from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://www.unizar.es/departamentos/filologia_inglesa/garciala/bibliography.html>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**Guillermo Cabrera Infante** (1929-2004)

(Cuban novelist, b. Gibara; opposed Batista, imprisoned, then opposed Castro; Premio Miguel de Cervantes 1997)

**Works**

Cabrera Infante, Guillermo. *Así en la paz como en la guerra.* 1960. Madrid: Alfaguara, 1994.

\_\_\_\_\_. *Tres Tristes Tigres.* La Habana, 1965. (Premio Biblioteca Breve 1964).

\_\_\_\_\_. *Vista del amanecer en el Trópico.* 1974.

\_\_\_\_\_. *O.* 1975.

\_\_\_\_\_. *Exorcismos de esti(l)o.* 1976.

\_\_\_\_\_. *La Habana para un infante difunto.* 1979. Barcelona: Seix Barral, 1980.

\_\_\_\_\_. "Scenario o de la novela al cine sin pasar por la pantalla." *Revista de Occidente* (1984).

\_\_\_\_\_. *Holy Smoke.* 1985. (In English).

\_\_\_\_\_. *Puro humo.* Trans. Guillermo Cabrera Infante and Íñigo García Ureta. Madrid: Santillana-Alfaguara, 2000.

\_\_\_\_\_. *Mea Cuba.* Essays. Barcelona: Plaza y Janés, 1992.

\_\_\_\_\_. *Mea Cuba.* Madrid: Alfaguara, 1999.

\_\_\_\_\_. *Delito por bailar el chachachá.* Madrid. Alfaguara, 1995.

\_\_\_\_\_. *Ella cantaba boleros.* Madrid: Alfaguara, 1998.

\_\_\_\_\_. *El libro de las ciudades.* Madrid: Alfaguara, 1999.

\_\_\_\_\_. *Todo está hecho con espejos.* Madrid: Alfaguara, 1999.

\_\_\_\_\_. *Un oficio del siglo XX: Arcadia todas las noches.* Madrid: Alfaguara, 1995.

\_\_\_\_\_. *Cine o sardina.* Madrid: Alfaguara ,1997.

Joyce, James. *Dublineses.* Trans. Guillermo Cabrera Infante, rev. 2002. (Clásicos del Siglo XX, 34). Madrid: El País, 2002.\*

**Criticism**

Berasategui, Blanca. *Gente de palabra: 37 personajes entrevistos.* Prologue by Gonzalo Torrente Ballester. Illust. Julián Grau Santos. Barcelona: Plaza & Janés, 1987.\*

Figueroa, Armando. Review of *Mea Cuba.* By Guillermo Cabrera Infante. *Quimera* 117 (1993): 65.

Lima, Dinorah. *Versiones y reversiones históricas en la obra de Guillermo Cabrera Infante.* Madrid, 1990.

Marías, Javier. "Guillermo Cabrera Infante dinamitero." In Marías, *Miramientos.* DeBolsillo, 2007.

Martín Gaite, Carmen. "El coito-circuito. *La Habana para un infante difunto,* de Guillermo Cabrera Infante." *Diario 16* 14 Jan. 1980. Rpt. in Martín Gaite, *Tirando del hilo (artículos 1949-2000).* Ed. José Teruel. Madrid: Siruela, 2006. 323-24.\*

Volek, Emil. *Metaestructuralismo.* Madrid: Fundamentos, 1985.\*