from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://www.unizar.es/departamentos/filologia_inglesa/garciala/bibliography.html>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# On French Historical Scholarship, 1800-1900

**General**

Babbitt, Irving. *The Masters of Modern French Criticism.* Boston: Houghton Mifflin, 1912.

Baldensperger, F. *La critique et l'histoire littéraires en France au XIXe et au debout du XXe siècles.* Paris: Montaigne, 1946.

Giraud, V. *Les Maîtres de l'heure.* 2 vols. Paris: Hachette, 1911.

Guérard, A. L. *French Prophets of Yesterday.* London, 1913.

Wellek, René. "French Literary History." "Minor French Critics." In Wellek, *A History of Modern Criticism 1750-1950.* 6 vols. 1965. Cambridge: Cambrige UP, 1983. 4.58-79, 80-96.

Yllera, Alicia. "El siglo XIX." In Yllera, *Teoría de la literatura francesa.* Madrid: Síntesis, 1996. 203-64.\*

**Joseph Bédier**

Alonso, Dámaso. "Un hombre y una mujer: Tristán e Iseo." In Alonso, *De los siglos oscuros al de oro (Notas y artículos a través de 700 años de letras españolas).* 2nd ed. Madrid: Gredos, 1971. 70-73.\* (Bédier, André Mary).

**Emile Faguet**

Duval, M. *Faguet.* 1911.

Giraud, V. *Les Maîtres de l'heure.* 1911.

Seillère. *Emile Faguet, historien des idées.* 1938.

## Juiles Horrent

Festschrift

D'Heur, Jean-Marie, and Nicoletta Cherubini, eds. *Etudes de Philologie Romane et d'Histoire Littéraire offertes à Jules Horrent à l'occasion de son soixantième anniversaire.* Liège, 1980.

**A. Savine**

Alas, Leopoldo ("Clarín"). "España en Francia (*Le naturalisme en Espagne,* por Alberto Savine). In Alas, *Mezclilla.* 1889. Barcelona: Lumen, 1987. 267-74.

**Edmond Schérer**

Arnold, Matthew. "A French Critic [Edmond Schérer] on Milton." *Quarterly Review* (January 1877). Rpt. in Arnold, *Mixed Essays.*

Babbitt, Irving. "Scherer." In Babbitt, *The Masters of Modern French Criticism.* Boston: Houghton Mifflin, 1912. 189-217.

Sanguily, Manuel. "Schérer (impresiones y extractos." In Sanguily, *Literatura universal: Páginas de crítica.* Madrid: América, n. d. 7-10.

**Boris de Tannenberg**

Alas, Leopoldo ("Clarín"). *"La poésie castillane contemporaine (Espagne et Amérique),* por Boris de Tannenberg." In Alas, *Ensayos y revistas.* 1892. Barcelona: Lumen, 1991. 201-16.