from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Mercedes Bengoechea

(Mercedes Bengoechea Bartolomé, Spanish feminist critic, b. Madrid; t. U de Alcalá de Henares)

**Works**

Bengoechea Bartolomé, Mercedes. *Adrienne Rich: Génesis y esbozo de su teoría lingüística.*

\_\_\_\_\_. "Ecos de Whitman en el poema 'From an Old House in America'." *Stvdia Patriciae Shaw oblata.* Ed. Santiago González Fernández-Corugedo et al. Vol. 1. Oviedo: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo, 1991. 95-103.\*

\_\_\_\_\_. "Estado actual de los estudios de Lengua y Género." *Actas del XV Congreso de AEDEAN.* Logroño: Colegio Universitario de La Rioja, 1993. 731-5.\*

\_\_\_\_\_. "Lenguaje público y voz femenina." *Revista de Occidente* 190 (March 1997): 31-44.\*

\_\_\_\_\_. "Introducción." In *Intertextuality / Intertextualidad.* Ed. Mercedes Bengoechea and Ricardo Sola. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá, 1997. 1-14.\*

\_\_\_\_\_. "Nombra en femenino y en masculino. Sugerencias para un uso no sexista del lenguaje en los medios de comunicación." In *La lengua y los medios de comunicación I.* Ed. Joaquín Garrido Medina. Madrid: Universidad Complutense, 1999. 267-81.

\_\_\_\_\_. "Las otras funciones del masculino." *Donde dice…* (Revista de la Fundación del Español Urgente) 5 (2006): 11-13.

\_\_\_\_\_. "3. La perturbadora mirada del deseo en la poesía romántica." In *El sustrato cultural de la violencia de género: Literatura, arte, cine y videojuegos.* Ed. Ángeles de la Concha. (Perspectiva feminista). Madrid: Síntesis, 2010.

Bengoechea, Mercedes, and Ricardo Sola, eds. *Intertextuality / Intertextualidad.* Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá, 1997.\*

Bengoechea, Mercedes, and Marisol Morales, eds. *Mosaicos y taraceas: desconstrucción feminista de los discursos del género.* Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, 2000.

Bengoechea, Mercedes, and Gemma S. Castillo Gracia. "The Semantics of Solidarity and Brotherhood in Chinua Achebe's No Longer at Ease." Journal of English Studies 2 (2000): 19-34.\*

Bengoechea, Mercedes, Marta Cerezo and Ángeles de la Concha. "Literatura y violencia de género: Cuestiones de representación." Abstract. In *Actas XXVIII Congreso Internacional / International Conference AEDEAN.* CD-ROM. Valencia: U de València, 2005.\*

Galván Reula, F., and Mercedes Bengoechea, eds. *On Writing (and) Race in Contemporary Britain.* Universidad de Alcalá, 1999.\*

**Edited works**

*Intertextuality / Intertextualidad:*

Bengoechea Bartolomé, Mercedes, and Ricardo Jesús Sola Buil, eds. *Intertextuality / Intertextualidad.* Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá, 1997.\*

Bengoechea, Mercedes. "Introducción." In *Intertextuality / Intertextualidad.* Ed. Mercedes Bengoechea and Ricardo Sola. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá, 1997. 1-14.\*

Onega Jaén, Susana. "Intertextualidad: concepto, tipos e implicaciones teóricas." In *Intertextuality / Intertextualidad.* Ed. Mercedes Bengoechea and Ricardo Sola. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá, 1997. 17-34.\*

Galván, Fernando. "Intertextualidad, o subversión domesticada: aportaciones de Kristeva, Jenny, Mai y Plett." In *Intertextuality / Intertextualidad.* Ed. Mercedes Bengoechea and Ricardo Sola. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá, 1997. 35-78.\*

Martín Rojo, Luisa. (U Autónoma de Madrid). "Intertextuality and the Construction of a New Female Identity." In *Intertextuality / Intertextualidad.* Ed. Mercedes Bengoechea and Ricardo Sola. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá, 1997. 81-98.\*

Stoll Dougall, Pamela (U de Alicante). "Intertextuality in Women's Magazines." In *Intertextuality / Intertextualidad.* Ed. Mercedes Bengoechea and Ricardo Sola. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá, 1997. 99-107.\*

Guilén Selfa, Arturo. (U de Alcalá). *"The Economist'* s Headlines: A Paradigm in Intertextuality." In *Intertextuality / Intertextualidad.* Ed. Mercedes Bengoechea and Ricardo Sola. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá, 1997. 109-20.\*

Duffy, Maureen. "Intertextuality: Notes from the Front Line." In *Intertextuality / Intertextualidad.* Ed. Mercedes Bengoechea and Ricardo Sola. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá, 1997. 123-37.\*

Cunningham, Valentine. (Corpus Christi College, Oxford U). "Tradition as Threat and Promise: The Mythopoetics of the Self in Contemporary British Poetry." In *Intertextuality / Intertextualidad.* Ed. Mercedes Bengoechea and Ricardo Sola. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá, 1997. 141-57.\*

Fairless, J. Keith, and Judith Still (both U of Nottingham). "V. S. Naipaul's *The Enigma of Arrival:* An Intertextual Landscape." In *Intertextuality / Intertextualidad.* Ed. Mercedes Bengoechea and Ricardo Sola. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá, 1997. 159-83.\*

Rodríguez Palomero, Luisa Fernanda (U de León). "Intertextuality and the Literary Canon in William Golding." In *Intertextuality / Intertextualidad.* Ed. Mercedes Bengoechea and Ricardo Sola. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá, 1997. 185-98.\*

Wallhead, Celia. (U de Granada). "Intertextuality in A. S. Byatt's *The Conjugial Angel."* In *Intertextuality / Intertextualidad.* Ed. Mercedes Bengoechea and Ricardo Sola. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá, 1997. 199-210.\*