from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Jorge Riechmann  **(1962)**

 **(Spanish man of letters,** Madrid, 1962; **poet, translator, essayist, socialist-ecologist;** Profesor Titular de Filosofía Moral, U de Barcelona; Instituto Sindical de Trabajo, Ambiente y Salud de Comisiones Obreras, ecologist, member of Greenpiece, Ecologistas en Acción)

**Works**

Riechmann, Jorge. *Exploración del archipiélago: Un acercamiento a René Char.* Madrid: Hiperión, 1986.

\_\_\_\_\_. *Cantico de la erosión.* Poetry. Madrid: Hiperión, 1987.

\_\_\_\_\_. *Cuaderno de Berlín.* Poetry. Madrid: Hiperión, 1989.

\_\_\_\_\_. *Poesía practicable.* Essay. Madrid: Hiperión, 1990.

\_\_\_\_\_. *¿Problemas con los frenos de emergencia?* *Movimientos ecologistas y partidos verdes en Alemania, Holanda y Francia.* Madrid: Editorial Revolución, 1991.

\_\_\_\_\_. *Baila con un extranjero.* Poetry. Madrid: Hiperión, 1994.

\_\_\_\_\_. *El corte bajo la piel.* Poetry. Foreword by José Hierro. Madrid: Bitácora, 1994.

\_\_\_\_\_. *Los verdes alemanes: Historia y análisis de un experimento ecopacifista a finales del siglo XX.* Prologue by Francisco Fernández Buey. Granada: Comares, 1994.

\_\_\_\_\_. *Amarte sin regreso (Poesía amorosa 1981-1994).* Madrid: Hiperión, 1995.

\_\_\_\_\_. "John Berger: Contrabando y resistencia." *Quimera* 143 (Dec. 1995): 12-18.\*

\_\_\_\_\_. *Argumentos recombinantes: Sobre cultivos y alimentos transgénicos.* Madrid: Los Libros de la Catarata, 1999.

\_\_\_\_\_. *Canciones allende lo humano.* Essay. Madrid: Hiperión, 1998.

\_\_\_\_\_. *Muro con inscripciones.* Poems. 2000.

\_\_\_\_\_. "Igualdad y diferencia: Sobre la posición de la especie humana en el cosmos." Ch. 5 of Riechmann, *Un mundo vulnerable.* Madrid: Libros de la Catarata, 2000.

\_\_\_\_\_. *Un mundo vulnerable: Ensayos sobre ecología, ética y tecnociencia.* Madrid: Los Libros de la Catarata, 2000.

\_\_\_\_\_. *Todo tiene un límite: Ecología y transformación social.* Madrdi: Debate, 2001.

\_\_\_\_\_. *Desandar lo andado.* Poems. 2001.

\_\_\_\_\_. *Poema de uno que pasa.* Poems. 2002.

\_\_\_\_\_. *Un zumbido cercano.* Poetry. Epilogue by Antonio Gamoneda. Madrid: Calambur, 2003.

\_\_\_\_\_. *Ahí te quiero ver.* Poems. 2005.

\_\_\_\_\_. *Una morada en el aire.* Barcelona: Libros del Viejo Topo, 2003.

\_\_\_\_\_. *Transgénicos: El haz y el envés.* Prologue by Salvador López Arnal. Madrid: Los Libros de la Catarata, 2004.

\_\_\_\_\_. *Un adiós para los astronautas.* Lanzarote: Fundación César Manrique, 2004.

\_\_\_\_\_. *Todos los animales somos hermanos: Ensayos sobre el lugar de los animales en las sociedades industrializadas.* Prologue by Carlos Piera. (Trilogía de la Autocontención, 2). Madrid: Los Libros de la Catarata, 2005.

\_\_\_\_\_. Biomímesis. Essays.

\_\_\_\_\_. La habitación de Pascal. Essays.

\_\_\_\_\_. *Gente que no quiere viajar a Marte.* (Trilogía de la Autocontención, 3).

\_\_\_\_\_. *Un mundo vulnerable.* (Trilogía de la Autontención, 1).

\_\_\_\_\_. *Poesía desabrigada.* Poems. 2006.

\_\_\_\_\_. *Conversaciones entre alquimistas.* (Marginales, 244). Barcelona: Tusquets, 2007.

\_\_\_\_\_. *Rengo Wrongo*. 2008.

\_\_\_\_\_. *El común de los mortales.* (Marginales, 272). Barcelona: Tusquets.

\_\_\_\_\_. *Pablo Neruda y una familia de lobos.* Poems. 2010.

\_\_\_\_\_. *Futuralgia: Poesía reunida 1979 – 2000.* Madrid: Calambur, 2011.

\_\_\_\_\_. "Gorona del viento y la transición energética." Video lecture. *YouTube (Podemos Santa Cruz de Tenerife. Círculo)* 2 Nov. 2016.\*

 <https://youtu.be/wlo1ieJrUOc>

 2018

\_\_\_\_\_. "Explorando las sociedades pospetróleo bajo las amenazas del colapso." Video lecture. *YouTube (FUHEM)* 14 Sept. 2015.\*

 <https://youtu.be/-9XUdJyfIuk>

 2018

\_\_\_\_\_, ed. *Necesitar, desear, vivir.* Madrid: Los Libros de la Catarata, 1998.

\_\_\_\_\_, ed. *Ética ecológica.* Montevideo: Nordan / Commidad, 2004.

Char, René. *Indagación de la base y de la cima.* Trans. Jorge Riechmann (Prix Stendhal of tranlation 2000).

Deléage, Jean-Paul, Jorge Riechmann, et al. *Industria como naturaleza: hacia la producción limpia.* Madrid: Los Libros de la Catarata, 2003.

Fernández Buey, Francisco, and Jorge Riechmann. *Redes que dan libertad: Introducción a los nuevos movimientos sociales.* Barcelona: Paidós, 1994. Rpt. 1995, 1999.

\_\_\_\_\_. *Ni tribunos: Ideas y materiales para un programa ecosocialista.* Madrid: Siglo XXI, 1996.

\_\_\_\_\_, series eds. (Clásicos del Pensamiento Crítico). Series ed. Francisco Fernández Buey and Jorge Riechmann. Madrid: Los Libros de la Catarata, c. 1999.

Durán, Alicia, and Jorge Riechmann. *Genes en el laboratorio y en la fábrica.* Madrid: Trotta, 1998.

Alonso, Luis Enrique, José Manuel Naredo, Jorge Riechmann, et al. *Necesitar, desear, vivir: Sobre necesidades, desarrollo humano, crecimiento económico y sustentabilidad.* Madrid: Los Libros de la Catarata, 1998. 2nd ed. 1999.

Mosterín, Jesús, and Jorge Riechmann. *Animales y ciudadanos: Indagación sobre el lugar de los animales en la moral y en el Derecho de las sociedades industrializadas.* Madrid: Talasa, 1995.

**Criticism**

Casado, Miguel. "Para recuperar los nombres: Sobre la poesía de Jorge Riechmann." *Cuadernos Hispanoamericanos* 544 (Oct. 1995): 113-24. Select. in "Del expresionismo al enigma: Jorge Riechmann, Roger Wolfe, Concha García y Vicente Valero" in *Los nuevos nombres: 1975-2000: Primer suplemento.* Ed. Jordi Gracia. Vol. 9.1 of *Historia y Crítica de la Literatura Española.* Gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 2000. 197-207.\*

Villena, Luis Antonio de, et al. "Del expresionismo al enigma: Jorge Riechmann, Roger Wolfe, Concha García y Vicente Valero." In *Los nuevos nombres: 1975-2000. Primer suplemento.* Ed. Jordi Gracia.Vol. 9.1 of *Historia y Crítica de la Literatura Española.* Gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 2000. 197-207.\*

**Edited works**

*Necesitar, desear, vivir:*

Nussbaum, Martha. "Capacidades humanas y justicia social." In *Necesitar, desear, vivir.* Ed. Jorge Riechmann. Madrid: Los Libros de la Catarata, 1998.

*Ética ecológica:*

Horta, Óscar. "Una tipología del especismo: Criterios distintivos y significación moral." Paper presented at the Primer Congreso Norteamericano de Ética y Filosofía Política, Alcalá de Henares, 16-20 Sept. 2002. In *Ética ecológica.* Ed. Jorge Riechmann. Montevideo: Nordan / Commidad, 2004.