from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**Luz Gabás** (1968)

 (Luz Gabás Ariño, Spanish best-selling novelist, b. Monzón, stayed 1 year in San Luis Obispo, California; st. English at Zaragoza U; formerly t. English at the U of Zaragoza; moved to Benasque 2007, former major of Benasque, PP; then full-time novelist and columnist in major newspapers and magazines, Premio Planeta 2022)

**Works**

Gabás Ariño, Luz. "From Modernism to Postmodern Theatre: An Approach to the Present Postmodern Theatrical Situation." In *XVIII Congreso de AEDEAN (Alcalá de Henares, 15-17 diciembre 1994).* Ed. Ricardo J. Sola, Luis A. Lázaro and José A. Gurpegui. Alcalá: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, 1997. 641-46.\*

\_\_\_\_\_. *Palmeras en la nieve.* Novel. Madrid: Temas de Hoy, 2012.\* (Many different eds.)

\_\_\_\_\_. *Regreso a tu piel.* Novel. 2014. (Witchcraft accusations).

\_\_\_\_\_. *Como fuego en el hielo.* Novel. (Autores Españoles e Iberoamericanos). Barcelona: Planeta, 2017.\*

\_\_\_\_\_. "Querido cuerpo." *El País Semanal* 23 March 2017: 6.\*

\_\_\_\_\_. *El latido de la tierra.* Novel. Barcelona: Planeta, 2019. (Rural exodus).

\_\_\_\_\_. *Lejos de Luisiana.* Novel. (Autores Españoles e Iberoamericanos). Barcelona: Planeta, 2022.\* (Premio Planeta 2022; On Spanish Louisiana, late 18th c.; Bernardo de Gálvez, Marie Louise de la Ronde, Marie Louise Le Sénéchal, Antonio Ulloa, Alejando O'Reilly, Antonio Cornel, Fray Cirilo de Barcelona, Oliver Pollock, George Rogers Clark, Arthur St. Clair, Quapaw tribe, Kaskaskia tribe).

**Criticism**

Galdeano, Laura. "Luz Gabás sobre la presencia de España en Luisiana: 'Tendemos a ocultar lo que falló o no salió bien'." *Libertad Digital* 9 Nov. 2022.\*

 <https://www.libertaddigital.com/cultura/2022-11-09/luz-gabas-sobre-la-presencia-de-espana-en-luisiana-tendemos-a-ocultar-lo-que-fallo-o-no-salio-bien-6952609/>

 2022

García, Mariano. "Luz Gabás: 'De una novela histórica se puede aprender, pero yo le exijo mucho más'." *Heraldo de Aragón* 15 Nov. 2022.\*

 <https://www.heraldo.es/noticias/ocio-y-cultura/2022/11/15/luz-gabas-premio-planeta-lejos-luisiana-1612455.html>

 2022

Paniagua, Santiago. "La aragonesa Luz Gabás gana el Premio Planeta 2022." *Heraldo de Aragón* 16 Oct. 2022.\*

 <https://www.heraldo.es/noticias/ocio-y-cultura/2022/10/15/premio-planeta-2022-luz-gabas-lejos-de-louisiana-1606145.html>

 2022

Audio

Barilli, Ayanta. "Hablemos con Ayanta: Con Luz Gabás (El latido de la tierra)." Audio. *EsRadio* 25 Sept. 2019.\*

 <https://esradio.libertaddigital.com/fonoteca/2019-09-25/hablemos-con-ayanta-con-luz-gabas-141151.html>

 2019

Díaz Villanueva, Fernando, et al. "La Contraportada: *Lejos de Luisiana."* Audio. *Ivoox (La Contracrónica)* 9 March 2024.\* (+ Homer; Sacks).

 <https://www.ivoox.com/contraportada-lejos-luisiana-audios-mp3_rf_125558092_1.html>

 2024

Films

*Palmeras en la Nieve.* Dir. Fernando González Molina. Based on the novel by Luz Gabás. Cast: Mario Casas, Adriana Ugarte. Spain, 2015.\*

Music

*Palmeras en la Nieve: Banda Sonora Original de la Película.* Dir. Fernando González Molina. CD. Spain: A3Media-Atresmúsica, 2015.\*