from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Georges Duby

**Works**

Duby, Georges. *Historia social e ideologías de las sociedades.* (Cuadernos Anagrama 136). Barcelona: Anagrama [1970s].

\_\_\_\_\_. *Guerreros y campesinos: Desarrollo inicial de la economía europea, 500-1200.* FCE.

\_\_\_\_\_. *Hommes et structures du Moyen Age.* Paris: EPHE, 1973.

\_\_\_\_\_. Preface to *Apologie pour l'histoire ou Métier d'historien.* By Marc Bloch. Paris, 1974.

\_\_\_\_\_. *Le Chevalier, la dame et le prêtre: Le mariage dans la France féodale.* Paris: Hachette, 1981.

\_\_\_\_\_. *Guillaume le Maréchal ou Le meilleur chevalier du monde.* (Folio Histoire, 11). Paris: Gallimard, 1986.

\_\_\_\_\_. *Guillermo el Mariscal.* Madrid: Alianza.

\_\_\_\_\_. *L'Histoire continue.* Paris: Odile Jacob, 1992.

\_\_\_\_\_. *Damas del siglo XII: Eloísa, Leonor, Iseo y algunas otras.* Trans. Mauro Armiño. Madrid: Alianza, 1995.

\_\_\_\_\_. *Leonor de Aquitania. María Magdalena.* Madrid: Alianza (Alianza Cien), 1995.\*

\_\_\_\_\_, *A History of Private Life, Volume 2: Revelations of the Medieval World.* Trans. Arthur Goldhammer. Cambridge (MA): Harvard UP-Belknap P, 1988.

\_\_\_\_\_, ed. *Revelations of the Medieval World.* Ed. Georges Duby. Vol. 2. of *A History of Private Life.* Ed. Philippe Ariès and Georges Duby. London: Harvard UP, 1993. (5 vols).

\_\_\_\_\_, ed. *Historia de las mujeres.* Madrid: Taurus.

Duby, Georges, and Guy Lardreau. *Diálogo sobre la historia.* Trans. Ricardo Artola. Madrid: Alianza, 1988.

**Criticism**

Rüth, Axel. *Erzählte Geschichte: Narrative Strukturen in der französischen* Annales-*Geschichtsschreibung.* (Narratologia: Contributions to Narrative Theory / Beiträge zu Erzähltheorie, 5). Berlin and New York: Walter de Gruyter, 2005.\* (Duby, Le Roy Ladurie, Le Goff, Natali Zemon Davis, theory of history).

**Edited works**

Davis, N. Z. "Mujeres y Política." In *Historia de las mujeres, Vol. III*. Ed. G. Duby and M. Perrot. Madrid, Taurus.