from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**St. Isidore of Seville** (c. 560-636)

(Hispanic-Roman scholar, major author of the early Middle Ages; Bishop of Seville; background in a Roman family from Cartagena, moving to Seville with the Byzantine invasion; 4 brothers, among them the eldest, St. Leander, St. Fulgentius, and St. Florentina, also Theodosia; wrote in praise of Visigothic rule of Spain, presided 4th Council of Toledo under king Sisenandus, 633)

**Works**

Isidore of Seville (St). *Etymologiarum sive de Originibus.*

\_\_\_\_\_. *Origines* 1577 ed.

*\_\_\_\_\_. Etymologiarum sive Originum Libri XX.* Ed. W. M. Lindsay. 2 vols. Oxford: Clarendon, 1911.

\_\_\_\_\_. *Etimologías.* Bilingual ed. 2 vols. Ed. José Oroz Reta and Manuel-A. Marcos Casquero. Introd. Manuel C. Díaz y Díaz. 2nd ed. Madrid: BAC, 1993.\*

\_\_\_\_\_. "San Isidoro sobre el teatro." In García Landa, *Vanity Fea* 3 Nov. 2015.\*

<http://vanityfea.blogspot.com.es/2015/11/san-isidoro-sobre-el-teatro.html>

2015

\_\_\_\_\_. *Historia Gothorum.* 630. (*Historia de los godos, los suevos y los vándalos).*

\_\_\_\_\_. *Laus Hispaniae.* From *Historia Gothorum.* 630.

\_\_\_\_\_. "Alabanza a España." In Enrique de Diego, "Alabanza a España de San Isidoro de Sevilla." *Rambla Libre* 8 Jan. 2017.\*

<http://ramblalibre.com/2017/01/08/alabanza-a-espana-de-san-isidoro-de-sevilla/>

2019

\_\_\_\_\_. *Epistolae.*  Ed. Migne. (Patrologia Latina, 83).

\_\_\_\_\_. *De natura rerum.*

**Criticism**

Abellán, José Luis. "San Isidoro de Sevilla." "La influencia isidoriana." In Abellán, *Historia del pensamiento español.* Madrid: Espasa Calpe, 1996. 46-53.\*

Bobes, Carmen, Gloria Baamonde, Magdalena Cueto, Emilio Frechilla and Inés Marful. "La estética patrística." In Bobes, et al.  *Historia de la Teoría Literaria, II: Transmisores. Edad Media. Poéticas clasicistas.* Madrid: Gredos, 1998. (II.I). 49-122.\*

Díaz y Díaz, M. C., ed. *Isidoriana.* León, 1961.

Elfassi, Jacques. "Defensor de Ligugé, Lecteur et transmetteur des *Synonyma* d'Isidore de Séville." In *Mvnvs qvaesitvm meritis: Homenaje a Carmen Codoñer.* Ed. Gregorio Hinojo Andrés and José Carlos Fernández Corte. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2007. 243-53.\*

Hoz, Javier de. "Paleohispanica Isiodoriana." In *Mvnvs qvaesitvm meritis: Homenaje a Carmen Codoñer.* Ed. Gregorio Hinojo Andrés and José Carlos Fernández Corte. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2007. 473-80.\*

Martín, José Carlos. "La *Vita SS. Leandri, Isidori, Fulgentii et Bravlionis* (BHL 4810): Estructura, contenido y fuentes." In *Mvnvs qvaesitvm meritis: Homenaje a Carmen Codoñer.* Ed. Gregorio Hinojo Andrés and José Carlos Fernández Corte. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2007. 561-69.\*

McNally, R. E. "Isidorian Pseudepigrapha in the Early Middle Ages." In *Isidoriana.* Ed. M. C. Díaz y Díaz. León, 1961. 305-16.

\_\_\_\_\_. "'Christus' in the Pseudo-Isidorian *Liber de ortu et obitu patriarcharum." Traditio* 21 (1965): 167-83.

Menéndez y Pelayo, Marcelino. "San Isidoro." In Menéndez y Pelayo, *San Isidoro, Cervantes y otros estudios.* Ed. José María de Cossío. (Austral). Madrid; Espasa-Calpe, 1941. 4th ed. 1959. 11-28.\*

Miguel Franco, Ruth. "Posición y relaciones de las epístolas de Braulio de Zaragoza en las *Etymologiae* de Isidoro de Sevilla." In *Mvnvs qvaesitvm meritis: Homenaje a Carmen Codoñer.* Ed. Gregorio Hinojo Andrés and José Carlos Fernández Corte. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2007. 607-16.\*

Moa, Pío. "11. La época de San Isidoro." In Moa, *Nueva Historia de España.* Madrid: La Esfera de los Libros, 2010. 147-56.\*

Pociña Pérez, Andrés. "El teatro latino en las *Etimologías* de Isidoro de Sevilla." In *Mnemosymum: C. Codoñer a discipulis oblatum.* Ed. Agustín Ramos Guerreira. Salamanca: Universidad de Salamanca, 1991. 245-58.\*

Whitehead, John. "Forging Round Europe." (Annius or Nannius of Viterbo, Rudolph Raspe, 'False Decretals', John Pinkerton, Allan Cunningham). In Whitehead, *This Solemn Mockery: The Art of Literary Forgery.* London: Arlington Books, 1973. 156-71.\*

Video

Bueno Sánchez, Gustavo. "La aparición del mundo y del Cosmos en España." (Curso de Filosofía "Hombre y Cosmos", Santo Domingo de la Calzada). *YouTube (fgbueno)* 24 Oct. 2015.\*

<https://youtu.be/gbqzBUiMCgo>

2015