from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://www.unizar.es/departamentos/filologia_inglesa/garciala/bibliography.html>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# José Antonio Marina (1939)

 (Spanish philosopher, b. Toledo; Chair of philosophy; Premio Anagrama de Ensayo, Premio Giner de los Ríos de Innovación Educativa, Premio Nacional de Ensayo)

## Works

Marina, José Antonio. *Elogio y refutación del ingenio.* 1992. (XX Premio Anagrama de Ensayo).

\_\_\_\_\_. *Teoría de la inteligencia creadora.*

\_\_\_\_\_. "Teoría de la inteligencia creadora." 1994. In *El ensayo español: Siglo XX.* Ed. Jordi Gracia and Domingo Ródenas. Barcelona: Crítica, 2009. 946-54.\*

\_\_\_\_\_. *Ética para náufragos.*

\_\_\_\_\_. *El laberinto sentimental.*

\_\_\_\_\_. *El misterio de la voluntad perdida.*

\_\_\_\_\_. *La selva del lenguaje.*

\_\_\_\_\_. *Crónicas de la ultramodernidad.*

\_\_\_\_\_. *Dictamen sobre Dios.*

\_\_\_\_\_. *Los sueños de la razón (Ensayo sobre la experiencia política).*

\_\_\_\_\_. *La inteligencia fracasada: Teoría y práctica de la estupidez.* Barcelona: Anagrama, 2004.

\_\_\_\_\_. *La inteligencia fracasada: Teoría y práctica de la estupidez.* Barcelona: Círculo de Lectores, 2005.\*

\_\_\_\_\_. "La conspiración lectora." *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* 59-60 (2006). Special issue on "Invitación a la lectura".

\_\_\_\_\_. *El rompecabezas de la sexualidad.*

\_\_\_\_\_. *Los sueños de la razón.*

\_\_\_\_\_. *Ensayo sobre la experiencia política.*

\_\_\_\_\_. *Por qué soy cristiano.*

\_\_\_\_\_. *Anatomía del miedo.*

\_\_\_\_\_. *Las arquitecturas del deseo.*

\_\_\_\_\_. *La pasión del poder: Teoría y práctica de la dominación.* (Colección Argumentos). Barcelona: Anagrama, 2008.\*

\_\_\_\_\_. *La pasión de escribir.*

\_\_\_\_\_. *Pequeño tratado de los grandes vicios.*

\_\_\_\_\_. Prologue to *Código bestseller.* By Sergio Vila-Sanjuán. C. 2011.

\_\_\_\_\_. *Los miedos y el aprendizaje de la valentía.* Ariel, c. 2014.

Marina, José Antonio, and Marisa López Penas. *Diccionario de los sentimientos.*

Marina, José Antonio, and María de la Válgoma. *La lucha por la dignidad.*

Marina, José Antonio, and Javier Rambaud. *Biografía de la Humanidad: Historia de la evolución de las culturas.* Barcelona: Ariel, 2019.\*

Audio

Marina, José Antonio. "El bestseller como paradigma de la literatura vivida." Lecture at *Fundación Juan March* 24 Jan. 2012.\*

 <http://www.march.es/conferencias/anteriores/voz.aspx?id=2824>

 2012

Video

Sánchez Dragó, Fernando, et al. "Dragó, Fraijó, Bueno y Marina: Negro sobre blanco. 'Religión'." Video of the panel, 17 May 2003. *YouTube* 1 July 2015.\*

 <https://youtu.be/sN-FIBwQamY>

 2016