from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**Dionisio Ridruejo**

(Spanish man of letters, b. El Burgo de Osma; began as Fascist writer, member of Falange, volunteer in the anticommunist División Azul in Russia, dissident in Franco's Spain, prisoner in Ronda, then l. Barcelona, evolved towards anti-Franquism and social democracy and radical anti-Spanish positions; d. Madrid)

**Works**

Ridruejo, Dionisio. *Poesía en armas.*

\_\_\_\_\_. *Los cuadernos de Rusia.* Ed. Gloria de Ros and César Armando Gómez. 1941-42, pub. 1978. (División Azul campaign).

\_\_\_\_\_. "Prólogo a *El hombre y su historia* de Francisco Fernández Santos." 1961. In *El ensayo español: Siglo XX.* Ed. Jordi Gracia and Domingo Ródenas. Barcelona: Crítica, 2009. 658-66.\*

\_\_\_\_\_. *Escrito en España.*Buenos Aires: Losada, 1962.

\_\_\_\_\_. "La crítica creadora de Luis Rosales." *Cuadernos Hispanoamericanos* 257-258 (May-June 1971 [Homage to Luis Rosales on his 60th birthday; issued 1972]): 396-409.\*

\_\_\_\_\_. *Diario de una tregua.* Diary. 1972.

\_\_\_\_\_. *Sombras y bultos.* Diary. (Áncora y Delfín, 525). Barcelona: Destino, 1977.

\_\_\_\_\_. "Una lectura de *La saga-fuga de J.B."* From Ridruejo, "Gonzalo Torrente Ballester busca y encuentra (una lectura de *La saga/fuga de J.B.)"* in Ridruejo, *Sombras y bultos* (Áncora y Delfín, 525; Barcelona: Destino, 1977): 190-200. In *Época contemporánea: 1939-1980.* Ed. Domingo Ynduráin with Domingo Valls. Vol. 8 of *Historia y Crítica de la Literatura Española.* Gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 1981. 482-90.\*

\_\_\_\_\_. *De la Falange a la oposición* Madrid: Taurus, 1976. (Juan Benet, R. Serrano Suñer, María Manent, Julián Gorkin, Ricardo Gullón, Fermín Solana, J. M. Gil Robles, P. Laín Entralgo, Camilo José Cela, Luis Rosales).

\_\_\_\_\_. *Casi unas memorias.* Barcelona: Planeta, 1977.

\_\_\_\_\_. *Castilla la Vieja. 1. Santander.* (Destinolibro, 105). Barcelona: Destino.

\_\_\_\_\_. *Castilla la Vieja, 2: Burgos.* (Destinolibro, 117). Barcelona: Destino.

\_\_\_\_\_. *Castilla la Vieja, 3: Logroño.* (Destinolibro, 122). Barcelona: Destino.

\_\_\_\_\_. *Castilla la Vieja, 4. Soria.* (Destinolibro, 130). Barcelona: Destino.

\_\_\_\_\_. *Castilla la Vieja. 5. Segovia.* (Destinolibro, 157). Barcelona: Destino.

\_\_\_\_\_. *Castilla la Vieja, 6. Ávila.* (Destinolibro, 159). Barcelona: Destino.

\_\_\_\_\_, ed. *Escorial.* Cultural magazine. Ed. Dionisio Ridruejo. 1940-

**Criticism**

Morente, Francisco. *Dionisio Ridruejo: Del fascismo al antifranquismo.* Síntesis, 2006.

Trapiello, Andrés. *Las armas y las letras: Literatura y guerra civil (1936-1939).* Barcelona, 1994.

\_\_\_\_\_. *Las armas y las letras: Literatura y guerra civil (1936-1939).* Barcelona: Círculo de Lectores, 2011.\*

Vivanco, Luis Felipe. *Introducción a la poesía española contemporánea.* 2 vols. Madrid: Guadarrama, 1974.

\_\_\_\_\_. "El desengaño del tiempo: Dionisio Ridruejo." From "El desengaño del tiempo en la poesía de Dionisio Ridruejo," in Vivanco, *Introducción a la poesía española contemporánea* 2nd ed. (Madrid: Guadarrama, 1974) 340-54. In *Época contemporánea: 1939-1980.* Ed. Domingo Ynduráin with Domingo Valls. Vol. 8 of *Historia y Crítica de la Literatura Española.* Gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 1981. 160-68.\*

Video

Esparza, José Javier. "Los arrepentidos de Falange." (Tiempos Modernos). *YouTube (Intereconomiatube)* 15 Dec. 2017.\*

<https://youtu.be/R81_siUsqW4>

2017

Ruiz de la Hermosa, José Antonio. "Iván Vélez nos presenta *Nuestro hombre en la CIA."* Video interview. *YouTube (radioya tv)* 4 July 2020.\* (Congreso por la Libertad en la Cultura; José Luis Sampedro; Pablo Martí Zaro; Dionisio Ridruejo).

<https://youtu.be/xISWNEJLT-E>

2020

Sánchez Dragó, Fernando, et al. "Las Noches Blancas: José Antonio Primo de Rivera." TeleMadrid. *YouTube (Falange Auténtica)* 26 Dec. 2016.\* (And Dionisio Ridruejo).

<https://youtu.be/gUjXdW_Z7kY>

2018

Vélez, Iván, Carlos Madrid y Gustavo Bueno Sánchez. "La CIA y la Guerra Fría Cultural en España." Video. *YouTube (fgbuenotv)* 21 May 2020.\* (Congreso por la Libertad y la Cultura, Amando de Miguel, Tamames, Ferrater Mora, Muguerza, Ridruejo, Franquism, Gorkin, Ignacio Iglesias, Aranguren, Jesuits, Trotskysm, ideology).

<https://youtu.be/e3mGjrM4IwQ>

2020