from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Asunción Horno-Delgado

**Works**

Horno Delgado, Asunción. "Las literaturas de género y el canon." In *Cànon literari: Ordre i subversió.* Ed. Jaume Pont and Josep M. Sala-Valldaura. Lleida: Diputació de Lleida-Institut d'Estudis Ilerdencs, 1998. 139-55.\*

Horno-Delgado, Asunción, Eliana Ortega, Nina M. Scott and Nancy Saporta Sternbach, eds.*Breaking Boundaries: Latina Writing and Critical Readings.* Ed. Asunción Horno-Delgado, Amherst: U of Massachusetts P, 1989.

**Edited works**

*Breaking Boundaries:*

Ortega, Eliana, and Nancy Saporta Sternbach. "At the Threshold of the Unnamed: Latina Literary Discourse in the Eighties." In *Breaking Boundaries: Latina Writing and Critical Readings.* Ed. Asunción Horno-Delgado, Eliana Ortega, Nina M. Scott and Nancy Saporta Sternbach. Amherst: U of Massachusetts P, 1989. 3-23.