from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**Gerardo Diego** (1896-1987)

(Spanish poet, Generación del 27; b. Santander, d. Madrid)

**Works**

Diego, Gerardo. *Versos humanos.* Poetry. 1925.

\_\_\_\_\_. "Defensa de la poesía." 1928. In *El ensayo español: Siglo XX.* Ed. Jordi Gracia and Domingo Ródenas. Barcelona: Crítica, 2009. 363-68.\*

\_\_\_\_\_. *Nocturnos de Chopin.*

\_\_\_\_\_. "Ravel, rabel y el Rabelín." *Revista de Occidente* 146-7 (1993): 288-90.\*

\_\_\_\_\_. "En torno a Debussy." *Revista de Occidente* 146-7 (1993): 300-6.\*

\_\_\_\_\_. "Góngora y la poesía moderna española." *Revista de Occidente* 178 (Marzo 1996): 65-83.\*

\_\_\_\_\_. *Primera Antología de sus versos.* (Colección Austral). Madrid: Espasa Calpe.

\_\_\_\_\_. *Biografía incompleta.* Madrid: Ediciones de Cultura Hispánica, 1953.

\_\_\_\_\_. *Crítica y poesía.* Madrid: Júcar, 1974.

\_\_\_\_\_. "Pasión y muerte del arquitecto: Un enigma bibliofílico." In *Homenaje a la memoria de Don Antonio Rodríguez-Moñino: 1910-1970.* Madrid: Castalia, 1975. 223-27.\*

\_\_\_\_\_. *Gerardo Diego: Antología de sus versos, 1918-1983.* Ed. Francisco Javier Díez de Revenga. Madrid: Espasa-Calpe, 1996.

\_\_\_\_\_. *Obras completas: Poesía, tomos I, II, II.* Ed. Gerardo Diego, rev. Francisco Javier Díez de Revenga. Madrid: Alfaguara, 1996.

\_\_\_\_\_. *Cometa errante.* Poetry. (Selecciones de Poesía Española). Barcelona: Plaza & Janés, 1985.\*

Diego, Gerardo, and José Ortega y Gasset. "Correspondencia (1921-1932)." *Revista de Occidente* 178 (Marzo 1996): 5-18.\*

Diego, Gerardo, and José María del Cossío. *Epistolario: Nuevas claves de la generación del 27.* Ed. Elena Diego. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares, 1996.

\_\_\_\_\_. *Epistolario: nuevas claves de la Generación del 27.* Madrid: FCE, 1996.

Diego, G. *Historia de la Literatura Española.* In *Historia de la Literatura Universal.* Gen. ed. C. Pérez Bustamante. Madrid: Atlas, 1946.

**Criticism**

Acereda Extremiana, Alberto. "Gerardo Diego por tierras de La Rioja." *Cuadernos de Investigación Filológica* 16 (1990): 75-87.\*

Díez de Revenga, Francisco Javier. "Gerardo Diego y el valor de los recuerdos." *Revista de Occidente* 178 (Marzo 1996): 42-54.\*

\_\_\_\_\_. "Gerardo Diego en México con sus amigos en España." In *Cartografía literaria: En homenaje al profesor José Romera Castillo.* Ed. G. Laín Corona and R. Santiago Nogales. Madrid: Visor, 2018. 1.293-314. Online at *Academia.\**

<https://www.academia.edu/41019749/>

2019

Espina, Antonio. "Libros de otro tiempo (Galdós, Matheu)." "Gerardo Diego, *Soria."* *Revista de Occidente* 1 (1923).

Hernández, Teresa. "La fascinación cubista de Gerardo Diego." *Revista de Occidente* 178 (Marzo 1996): 55-64.\*

Hernández Valcárcel, Mª del Carmen. "Música y poesía en los *Nocturnos de Chopin,* de Gerardo Diego." In *Estudios literarios dedicados al profesor Mariano Baquero Goyanes.* Murcia, 1974. 199-209.\*

Hierro, José. "Imagen de Gerardo Diego." *Revista de Occidente* 178 (Marzo 1996): 19-24.\*

Morelli, Gabriele. "'De la musique avant toute chose': La evolución del pentagrama en la poesía de Gerardo Diego." *Revista de Occidente* 178 (Marzo 1996): 29-41.\*

Muñoz Olivares, Carmen. "Gerardo Diego o la búsqueda de la palabra artística." *Universitas Tarraconensis* 12 (1988-89): 77-100.

Rodríguez, Claudio. "Junto a Gerardo Diego." *Revista de Occidente* 178 (Marzo 1996): 25-29.\*

Valente, José Ángel. "Gerardo Diego a través de su *Biografía incompleta*." In Valente, *Obras completas, II: Ensayos.* Barcelona: Círculo de Lectores / Galaxia Gutenberg, cop. 2008. 851-54.\* (Rev. of Gerardo Diego, *Biografía incompleta.* Madrid: Ediciones de Cultura Hispánica, 1953).