaragoza: Gobierno de Aragón, Departamento de Cultura y Turismo, 2002.\*

\_\_\_\_\_. *Histologie du système nerveux de l'homme & des vertébrés.* *Édition française revue & mise à jour par l'auteur.* Trans. Dr. L. Azoulay. Vol. II: *Cervelet, cerveau moyen, rétine, couche optique, corps strié, écorce cérébrale générale & régionale, grand sympathique.* Paris: A. Maloine,1911.\*

\_\_\_\_\_. *Estudios sobre la degeneración del sistema nervioso.*

\_\_\_\_. *Cajal's Degeneration & Regeneration of the Nervous System.* Trans. Raoul M. May. Ed. with an introd. and additional translations by Javier de Felipe and Edward G. Jones. Oxford.

\_\_\_\_\_. *Cuentos de vacaciones.* Science fiction. 1905.

\_\_\_\_\_. "Psicología de Don Quijote y el quijotismo." 1905. In Ramón y Cajal, *Reglas y consejos sobre investigación científica. El hombre natural y el hombre artificial.* (Grandes pensadores españoles). Barcelona: Planeta DeAgostini, 2010. 225-55.\*

\_\_\_\_. *Fotografía de los colores: Bases científicas y reglas prácticas.* Madrid: Moya, 1912.\*

\_\_\_\_\_. *Historia de mi labor científica.*1923.

\_\_\_\_\_. *La mujer: Conversaciones e ideario recogidos por Margarita Nelken. Con una advertencia preliminar, escrita expresamente para esta obra por el autor.* Madrid: Aguilar, 1932. Rpt. 1933, 1938.

\_\_\_\_\_. *La mujer: Conversaciones e ideario.* Argentina, 1941.

\_\_\_\_\_. *La mujer: conversaciones e ideario.* Facsimile ed. of 1932. Foreword by Santiago Lorén. Introd. Jacobo Israel Garcón and Javier de la Puerta. Zaragoza: Libros Certeza, 1999.\*

\_\_\_\_\_. *¿Neuronismo o reticularismo?* 1933.

\_\_\_\_\_. *Neuron Theory or Reticular Theory?* Madrid: CSIC.\*

\_\_\_\_\_. *Charlas de café: Pensamientos, anécdotas y confidencias.* 6th ed. Madrid: Beltrán, 1947.

\_\_\_\_\_. *Charlas de café: Pensamientos, anécdotas y confidencias.* 1941. (Colección Austral). Madrid: Espasa Calpe, 2000. Rpt. (Territorio Museo Prepirineo).\*

\_\_\_\_\_. *El hombre natural y el hombre artificial.* 1941. *Reglas y consejos sobre investigación científica. El hombre natural y el hombre artificial.* (Grandes pensadores españoles). Barcelona: Planeta DeAgostini, 2010. 257-335.\*

\_\_\_\_\_. *El mundo visto a los ochenta años.*

\_\_\_\_\_. *El mundo visto a los 80 años (Impresiones de un arteriosclerótico).* Madrid: Tipografía Artística, 1934.\* (With no portrait on the cover).

\_\_\_\_\_. *El mundo visto a los 80 años (Impresiones de un arteriosclerótico).* 2nd ed. 1934.\* (Cover with Cajal's portrait

\_\_\_\_\_. *Recuerdos de mi vida.*

\_\_\_\_\_. *Recollections of My Life.* (Memoirs of the American Philosophical Society, 8). Philadelphia: American Philosophical Society, 1937.

\_\_\_\_\_. *El fabricante de honradez.* Novella. (Enciclopedia Pulga, 122). Barcelona: G.P., 1950. Online facsimile at *Biblioteca nacional.\**

 <http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000204372&page=1>

 2020

\_\_\_\_\_. *Mi infancia y juventud.* Madrid: Librería Beltrán.

\_\_\_\_\_. *Mi infancia y juventud.* (Colección Austral). Madrid: Espasa Calpe.

\_\_\_\_\_. *Cuando yo era niño: La infancia de Ramón y Cajal contada por él mismo.* Ed. José Luis Nieto Amada. Illust. José Luis Cano. Zaragoza: Prensas Universitarias, 2007.\*

\_\_\_\_\_. *La psicología de los artistas.* Ed. García Durán Muñoz and Julián Sánchez Duarte. (Colección Austral, 1200). Buenos Aires: Espasa Calpe Argentina, 1954. 2nd ed. 1954.\*

\_\_\_\_\_. *Historia de mi labor científica* seguido de *¿Neuronismo o reticularismo?*  Introd. José María López Piñero. (Biblioteca Universal; Ciencia). Barcelona: Círculo de Lectores, 1997.\*

\_\_\_\_\_. *Reglas y consejos sobre investigación científica. El hombre natural y el hombre artificial.* (Grandes pensadores españoles). Barcelona: Planeta DeAgostini, 2010.\*

## Criticism

Albright, Thomas D., Thomas M. Jessell, and Michael I. Postner. "Progress in the Neural Sciences in the Century after Cajal (and the Mysteries That Remain)." In *Cajal and Consciousness: Scientific Approaches to Consciousness on the Centennial of Ramón y Cajal's Textura.* Ed. Pedro C. Marijuán. New York: New York Academy of Sciences, 2001. 11-40.\*

Ansede, Manuel. "El tesoro del Nobel que acabó a la venta por unos euros en el Rastro." *El País* 6 Sept. 2019.\* (Ramón y Cajal).

 <https://elpais.com/elpais/2019/09/06/ciencia/1567780344_033923.html>

 2019

Ayala Martínez, Jorge M. *Pensadores aragoneses: Historia de las ideas filosóficas en Aragón.* Zaragoza: Institución Fernando El Católico / Instituto de Estudios Altoaragoneses / Instituto de Estudios Turolenses, 2001.\* (Marco Valerio Marcial, Marco Fabio Quintiliano, Aurelio Prudencio Clemente, San Braulio, Samuel Tajón, Ibn Gabirol, Ibn Paquda, Abraham Ibn Ezra, Jehudah ha-Levi, Benjamín de Tudela, Hasay Crescas, Yosef Albo, Abraham ben Shemuel Abulafia, Pedro Alfonso, Domingo de Alquessa, Martín de Ateca, Pedro de Aragón, Berengario Tobías, Antonio Andrés, Antonio Agustín, Jerónimo Zurita y Castro, Juan Sobrarias Segundo, Pedro Ruiz Moros, Bernardino Gómez Miedes, Domingo Andrés, Antonio Serón, Juan Lorenzo Palmireno, Pedro Simón Abril, Miguel Servet, Fray Julián Garcés, Jerónimo Ripalda, Gaspar Lax, Pedro Sánchez Ciruelo, Juan Dolz del Castellar, Miguel Francés, Juan de Oria, Cipriano Benet, Jerónimo Xavierre, Pedro Malón de Chaide, Lupercio and Bartolomé Leonardo Argensola, Baltasar Gracián, San José de Calasanz, Miguel de Molinos, Juan de Palafox y Mendoza, Andrés Piquer Arrufat, Ignacio de Luzán, Juan Martínez Salafranca, Francisco Mariano Nipho, Félix de Azara, Josefa Amar y Borbón, Antonio José Rodríguez, Ramón de Salas y Cortés, Krausismo, Francisco Goya, Braulio Foz y Burges, Jerónimo Borao, Mariano Carderera y Potó, Rafael José de Crespo, Joaquín Arnau Ibáñez, Lucas Mallada, Joaquín Costa Martínez, Santiago Ramón y Cajal, Rafael Salillas Panzano, Odón de Buen y del Cos, Andrés Martínez Vargas, José María Llanas Aguilaniedo, Antonio Hernández Fajarnés, Manuel Polo Peirolón, Valero Palacín Crespo, Ramón J. Sender, Miguel Labordeta, Luis Buñuel Portolés, Miguel Asín Palacios, Alberto Gómez Izquierdo, Bienvenido Lahoz Laínez, José Camón Aznar, Constantino Láscaris Commeno-Nicolaw, manuel Mindán Manero, Eugenio Frutos Cortés, Pedro Laín Entralgo, Luis Legaz Lacambra, Alfredo Fierro Bardají, Andrés Ortiz-Osés).

\_\_\_\_\_. *Pensadores aragoneses: Historia de las ideas filosóficas en Aragón.* Online ed. PDF. In *Institución Fernando El Católico.\**

 <http://www.dpz.es/ifc2/libros/fichas/ebook2134.asp>

 2007 DISCONTINUED 2024

 <https://ifc.dpz.es/recursos/publicaciones/21/36/_ebook.pdf>

 <https://tiendaifc.es/Sites/dpz/paginasPersonalizadas/Modelo2/articulosDetalle.aspx?cod=00002134>

 2024

Callabed, Joaquín. "Las lecturas que marcaron a Ramón y Cajal." *La Vanguardia* 19 Feb. 2023.\*

 <https://www.lavanguardia.com/participacion/cartas/20230219/8764418/lecturas-ramon-cajal.html>

 2013

\_\_\_\_\_. "La pasión de Ramón y Cajal por la pintura." *La Vanguardia* 30 June 2023.\*

 <https://www.lavanguardia.com/participacion/cartas/20230630/9075843/pasion-ramon-cajal-pintura.html>

 2023

Carlos, Juan A. de "El legado de Cajal." Interview. *La nueva ilustración evolucionista* 19 Jan. 2011.\*

 <http://ilevolucionista.blogspot.com/2011/01/el-legado-de-cajal-entrevista-juan-de.html>

 2011

Castro Soubriet, Fernando, and Alfonso Araque. "Ramón y Cajal: Lo que se está moviendo en el mundo y lo que debe moverse en España." *El País* 5 May 2017.\*

 <http://elpais.com/elpais/2017/04/24/ciencia/1493027674_193847.html>

 2017

Changeux, Jean-Pierre. "Cajal on Neurons, Molecules, and Consciousness." In *Cajal and Consciousness: Scientific Approaches to Consciousness on the Centennial of Ramón y Cajal's Textura.* Ed. Pedro C. Marijuán. New York: New York Academy of Sciences, 2001. 147-51.\*

García Landa, José Ángel. "Training the Train of Ideas." In García Landa, *Vanity Fea* 27 Sept. 2011.\*

 <http://vanityfea.blogspot.com/2011/09/training-train-of-ideas.html>

 2011

\_\_\_\_\_. "Entrenando el tren de las ideas (Training the Train of Ideas)." *Social Science Research Network* 24 Oct. 2015.\*

 [http://ssrn.com/abstract=2678212](http://ssrn.com/abstract%3D2678212)

 2015

\_\_\_\_\_. "Entrenando el tren de las ideas." *Academia* 14 March 2017.\*

 <http://www.academia.edu/31862185>

 2017

\_\_\_\_\_. "Entrenando el tren de las ideas." *Ibercampus (Vanity Fea)* 16 March 2017.\*

 <http://www.ibercampus.es/entrenando-el-tren-de-las-ideas-34622.htm>

 2017

\_\_\_\_\_. "Entrenando el tren de las ideas." *ResearchGate* 16 March 2017.\*

 <https://www.researchgate.net/publication/315106986>

 2017

\_\_\_\_\_. "Entrenando el tren de las ideas." In García Landa, *Vanity Fea* 9 Oct. 2023.\*

 <https://vanityfea.blogspot.com/2023/10/entrenando-el-tren-de-las-ideas.html>

 2023

\_\_\_\_\_. "Redes neuronales y consciencia." In García Landa, *Vanity Fea* 11 April 2012.\* (Ramón y Cajal).

 <http://vanityfea.blogspot.com.es/2012/04/redes-neuronales-y-consciencia.html>

 2012

\_\_\_\_\_. "Redes neuronales y consciencia (Ramón y Cajal un siglo después)." *Net Sight de José Angel García Landa* 7 Dec. 2022.\*

 <https://personal.unizar.es/garciala/publicaciones/redesneuronales.html>

 2022

\_\_\_\_\_. "Ramón y Cajal y la hipnosis colectiva." In García Landa, *Vanity Fea* 1 May 2023.\*

 <https://vanityfea.blogspot.com/2023/05/ramon-y-cajal-y-la-hipnosis-colectiva.html>

 2023

Jones, E. G. "Santiago Ramón y Cajal and the Croonian Lecture, March 1894." *Trends in Neuroscience* 17 (1994): 190-92.

Klein, JoAnna. "Hunched Over a Microscope, He Sketched the Secrets of How the Brain Works." *New York Times* 17 Feb. 2017.\* (Ramón y Cajal).

 <https://www.nytimes.com/2017/02/17/science/santiago-ramon-y-cajal-beautiful-brain.html>

 2017

Laín Entralgo, Pedro. *Cajal, Unamuno y Marañón: Tres españoles.* Barcelona: Círculo de Lectores, 1988.

López-Muñoz, Francisco. "Cajal y la hipnosis." *The Conversation* 16 July 2020.\*

 <https://theconversation.com/cajal-y-la-hipnosis-una-vision-desconocida-del-cientifico-universal-142569>

 2023

Lorén, Santiago. *Santiago Ramón y Cajal.*

Lorenzo Lizalde, Carlos. "La ontología evolucionista de Cajal y su 'teoría evolucionista' del aprendizaje." In *Evolucionismo y racionalismo.* Ed. Eustoquio Molina, Alberto Carreras and Jesús Puertas. Zaragoza: Institución "Fernando el Católico" / Universidad de Zaragoza, 1998. 219-28.\*

Marañón, Gregorio. "Cajal." *Ahora* 5.1189 (18 Oct. 1934).\*

 <https://www.flickr.com/photos/garciala/49650151887/in/photostream/>

 2020

Marijuán, Pedro C. "Cajal and Consciousness: Introduction." In *Cajal and Consciousness: Scientific Approaches to Consciousness on the Centennial of Ramón y Cajal's Textura.* Ed. Pedro C. Marijuán. New York: New York Academy of Sciences, 2001. 1-10.\*

\_\_\_\_\_, ed. *Cajal and Consciousness: Scientific Approaches to Consciousness on the Centennial of Ramón y Cajal's Textura.* (Annals of the New York Academy of Sciences, 929). New York: New York Academy of Sciences, 2001.\*

Nelken, Margarita. "En torno al monumento a Cajal." *Arte español.* Bulletin of the Sociedad Española de Amigos del Arte. Early 20th.

Popova, Maria. "The Stunning Neurological Drawings of Santiago Ramón y Cajal." *Brain Pickings* (Feb. 2017).\*

 <https://www.brainpickings.org/2017/02/23/beautiful-brain-santiago-ramon-y-cajal/>

 2017

Portera-Sánchez, Alberto. "Who Was Cajal?" In *Cajal and Consciousness: Scientific Approaches to Consciousness on the Centennial of Ramón y Cajal's Textura.* Ed. Pedro C. Marijuán. New York: New York Academy of Sciences, 2001. 253-57.\*

Romero, Alfredo. *Ramón y Cajal.* (Fotografía Aragonesa, 1). Zaragoza: Diputación Provincial de Zaragoza, 1984.

Sainz Rodríguez, Pedro. "Santiago Ramón y Cajal." In Sainz Rodríguez, *Semblanzas.* Barcelona: Planeta, 1988. 20-24.\*

San Martín Aventín, María Pilar, and Sergio Castillo, eds. *Actas Congreso Cajal: 1, 2 y 3 de octubre de 2003.* Zaragoza: Gobierno de Aragón, 2006.\*

Sánchez Ron, José Manuel. "10. Ramón y Cajal, sus maestros y sus discípulos." In Sánchez Ron, *El país de los sueños perdidos: Historia de la ciencia en España.* Barcelona: Penguin Random House – Taurus, 2020. 503-52.\*

Audio

Ferrús, Alberto. "Santiago Ramón y Cajal. Entonces y ahora." Lecture at *Fundación Juan March* 27 March 2007.\*

 <https://www.march.es/es/madrid/conferencia/espanoles-eminentes-santiago-ramon-cajal-entonces-ahora>

 <http://www.march.es/conferencias/anteriores/voz.aspx?id=1549>

 2012

Films

*Ramón y Cajal: Historia de una voluntad.* TV series. Dir. José María Forqué. With Adolfo Marsillach and Verónica Forqué. 10 chapters. TVE, 1981.

Internet resources

*Santiago Ramón y Cajal.\**

 <https://santiagoramonycajal.org/>

 2024

Wikipedia. "Santiago Ramón y Cajal." *Wikipedia: La enciclopedia libre.\**

 <https://es.wikipedia.org/wiki/Santiago_Ram%C3%B3n_y_Cajal>

 2019

Socities and Institutions

Cátedra Santiago Ramón y Cajal, U Zaragoza

Video

Ramón y Cajal Junquera, Santiago. "Arte, ciencia y litertura. Perfil humano de Santiago Ramón y Cajal." Video. *Campus Iberus*

 <http://www.campusiberus.tv/videos/es/223/arte-ciencia-y-literatura-perfil-humano-de-santiago-ramon-y-cajal>

 2013