from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**Nicolás González Ruiz**

(Escuela de Periodismo)

**Works**

González Ruiz, Nicolás ed. *Antología de piezas cortas de teatro.* 2 vols. (Grandes Antologías Labor). Barcelona, Madrid, Buenos Aires, Rio de Janeiro, Mexico, Montevideo: Labor, 1965.\* (Introd., 1.1-20; biog/bibliog. notes, 1.23-25; 1.491-93; 2.xii-xx; Vol. 1., drama in Spanish and German; Vol. 2., Nordic, US, French, Hungarian, Irish, British, Italian, Russian and Polish plays).

**Edited works**

*Antología de piezas cortas de teatro:*

Timoneda, Juan de. "La oveja perdida." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.29-41.\*

Rueda, Lope de. "Las aceitunas: Paso." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.42-43.\*

\_\_\_\_\_. "La carátula: Paso." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.44-47.\*

\_\_\_\_\_. "El convidado: Paso." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.48-50.\*

Cervantes, Miguel de. "Retablo de las Maravillas: Entremés." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.51-55.\*

\_\_\_\_\_. "La Cueva de Salamanca: Entremés." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.56-61.\*

\_\_\_\_\_. "Los habladores: Entremés." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.62-66.\*

\_\_\_\_\_. "El hospital de los podridos: Entremés." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.67-71.\*

\_\_\_\_\_. "Juez de los divorcios: Entremés." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.72-75.\*

Lope de Vega. "El pastor lobo y cabaña celestial." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.76-91.\*

Téllez, Gabriel (Fray). "El colmenero divino." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.92-120.\*

Calderón de la Barca, Pedro. "El pleito matrimonial del cuerpo y el alma: auto sacramental alegórico." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.121-42.\*

Quiñones de Benavente. "El talego-niño: Entremés." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.143-49.\*

\_\_\_\_\_. "La capeadora: Entremés." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.150-54.\*

\_\_\_\_\_. "El murmurador: Entremés." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.155-60.\*

Cruz, Ramón de la. "Manolo: Tragedia para reír o sainete para llorar." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.161-75.\*

\_\_\_\_\_. "El No." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.176-85.\*

\_\_\_\_\_. "El almacén de novias." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.186-95.\*

\_\_\_\_\_. "El casero burlado." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.196-202.\*

González del Castillo, Juan Ignacio. "El aprendiz del torero: Sainete." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.203-12.\*

\_\_\_\_\_. "El maestro de la tuna: Sainete." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.213-24.\*

Zorrilla, José. "El puñal del godo: Drama en un acto." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.225-51.\* (Don Rodrigo, Conde don Julián).

\_\_\_\_\_. "Sofronia: Tragedia en un acto." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.252-74.\* (Maxence, 310 AD).

\_\_\_\_\_. "La calentura: Drama fantástico en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.275-303.\*

Valera, Juan. "Los telefonemas de Manolita: Drama en dos cuadros." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.304-8.\*

\_\_\_\_\_. "Estragos de amor y celos: Drama trágico." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.309-19.\*

Serra, Narciso. "Nadie se muere hasta que Dios quiere: Pasillo filosófico, fúnebre, en verso." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.320-29.\*

\_\_\_\_\_. "El loco de la guardilla: Paso que pasó en el siglo XVII, en un acto y en verso. Music by Manuel Caballero. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.330-43.\*

Gómez, Valentín. "La flor del espino: Drama en un acto y en verso." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.344-60.\*

Aza, Vital. "Ciencias exactas: Sainete." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.361-81.\*

Arniches, Carlos. "Los ateos." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.382-85.\*

Benavente, Jacinto. "Sin querer: Boceto de comedia en un acto y en prosa." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.386-91.\*

Álvarez Quintero, Serafín, and Joaquín Álvarez Quintero. "Sangre gorda: Entremés." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.392-97.\*

\_\_\_\_\_. "El chiquillo: Entremés." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.398-402.\*

\_\_\_\_\_. "Los chorros del oro: Entremés." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.403-8.\*

\_\_\_\_\_. "Morritos." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.409-12.\*

\_\_\_\_\_. "Las hazañas de Juanillo el de Molares." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.413-15.\*

\_\_\_\_\_. "La aventura de los galeotes." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.416-21.\*

Marquina, Eduardo. "La alcaidesa de Pastrana." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.422-38.\*

González de Eslava, Fernán. (Mexico). "Coloquio Séptimo." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.441-54.\*

Peón y Contreras, José. (Mexico). "Gil González de Ávila." Historical drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.455-67.\*

Díez Barroso, Víctor Manuel. (Mexico). "Verdad y mentira: Ensayo en un acto." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.468-73.\*

Novo, Salvador. (Mexico). "El joven II." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.474-77.\*

Carballido, Emilio. (Mexico). "Misa primera." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.478-81.\*

Garro, Elena. (Mexico). "Un hogar sólido." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.482-87.\*

Lessing, Gotthold Ephraim. "El tesoro." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.497-516.\*

Goethe, Johann Wolfgang. "Hermanos." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.517-26.\*

Kleist, Heinrich von. "El cántaro roto." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.527-55.\*

Büchner, Georg. "Woyzeck." Tragedy. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.556-67.\*

Sudermann, Hermann. "Sueño de madre." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.568-77.\*

Fulda, Ludwig. "Señorita viuda." Comedy. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.578-88.\*

Wedekind, Frank. "El divo." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.589-604.\*

Goetz, Curt. "El cuento." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.605-15.\*

Schnitzler, Arturo. "A la cacatúa verde." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 1.616-34.\*

Ibsen, Enrique. "La tumba del guerrero: Drama en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.637-45.\*

Strindberg, Augusto. "La más fuerte: Drama en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.646-48.\*

\_\_\_\_\_. "Debe y haber: Drama en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.649-58.

O'Neill, Eugenio Gladstone. "Rumbo a Cardiff: Pieza en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.661-67.\*

\_\_\_\_\_. "Donde está la señal de la cruz: Pieza en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.668-77.\*

Wilder, Thornton. "Del amor y forma de curarlo." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.678-83.\*

Saroyan, William. "El hombre que tenía el corazón en las montañas." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.684-89.\*

Williams, Tennessee. "Cena desagradable." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.690-95.\*

(Anon.). "Farsa de Maese Pedro Pathelin: Farsa del siglo XV." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.699-711.\*

Molière. "El casamiento a la fuerza: Comedia en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.712-24.\*

Marivaux, Pedro Carlet de Chamblain de. "Arlequín, educado por el amor: Comedia en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.725-35.\*

Hoffman, Francisco Benito. "Novela de una hora." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.736-47.\*

Scribe, Agustín Eugenio. "Partir a tiempo: Comedia en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.748-61.\*

Mérimée, Próspero. "Inés Mendo o el prejuicio vencido." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.762-71.\*

Musset, Alfredo de. "Obras son amores: Enseñanza en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.772-76.\*

Labiche, Eugenio, and Ernesto Legouvé. "La cigarra entre las hormigas." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.777-89.\*

Augier, Emilio. "La postdata: Comedia en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.790-98.\*

Feuillet, Octavio. "La cana: Diálogo." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.799-806.\*

Becque, Enrique Francisco. "Las mujeres honradas: Comedia en un acto." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.807-16.\*

Maeterlinck, Mauricio. "Interior: Drama en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.817-22.\*

Courteline, Georges. "Teodoro: Comedia breve en tres cuadros." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.823-27.\*

Renard, Jules. "Pelirrojo: Comedia en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.828-44.\*

Bernard, Tristan. "Un misterio sin importancia: En un acto." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.845-49.\*

Duvernois, Enrique. "Curada." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.850-56.\*

Lenormand, Enrique Renato. "El tiempo es sueño: Obra en seis cuadros." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.857-75.\*

Lorde, Andrés de. "El sistema del doctor Alquitrán y del profesor Pluma: Obra en un acto según un cuento de Edgar Poe." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.876-84.\*

Giraudoux, Juan. "El apolo de Bellac: Obra en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.885-98.\*

Flers, Roberto de, and G. A. de Cavaillet. "¡Uf! ¡Qué calor!: Fantasía en una escena dialogada." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.899-901.\*

Tardieu, Jean. "¿Quién está ahí?" Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.902-3.\*

\_\_\_\_\_. "El mueble: Un acto." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.904-6.\*

\_\_\_\_\_. "El señor Yo: Un acto." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.907-8.\*

\_\_\_\_\_. "La inútil cortesía: Un acto." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.909-10.\*

\_\_\_\_\_. "Osvaldo y Zenaida o Los apartes." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.911-12.\*

Neveux, Georges. "El canario." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.913-17.\*

Ionesco, Eugène. "La cantante calva." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.918-32.\*

Kisfaludy, Károly. (Hungary). "La prueba de la fidelidad: Comedia en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.935-46.\*

Herczeg, Ferenc. (Hungary). "Dos hombres en la mina." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.947-53.\*

Molnar, Ferenc. (Hungary). "Un idilio ejemplar: Entremés en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.954-61.\*

Karinthy, Frigyes. (Hungary). "El sillón mágico: Comedia en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.962-70.\*

Bela, Nicolás. (Ireland). "Los clavos de plata." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.973-81.\*

Shaw, Bernard. "Así mintió él al esposo de ella." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.982-90.\*

Gregory (Lady). "Al salir la luna." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.991-5.\*

Yeats, William B. "Mares tenebrosos." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.996-1005.\*

Saki (Héctor H. Munro). "El milagrero." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1006-10.\*s

Synge, J. M. "Los pescadores." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1011-16. (Trans. of *Riders to the Sea).*

Dunsany (Lord). "Una noche en una taberna." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1019-25.\*

Monkhouse, Allan. "El diamante del Gran Khan." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1026-35.\*

Brighouse, Harold. "La pantalla de humo." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1036-44.\*

Ervine, St. John G. "El amante magnánimo." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1045-53.\*

Ready, Stuart. "El señor Jones cena fuera." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1054-60.\*

Etheridge, Ken. "Bajo tierra." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1061-68.\*

Anon. (Italian author). "La escena de Abraham e Isaac." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1071-75.\*

Anon. (14th c., Italy). "La danza de Salomé (En la fiesta de San Juan Bautista)." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1076-77.\*

Todi, Jacopone da. "El llanto de la Virgen: Loa dramática." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1078-79.\*

Belcari, Feo. "Abraham e Isaac: Drama en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1080-90.\*

Aretino, Pedro. "¿Para quién son las cosas bonitas?" In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1091.\*

Rinuccini, Octavio. "Ariadna." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1092-1101.\*

Comedia del Arte. "El convidado de piedra."cIn *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1102-6.\*

Goldoni, Carlos. "La Hostería de la Posta: Comedia en un acto, en prosa, representada por vez primera en Zola, en el verano de laño de 1761." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1107-18.\*

Leopardi, Jacobo. "Diálogo entre un vendedor de calendarios y un transeúnte." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1119-20.\*

Martini, Fernando. "Quen sabe el juego no debe enseñarlo." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1121-34.\*

Pirandello, Luigi. "El deber del médico." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1135-41.\*

\_\_\_\_\_. "La trampa." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1142-50.\*

\_\_\_\_\_. "Bellavita." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1151-58.\*

Murolo, Ernesto. "El compañero." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1159-65.\*

Antonelli, Luigi. "¡Cuidado con perder el tren! Admonición dramática de Luigi Antonelli." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1166-69.\*

Franzero, C. M. "En casa de Mauricio: Comedia radiofónica." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1170-75.\*

Pompei, Mario. "La lámpara del ogro." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1176-80.\*

Gilardi, Piero. "El honorable Pilatos." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1181-88.\*

Pushin, Alejandro S. "Mozart y Salieri." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1191-93.\*

\_\_\_\_. "La ondina." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1194-99.\*

Gogol, Nicolás V. "La mañana de un hombre ocupado." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1200-3.\*

\_\_\_\_\_. "El pleito." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1204-6.\*

Turgenjev, Iván S. "La provinciana." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1207-25.\*

Ostrovskij, Alejandro N. "Incompatibilidad de caracteres." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1226-38.\*

Tolstoj, León N. "El mujik y el obrero." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1239-48.\*

Gorbunov, I. F. "En casa del inspector de policía." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1249-50.\*

Gorbunov, I. F. "Ante el juez de paz." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1251-52.\*

Chejov, Antón P. "Actor trágico a pesar suyo." Drama. In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1253-55.\*

\_\_\_\_\_. "El perjuicio del tabaco: Monólogo en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1256-57.\*

\_\_\_\_\_. "La declaración: Juguete cómico en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1258-64.\*

Evreinov, Nicolás N. "La muerte alegre: Arlequinada en una acto, con prólogo y epílogo." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1265-74.\*

Wyspianski, Estanislao (Poland). "Los jueces: Tragedia en un acto." In *Antología de piezas cortas de teatro.* Ed. Nicolás González Ruiz. Barcelona: Labor, 1965. 2.1277-88.\*