from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**French Historical Scholarship,**

**1800-1900**

Adam, Charles, and Paul Tannery, eds. *Œuvres de Descartes.* 12 vols. Paris: Cerf, 1897-1910.

\_\_\_\_\_, eds. *Œuvres.* By René Descartes. 11 vols. Paris: Vrin, 1964-75.

Albert, Maurice, ed. *Q. Horatii Flaccii Epistula ad Pisones de Arte Poetica / Horace – Art Poétique, Texte latin, publié d'après les travaux les plus récents de la philologie.* Ed. and introd. Maurice Albert. Paris: Hachette, 1886. Online at *Open Library*

<http://openlibrary.org/books/OL23297876M/Epistula_ad_Pisones_de_arte_poetica>

2013

Ampère, Jean-Jacques. *Histoire littéraire de la France avant le douzième siècle.* 1839-40.

\_\_\_\_\_. *Histoire de la littérature française du Moyen Age comparée aux littératures étrangères.* 1841.

Aulard. (On women in the French Revolution). *Revue bleue* (March 1898).

\_\_\_\_\_. *Taine historien de la Révolution Française.* 1907.

\_\_\_\_\_. *Taine, sa vie et sa correspondance.* 4 vols. Paris: Hachette, 1901-7.

Barante, Prosper de. *Tableau de la littérature française au XVIIIe siècle.* 1809.

Barrère, P. *Les Ecrivains français: Leur vie et leurs œuvres: Ou Histoire de la littérature française.* 2nd. ed. Paris: Lalouette; London: Hachette, 1881.

Bédier, Joseph. (1864-1938). *Les Fabliaux: Etudes de littérature populaire et d'histoire littéraire du Moyen Age.* Paris, 1893.

\_\_\_\_\_. *Études critiques.* Paris: Armand Colin, 1903. (Chapters on Chateaubriand in America, Diderot, Pascal, Chénier, etc.)

\_\_\_\_\_. Légendes épiques. 1908-13.

\_\_\_\_\_. Les Crimes allemands. Paris: A. Colin, 1915.

\_\_\_\_\_, trans. *Tristan.*

Bédier, Joseph, and Paul Hazard. Histoire de la littérature française. 2 vols. Paris: Larousse, 1924.

Bédier, J., P. Hazard and Martino. *Littérature française.* 1949.

Belin, A., ed. *Essai sur l'origine des Langues.* By J.-J. Rousseau. 1817. Supplement to *Cahiers pour l'Analyse* 8. (Paris: le Graphe).

Beljame, Alexandre. *Le Public et les hommes de lettres en Angleterre, 1660-1744.* Paris, 1881.

\_\_\_\_\_. *Men of Letters and the English Public in the Eighteenth Century, 1660-1744: Dryden, Addison, and Pope.* Trans. E. O. Lorimer. Ed. Bonamy Dobrée. London: K. Paul, Trench, Trubner, 1948.

Bengesco, Georges. *Voltaire: Bibliographie de ses œuvres.* Paris, 1882-85.

Bidez, Joseph. *La biographie d'Empédocle.* 1894.

Bidez et Cumont. *Les Mages hellénisés.* 1938.

Biré, E. *Victor Hugo.* 4 vols. 1883-94.

Boissier, G. *Cicéron et ses amis.* 1865.

Boissonnade, P., ed.  *Allegoriae Iliados.* By Tzetzes. Lyon, 1851. (On Homer).

Borgnet, A., ed. *St. Alberti Magni opera omnia.* Ed. A. Borgnet. Paris, 1890-9.

Bovet, F., ed. *Discours sur les richesses.* By J.-J. Rousseau. 1853.

Brouillant. (On the fictive imprint "Pierre Marteau", etc.). 1888.

Brunet, Jacques Charles. (French scholar). *Manuel du libraire et de l'amateur de livres*. 3 vols. 1810. 5th ed.: 9 vols. 1860-90. (Rare and noteworthy books).

Chasles, Philarète. *Le dix-huitième siècle en Angleterre.* 1846.

\_\_\_\_\_. *Etudes sur l'Espagne et sur les influences de la littérature espagnole en France et en Italie.* 1847.

Colomb, Romain, ed. (Stendhal's correspondence). 1855. In Stendhal, *Œuvres.* 17 vols.

Croiset, Alfred, and Maurice Croiset. *Histoire de la littérature grecque.* 3rd ed. Paris, 1928.

Delapierre, Octave. *Essai sur la parodie chez les Grecs, les Romains et les modernes.* Londres, 1870.

De Vogüé. On Defoe. *Revue des Deux Mondes* (1 October 1895).

Denifle, H., and E. Chatelain. *Chartularium universitatis Parisiensis.* Paris, 1889.

Desnoiresterres, Gustave. *Voltaire et la société française du XVIIIe siècle.* 8 vols. 1871-76.

Doncieux, Georges. "Un jésuite homme de lettres au dix-septième siècle: le père Bouhours." Paris, 1886, rpt. Geneva, 1970.

Doublet, G. *La Composition de Salammbô, d'après la correspondance de Flaubert.* Toulouse, 1894.

Dupuy, E. *Victor Hugo, l'homme et le poète.* 1887.

Faguet, Emile. *La Tragédie au XVIe siècle.* 1883.

\_\_\_\_\_. *La Tragédie au XVIIe siècle.* 1885.

\_\_\_\_\_. *La Tragédie au XVIIIe siècle.* 1890.

\_\_\_\_\_. *La Tragédie au XIXe siècle.* 1893.

\_\_\_\_\_. *Politiques et moralistes au XIXe siècle.* 3 vols. 1891, 1898-1900.

\_\_\_\_\_. *Drame ancien, drame moderne.* 1898.

\_\_\_\_\_. *Flaubert.* 1899.

\_\_\_\_\_. *Chénier.* 1902.

\_\_\_\_\_. *Le Libéralisme.* 1902.

\_\_\_\_\_. *Politique comparée de Montesquieu, Rousseau, Voltaire.* 1902.

\_\_\_\_\_. *Propos de théâtre.* 5 series. 1903-7.

\_\_\_\_\_. *En lisant Nietzsche.* 1904.

\_\_\_\_\_. *Pour qu'on lise Platon.* 1905.

\_\_\_\_\_. *Le Socialisme en 1907.*

\_\_\_\_\_. *Le Pacifisme.* 1908.

\_\_\_\_\_. *Le Culte de l'incompétence et l'horreur des responsabilités.* 1910.

\_\_\_\_\_. *La Démission de la morale.* 1910.

\_\_\_\_\_. *Les préjugés nécessaires.* 1911.

\_\_\_\_\_. *Sévigné.* 1910.

\_\_\_\_\_. *Ferdinand Brunetière.* 1911.

\_\_\_\_\_. *Jean-Jacques Rousseau.* 5 vols. 1912.

\_\_\_\_\_. *Dix-Septième Siècle: Études Littèraires.* Paris: Boivin, 1950?

Fauriel, Claude. Introd. to *Parthénéide.* By Baggesen. Trans. Claude Fauriel. 1810.

\_\_\_\_\_. *Chants populaires de la Grèce moderne.* 1824-25.

\_\_\_\_\_. *Histoire de la poèsie provençale.* 1846.

Fournel, Victore, ed. *Virgile travesti.* By Scarron and Moreau de Brasei. Paris: Delahays, 1858.

Gérando, Joseph-Marie de. *Histoire comparée des systèmes de philosophie, considérés relativement aux principles des connaissances humaines.* 1804.

Gonse, L. *Fromentin, peintre et écrivain.* Paris: Quantin, 1881.

Guizot, François. *Histoire de la révolution d'Angleterre.* 1826-27.

\_\_\_\_\_. *Historia de la revolución de Inglaterra.* Trans. Diego Fernández Mardón. Madrid: SARPE, 1985.\*

\_\_\_\_\_. Preface to *The Ecclesiastical History of England and Normandy.* By Ordericus Vitalis. Trans. with notes and the introduction of Guizot by Thomas Forester, M.A. Vol. III. London: Henry G Bohn, 1854. Online facsimile at *Internet Archive.\**

<https://archive.org/details/ecclesiasticalhi03orde/page/n8>

2019

\_\_\_\_\_, ed. and trans. *Faits et gestes de Louis-le-Pieux, poème, par Ermold le Noir.* Ed. F. Guizot. (Collection de mémoires relatifs à l'histoire de France, 4). Paris: J.-L.-J. Brière, 1824. (Trans. of Ermoldus Nigellus. *De gestis Ludovici Caesaris*).

Hennequin, Emile. *La Critique scientifique.* 1888.

Holleaux, M. (On the dating of Polybius). *Revue d'Études Grecques* 36 (1923): 480-98.

Hulst (Abbé de). *Ernest Renan.* 4th ed. Paris, 1894.

Jourdain, C. "Des commentaires inédits de Guillaume de Conches et de Nicolas Triveth sur la *Consolation de la philosophie* de Boèce." *Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque Impériale* 20.2 (1862): 40-82.

Lacombe, P. *De l'histoire considérée comme une science.* Paris: Hachette, 1894.

Le Roux de Lincy, ed. *Blanche of Oxford and Jehan of Dammartin.*By Philip de Rames.

\_\_\_\_\_, ed. *Chants Historiques.*

Horace. *Q. Horatii Flaccii Epistula ad Pisones de Arte Poetica / Horace – Art Poétique, Texte latin, publié d'après les travaux les plus récents de la philologie.* Ed. and introd. Maurice Albert. Paris: Hachette, 1886. Online at *Open Library*

<http://openlibrary.org/books/OL23297876M/Epistula_ad_Pisones_de_arte_poetica>

2013

Lefranc, Abel. *La Jeunesse de Calvin.* 1888.

\_\_\_\_\_. *Grands écrivains français de la Renaissance.* 1914.

\_\_\_\_\_. *Sous le masque de 'William Shakespeare': William Stanley, VIe Comte de Derby.* 1919. (Anti-Stratfordian).

\_\_\_\_\_. *La Vie Quotidienne au temps de la Renaissance.* Paris: Hachette, 1963.

Littré, E. "La poésie homérique et l'ancienne poésie française." *Revue des deux mondes* (Jul. 1847). Rpt. in Littré, *Histoire de la Langue Française* vol. 1. Paris: Didier, 1863.

Loti-Viaud, Pierre, and Michel Desbruères, eds. *Le Désert.* By Pierre Loti. Paris: Pirot.

\_\_\_\_\_. *Vers Ispahan.* By By Pierre Loti. Paris: Pirot.

\_\_\_\_\_. *L'Inde sans les Anglais.* By Pierre Loti. Paris: Pirot.

\_\_\_\_\_. *Jérusalem.* By Pierre Loti.. Paris: Pirot.

\_\_\_\_\_. *La Galilée.* By Pierre Loti.. Paris: Pirot.

\_\_\_\_\_. *Au Maroc.* By Pierre Loti. Paris: Pirot.

\_\_\_\_\_. *Mon frère Yves.* By Pierre Loti. Paris: Pirot.

Mabilleau, L. *Victor Hugo.* 1893.

Martha, C. *Les Moralistes sous l'Empire Romain.* 1854.

\_\_\_\_\_. *Le Poème de Lucrèce.* 1869.

\_\_\_\_\_. *Etudes Morales sur l'antiquité.* 1883.

\_\_\_\_\_. *La Délicatesse dans l'art.* Paris: Hachette, 1884.

Michaud. *Biographie Universelle.*

Michel, ed. *La Manekine.* By Philip de Rames. 1840.

Michiels, Alfred. *Histoire des idées littéraires en France.* 1840.

Monod, G. *Renan, Taine, Michelet.* 1894.

Montégut, Emile. *Heures de lecture d'un critique.* 1891. (Pope).

Morel, Léon. *James Thomson, sa Vie et ses œuvres.* Paris, 1895.

Morin, G., ed. *S. Hieronymi commentarioli in ps.* (Anecdota Maredsolana III.1). Maredsous, 1895.

Nicolardot. *Confession de Sainte-Beuve.* 1882.

O'Connor and Arago. *Œuvres complètes.* By the Marquis of Condorcet. 12 vols. Paris, 1847.

Paris, Gaston. *La Poésie au Moyen Age.* 1885, 1895.

\_\_\_\_\_. *La littérature française au Moyen Age.* 1888.

Perroud, ed. *Letters of Madame Roland.* Paris, 1900.

Petit de Julleville. *Histoire de la langue et de la littérature française des origines à 1900.* 8 vols. Paris: Armand Colin, 1896-1899.

Raynaud, Gaston, ed. *La Chastelaine de Vergi.* 3rd ed. rev. Lucian Foulet. Paris: Champion, 1912.

Raynouart, ed. *Choix des Poésies des Troubadours.*

Reinach, Salomon. *Manuel de philologie classique.* Paris: Hachette, 1880. 2nd ed., 2 vols. 1883-84. Rev. 1907. Online (vol. 2) at *Internet Archive.\**

<https://archive.org/stream/manueldephilolo03reingoog#page/n5/mode/1up>

2019

\_\_\_\_\_. "Ernest Renan." *Revue Archéologique* (1893).

\_\_\_\_\_. *Cultes, mythes et religions.* 1912.

\_\_\_\_\_. "La méthode en archeologie." In *De la méthode dans les sciences.* Paris: Félix Alcan, 1911. 199-219.

Renouvier. *Essais de critique générale.* 4 vols. Paris, 1854-64.

\_\_\_\_\_. *Victor Hugo, le poète, le philosophe.* 2 vols. 1893-1900.

Richard, M. A., ed. *Œuvres complètes de Buffon.*   Vol. 28. Paris: Baudouin, 1828.

Rigal. *Victor Hugo, poète épique.* 1900.

Robinet, J. F. E. *Danton émigré.* 1887.

\_\_\_\_\_. *Condorcet.* Paris, 1893.

Rousselot, Xavier. (Metz, 1805). *San Alberto, Santo Tomás y San Buenaventura.* (Colección Austral, 965). Madrid: Espasa-Calpe, 1950.\*

Sainte-Beuve, Charles-Augustin. See French authors.

Schérer, Edmond. *Mélanges d'histoire religieuse.*

\_\_\_\_\_. *Etudes sur la littérature contemporaine.* 9 vols.

\_\_\_\_\_. *Diderot.* 1881.

\_\_\_\_\_. *Melchior Grimm.* Paris: Calmann-Lévy, 1887.

\_\_\_\_\_. *Poetik.* Berlin, 1888.

\_\_\_\_\_. *Geschichte der deutschen Literatur.* Berlin, 1891.

Séailles, G. *Essai de biographie psychologique: E. Renan.* 1895.

Tannery, Paul, and Charles Adam, eds. *Œuvres de Descartes.* 12 vols. Paris: Cerf, 1897-1910.

\_\_\_\_\_, eds. *Œuvres.* By René Descartes. 11 vols. Paris: Vrin, 1964-75.

Trebutien, ed. (Works by Maurice de Craon and Peter de Craon). Caen, 1843.

Veuillot, Louis. *Molière et Bourdaloue.* Paris: Société Générale de Librairie Catholique, 1877.

Villemain, Abel-François de. *Tableau de la littérature française au XVIIIe siècle.* 1828-9.

\_\_\_\_\_. *Tableau de la littérature au Moyen Age en France, en Espagne et en Angleterre.* 1830.