from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Adolfo Torrecilla Molinuevo

**Works**

Torrecilla, Adolfo. "*La Cabaña:* El éxito de una novela religiosa sin esoterismo." *Aceprensa* 1 Feb. 2011.\* (William Paul Young).

<https://www.aceprensa.com/articles/la-cabania-el-exito-de-una-novela-religiosa-sin-esoterismo/>

2018

Torrecilla Molinuevo, Adolfo, ed. *Cuentos del realismo.* (Novelas y Cuentos, Biblioteca de Aula). Barcelona: Magisterio Español / Casals, 1996. 3rd ed. 2000.\*

**Edited works**

*Cuentos del realismo:*

Fernán Caballero. "La suegra del diablo." Story. In *Cuentos del realismo.* Ed. Adolfo Torrecilla Molinuevo. Barcelona: Magisterio Español / Casals, 1996. 3rd ed. 2000. 19-24.\*

Alarcón, Pedro Antonio de. "El extranjero." Story. In *Cuentos del realismo.* Ed. Adolfo Torrecilla Molinuevo. Barcelona: Magisterio Español / Casals, 1996. 3rd ed. 2000. 25-30.\*

Valera, Juan. "El pájaro verde." Story. In *Cuentos del realismo.* Ed. Adolfo Torrecilla Molinuevo. Barcelona: Magisterio Español / Casals, 1996. 3rd ed. 2000. 31-39.\*

Pérez Galdós, Benito. "El artículo de fondo." Story. In *Cuentos del realismo.* Ed. Adolfo Torrecilla Molinuevo. Barcelona: Magisterio Español / Casals, 1996. 3rd ed. 2000. 40-50.\*

Alas, Leopoldo ("Clarín"). "Pipa." Story. In *Cuentos del realismo.* Ed. Adolfo Torrecilla Molinuevo. Barcelona: Magisterio Español / Casals, 1996. 3rd ed. 2000. 51-59.\*

Pereda, José María de. "El fin de una raza." Story. In *Cuentos del realismo.* Ed. Adolfo Torrecilla Molinuevo. Barcelona: Magisterio Español / Casals, 1996. 3rd ed. 2000. 60-65.\*

Pardo Bazán, Emilia. "Un duro falso." Story. In *Cuentos del realismo.* Ed. Adolfo Torrecilla Molinuevo. Barcelona: Magisterio Español / Casals, 1996. 3rd ed. 2000. 66-72.\*

Palacio Valdés, Armando. "Las burbujas." Story. In *Cuentos del realismo.* Ed. Adolfo Torrecilla Molinuevo. Barcelona: Magisterio Español / Casals, 1996. 3rd ed. 2000. 73-89.\*