from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Fernando Aramburu (1959)

 (Spanish novelist, b. San Sebastián, st. U of Zaragoza; l. Germany 1985-, first teacher and then full-time novelist and journalist; Premio Ramón Gómez de la Serna 1997; Premio Euskadi 2001; Premio Nacional de Narrativa 2017)

**Works**

Aramburu, Fernando. *El librillo.* Poems for children. 1981. Madrid: Hiperión, 1995.

\_\_\_\_\_. *Ave Sombra / Itzal Hegazti.* Poems. Bilingual ed. (Spanish/Basque). 1981.

\_\_\_\_\_. *Bruma y conciencia / Lambroa eta kontzientzia (1977-1990).* Poems. Bilingual ed. (Basque-Spanish). Universidad del País Vasco, Servicio Editorial, 1993.

\_\_\_\_\_. *Fuegos con limón.* Novel. (Andanzas). Barcelona: Tusquets, 1996.

\_\_\_\_\_. *No ser no duele.* Stories. (Andanzas). Barcelona: Tusquets, 1997.

\_\_\_\_\_. *El ladrón de ladrillos.* Children's tale. 1998.

\_\_\_\_\_. *Los ojos vacíos.* (Trilogía de Antíbula, 1). Novel. (Andanzas). Barcelona: Tusquets, 2000. (Premio Euskadi 2001).

\_\_\_\_\_. *El artista y su cadáver.* Miscellaneous prose and stories. (Marginales). Barcelona: Tusquets, 2002.

\_\_\_\_\_. *Mariluz y los niños voladores.* Chilren's story. 2003.

\_\_\_\_\_. *El trompetista del Utopía.* Novel. (Andanzas). Barcelona: Tusquets, 2003.

\_\_\_\_\_. *Vida de un piojo llamado Matías.* Children's novel. (Andanzas). Barcelona: Tusquets, 2004.

\_\_\_\_\_. *Bami sin sombra.* (Trilogía de Antíbula, 2). Novel. (Andanzas). Barcelona: Tusquets, 2005.

\_\_\_\_\_. *Los peces de la amargura.* Stories. (Andanzas). Barcelona: Tusquets, 2006. (Stories on victims of ETA terrorists; Premio Vargas Llosa NH 2007; Premio Dulce Chacón 2007; Premio Real Academia Española 2008).

\_\_\_\_\_. *Viaje con Clara por Alemania.* Novel. (Andanzas). Barcelona: Tusquets, 2010.

\_\_\_\_\_. *Yo quisiera llover.* Selected poems. Ed. Juan Manuel Díaz de Guereñu. Madrid: Editorial Demipage, 2010.

\_\_\_\_\_. "Carne rota." Story. In *El vigilante del fiordo.* Tusquets. (11-M).

\_\_\_\_\_. *El vigilante del fiordo.* Stories. (Andanzas). Barcelona: Tusquets, 2011.

\_\_\_\_\_. *Años lentos.* Novel. (Andanzas). Barcelona: Tusquets, 2012. (Premio Tusquets de Novela 2011; Premio de los Libreros de Madrid 2012).

\_\_\_\_\_. *La gran Marivián.* (Trilogía de Antíbula, 3). Novel. (Andanzas). Barcelona: Tusquets, 2013.

\_\_\_\_\_. *Mariluz y sus extrañas aventuras.* Children's stories. 2013.

\_\_\_\_\_. *Ávidas pretensiones.* Novel. Barcelona: Seix Barral, 2014. (Premio Biblioteca Breve 2014)

\_\_\_\_\_. *Las letras entornadas.* Essays. (Andanzas). Barcelona: Tusquets, 2015.

\_\_\_\_\_. Text in *Nocturnuario,* by Ángel Olgoso (illustr.). and 101 writers. 2016.

\_\_\_\_\_. *Patria.* Novel. (Andanzas, 888). Barcelona: Tusquets, 2016. 3rd ed. 2016.\* (Premio Francisco Umbral al Libro del Año) 2017.﷽rancisco Umbral al Libro del Aist and journalistles." presiño 2017; Beca del fondo Antonio López Lamadrid de Apoyo a la Creación Literaria 2016; Premio Nacional de Narrativa 2017; Premio de la Crítica; Premio Euskadi; Premio Dulce Chacón, Premio Arcebispo Juan de San Clemente).

\_\_\_\_\_. "Aurora Egido: 'Borges encerró a Cervantes bajo siete llaves, como suelen hacer los escritores con sus modelos'." *El Cultural* 3 March 2017.\*

 <http://www.elcultural.com/revista/letras/Aurora-Egido-Borges-encerro-a-Cervantes-bajo-llave-como-suelen-hacer-los-escritores-con-sus-modelos/39291>

 2017

\_\_\_\_\_. "Las cosas que mueren." *El Mundo* 28 Jan. 2018.\*

 <http://www.elmundo.es/opinion/2018/01/28/5a6c7f40468aebd9108b45a9.html>

 2018

\_\_\_\_\_. *Autorretrato sin mí.* Poetical prose memoir. (Marginales, 300; Nuevos Textos Sagrados). Barcelona: Tusquets, 2018.\*

\_\_\_\_\_. "Los bajos fondos del idioma." *El Mundo (Entre coche y andén)* 15 April 2018.\*

 <http://www.elmundo.es/opinion/2018/04/15/5ad1dd17ca47417e058b4649.html>

 2018

\_\_\_\_\_. "ETA y su narrativa." *El Mundo* 29 April 2018.\*

 <http://www.elmundo.es/opinion/2018/04/29/5ae45284ca4741b5608b45d1.html>

 2018

\_\_\_\_\_. "Fernando Aramburu en Poética y Narrativa." Interview by Antonio Lusas. Video. *YouTube (Fundación Juan March)* 30 April 2019.\*

 <https://www.youtube.com/watch?v=jqh95d1e_SE>

 2019

\_\_\_\_\_. *Los vencejos.* Novel. 2021.

Borchert, Wolfgang. *Obras completas.* Trans. Fernando Aramburu. Pamplona: Laetoli, 2007.

Frisch, Max. *Montauk.* Trans. Fernando Aramburu. Pamplona: Laetoli, 2006.

Haffner, Ernst. *Hermanos de sangre.* Trans. Fernando Aramburu. Barcelona: Seix Barral, 2015.

Schmidt, Arno. *El brezal de Brand.* Trans. Fernando Aramburu. Pamplona: Laetoli, 2006.

**Criticism**

Aguilar Jurado, José. "*Patria,* de Aramburu, la gran novela española sobre el terrorismo de ETA." *Libertad Digital* 1 Oct. 2016.\*

 <http://www.libertaddigital.com/cultura/libros/2016-10-01/jose-aguilar-jurado-patria-de-aramburu-la-gran-novela-espanola-sobre-el-terrorismo-de-eta-80155/>

 2017

Barba Vera, Santiago. "*Patria,* de Fernando Aramburu." *Barbavera's Blog* 12 Oct. 2016.\*

 <https://sbarbavera.wordpress.com/2016/10/12/patria-%EF%BB%BFde-fernando-aramburu/>

 2020

Barrios, Pablo. "Dos grandes novelas vascas: *Patria* y *Martutene."* Rev. of *Patria,* by Fernando Aramburu, Barcelona: Tusquets, 2016; and of *Martutene,* by Ramón Saizarbitoria; San Sebastián ["Donostia"]: Erein, 2013. *Claves de Razón Práctica* No. 257 (March-April 2018): 140-53.\*

Castro, Antón. "Fernando Aramburu: 'Prefiero que Zaragoza vaya en mí que meterme yo en Zaragoza'." *Heraldo de Aragón* 4 Sept. 2021.\*

 <https://www.heraldo.es/noticias/ocio-y-cultura/2021/09/04/fernando-aramburu-prefiero-que-zaragoza-vaya-en-mi-que-meterme-yo-en-zaragoza-1517065.html>

 2021

Chaudey, Marie. "Le roman-vérité du Pays Basque." *La Vie* 2 May 2018.\* (Aramburu, *Patria*).

 <http://www.lavie.fr/culture/litterature/le-roman-verite-du-pays-basque-02-05-2018-89861_30.php>

 2018

Espada, Arcadi. "Culebreando." (El Jornal). *Twitter* 29 Nov. 2020*.\** (On *Patria* TV series).

 <https://twitter.com/eduardovirgala/status/1332944222480117765/photo/1>

 2020

Ferrer, Jesús. Rev. of *Patria,*  by Fernando Aramburu. *La Razón* (2016).

García Calero, Jesús. Rev. of *Patria,*  by Fernando Aramburu. *ABC* (2016).

Iglesias, Leyre. "*Patria."* (No se Enfade). Online at *Twitter (COVITE)* 8 Sept. 2020.

 <https://twitter.com/CovitePV/status/1303256135680626689>

 2020

Mainer, José Carlos. Rev. of *Patria,*  by Fernando Aramburu. *El País* (2016).

Martínez de Pisón, Ignacio. Rev. of *Patria,*  by Fernando Aramburu. *Ahora* (2016).

Miguel, Amando de. "País Vasco, adiós." Rev. of *Patria,* by Fernando Aramburu. *Libertad Digital* 26 April 2017.\*

 <http://www.libertaddigital.com/opinion/amando-de-miguel/pais-vasco-adios-patria-fernando-aramburu-eta-82046/>

 2017

"*Patria—*Fernando Aramburu." (By "Himphame"). *Entusiasco* 20 Oct. 2016.\*

 <https://entusiasco.blogspot.com.es/2016/10/patria-fernando-aramburu.html>

 2016

Pozuelo Yvancos, José María. Rev. of *Patria,* by Fernando Aramburu. *ABC Cultural* (2016).

Sanz Villanueva, Santos. Rev. of *Patria,*  by Fernando Aramburu. *Mercurio* (2016).

Films

*Bajo las estrellas.* Dir. Félix Viscarret. Based on *El trompetista del Utopía* by Fernando Aramburu. 2007.

*Patria.* TV series based on Fernando Aramburu's novel. HBO Spain, 2020.

Internet resources

"Fernando Aramburu." *Wikipedia: La enciclopedia libre.\**

 <https://es.wikipedia.org/wiki/Fernando_Aramburu>

 2017

*Twitter (Fernando Aramburu).\**

 <https://twitter.com/FernandoArambur>

 2017