from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://www.unizar.es/departamentos/filologia_inglesa/garciala/bibliography.html>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Barbara Korte

**Works**

Korte, Barbara. "Tiefen- und Oberflächenstrukturen in der Narrativik." *Literatur in Wissenschaft und Unterricht* 18 (1985): 331-52.

\_\_\_\_\_. "Spielarten der Distanzierung: Zum Personenwechsel im Erzählwerk." *Literatur in Wissenschaft und Unterricht* 22.2 (1989): 158-71.

\_\_\_\_\_. *Körpersprache in der Literatur: Theorie und Geschichte am Beispiel englischer Erzählprosa.* Tübingen: Francke, 1993.

\_\_\_\_\_, ed. *The Penguin Book of First World War Stories.* Assistant ed. Marie Einhaus. (Penguin Classics). London: Penguin, 2007.\*

Korte, Barbara, et al. *Einführung in die Anglistik*. Stuttgart, 2004.

**Edited works**

*The Penguin Book of First World War Stories:*

Machen, Arthur. "The Bowmen." In *The Penguin Book of First World War Stories.* Ed. Barbara Korte with Marie Einhaus. (Penguin Classics). London: Penguin, 2007. 3-6.\*

Perry, Anne. "Heroes." In *The Penguin Book of First World War Stories.* Ed. Barbara Korte with Marie Einhaus. (Penguin Classics). London: Penguin, 2007. 49-64.\*

Buchan, John. "The Loathly Opposite." In *The Penguin Book of First World War Stories.* Ed. Barbara Korte with Marie Einhaus. (Penguin Classics). London: Penguin, 2007. 162-78.\*

Kipling, Rudyard. "Mary Postgate." In *The Penguin Book of First World War Stories.* Ed. Barbara Korte with Marie Einhaus. (Penguin Classics). London: Penguin, 2007. 179-94.\*

Hall, Radclyffe. "Miss Ogilvy Finds Herself." In *The Penguin Book of First World War Stories.* Ed. Barbara Korte with Marie Einhaus. (Penguin Classics). London: Penguin, 2007. 238-55.\*

Walpole, Hugh. "Nobody." In *The Penguin Book of First World War Stories.* Ed. Barbara Korte with Marie Einhaus. (Penguin Classics). London: Penguin, 2007. 246-78.\*

Holtby, Winifred. "The Casualty List." In *The Penguin Book of First World War Stories.* Ed. Barbara Korte with Marie Einhaus. (Penguin Classics). London: Penguin, 2007. 303-08.\*