from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://www.unizar.es/departamentos/filologia_inglesa/garciala/bibliography.html>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

 **Jesús Tronch Pérez**

(Spanish Anglist, Shakespeare scholar, U de Valencia; jesus.tronch@uv.es)

**Works**

Tronch Pérez, Jesús. "Editar *Hamlet,* Editar un enigma: Apoximació. Reflexions sobre la crítica bibliotextual shakespeariana en l'exemple de *Hamlet."* MA diss. U de Valencia, 1994.

\_\_\_\_\_. *Un primer* Hamlet. Valencia: Fundación Shakespeare de España, 1994.

\_\_\_\_\_. *Shakespeare: La Cavallerie. Estudi prelimiar.* (Notebooks of the Shakespeare Foundation of Spain, 4). Valencia: Fundación Shakespeare de España, 1994.

\_\_\_\_\_. "Dramaturgy of the Acting Version of the First Quarto of *Hamlet."* In *SEDERI VII.* Ed. S. González Fernández-Corugedo et al. Coruña: SEDERI, 1996. 201-16.\*

\_\_\_\_\_. "New Old Readings in the Texts of *Hamlet*." In *SEDERI* 9 (1998). Ed. Jesús Cora Alonso et al. Alcalá de Henares: SEDERI / U de Alcalá, 1999. 305-17.\*

\_\_\_\_\_. Rev. of *Hamlet* and of *Hamlet: The Texts of 1603 and 1623.* (Both Arden Shakespare, 3rd series) Ed. Ann Thompson and Neil Taylor. *Atlantis* 30.1 (June 2008): 149-57.\*

\_\_\_\_\_. Rev. of *Hamlet* and of *Hamlet: The Texts of 1603 and 1623.* (Both Arden Shakespare, 3rd series) Ed. Ann Thompson and Neil Taylor. *Atlantis* 30.1 (June 2008): 149-57.\*

\_\_\_\_\_. "Vindicating Pablo Avecilla's Spanish 'Imitation' of *Hamlet* (1856)." In *Global Shakespeare.* Ed. José Manuel González et al. Special issue of *Alicante Journal of English Studies / Revista Alicantina de Estudios Ingleses* 25 (Nov. 2012): 241-55.\*

\_\_\_\_\_. Rev. of *Shakespeare en España: Bibliografía bilingüe anotada / Shakespeare in Spain: An Annotated Bilingual Bibliography.* Ed. Ángel-Luis Pujante and Juan F. Cerdá. *Miscelánea* 54 (2016): 159-63.\*

\_\_\_\_\_, ed. *Hamlet.* By William Shakespeare. Valencia: Fundación Shakespeare de España, 1994.

\_\_\_\_\_, ed. *Studying Literature* Website. U de Valencia.

 <http://www.uv.es/tronch/stu.html>

 2014

Tronch, Jesús, and Gabriel Torres Chalk, eds. *Antonio y Cleopatra.* Bilingual ed. (Instituto Shakespeare, dir. Manuel Ángel Conejero Dionís-Bayer). Trans. Jenaro Talens. (Letras Universales, 470). Madrid: Cátedra, 2001. 2nd ed. 2013.\*

Tronch Pérez, Jesús, Juan José Calvo García de Leonardo, Milagros del Saz Rubio, Carme Manuel Cuenca, Barry Pennock Speck, and María José Coperías Aguilar, eds. *Actas XXVIII Congreso Internacional / International Conference AEDEAN (Asociación Española de Estudios Anglo-Norteamericanos).* Valencia: U de Valencia, Departament de Filología Anglesa i Alemanya, 2005.\*

Teruel, Miguel, and Jesús Tronch. Notes and Appendix to *La Tempestad.* By William Shakespeare. Bilingual ed. (Instituto Shakespeare, dir. Manuel Ángel Conejero). Trans. Manuel Ángel Conejero Dionís-Bayer and Jenaro Talens. Introd. Giorgio Melchiori. (Letras Universales, 213). Madrid: Cátedra, 1994. 7th ed. 2007.\*