from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Ignacio Gómez de Liaño (1946)

# (Spanish critic and man of letters; b. Madrid; Ph.D. in Philosophy, professor of Aesthetics)

**Works**

Gómez de Liaño, Ignacio. *Los juegos del Sacromonte.* Essay. 1975.

*\_\_\_\_\_. Arcadia.* Novel. 1981.

*\_\_\_\_\_.* *Dalí.* Essay. 1982.

*\_\_\_\_\_. El idioma de la imaginación.* Essay. Madrid: Taurus, 1983.

*\_\_\_\_\_.* *Athanasius Kircher.* Madrid: Siruela, 1986. 2001.

*\_\_\_\_\_.* *La mentira social.* Essay. 1988.

*\_\_\_\_\_.* *Paisajes del placer y de la culpa.* Essay. 1990.

\_\_\_\_\_. "Fantasías y realidades, o los modos del discurrir." *La realidad virtual.* *Revista de Occidente* 153 (1994): 51-72.\*

\_\_\_\_\_. *El círculo de la sabiduría.* 2 vols. Madrid: Siruela, 1998.

\_\_\_\_\_. *Musapol.* Novel. 1999.

\_\_\_\_\_. *Filósofos griegos, videntes judíos.* Madrid: Siruela, 2000.

\_\_\_\_\_. *Iluminaciones filosóficas.* Madrid: Siruela, 2001.

\_\_\_\_\_. *Sobre el fundamento.* (Biblioteca de Ensayo, 18). Madrid: Siruela, 2002.\*

\_\_\_\_\_. *Recuperar la democracia.* (El ojo del tiempo). Madrid: Siruela, 2008.

\_\_\_\_\_, ed. *(Works by Giordano Bruno).*

Video

Roca Barea, Elvira, Nicole Holzenthal and Ignacio Gómez de Liaño. "Leyenda Negra." *Youtube (Cima & Holzenthal Magazine)* 10 Jan. 2019.\*

<https://youtu.be/DeSDzS4XFi8>

2019