from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Greek Literature

Early works

General

Miscellaneous

**Early works**

Basil of Caesarea. "Address to Young Men on Reading Greek Literature." In *Letters, Volume IV: Letters 249-368.* Trans. R. F. Deferrari and M. R. P. McGuire. (Loeb Classical Library, 270). Cambridge (MA): Harvard UP, 1934.

\_\_\_\_\_. *A los jóvenes: Cómo sacar provecho de la literatura griega.* Madrid: Ciudad Nueva, 2011.

\_\_\_\_\_. "Address to Young Men on the Right Use of Greek Literature." In *Essays on the Study and Use of Poetry by Plutarch and Basil the Great.* Trans. F. M. Padelford. (Yale Studies in English, 15). New York: Holt, 1902.

**General**

Burckhardt, Jacob. *Historia de la cultura griega II.* Trans. Antonio Tovar and Germán J. Fons. (Grandes obras de la cultura). Barcelona: RBA Coleccionables, 2005.\* (Greek art: sculpture, painting, architecture, philosophy of art; poetry and music, Homer, presocratic philosphers, epigrams, elegies, lyric, tragedy, comedy, Aristophanes, oratory, sophists, Greek philosophy, science, history, Greek character and culture, agonism, politics).

Croiset, Alfred, and Maurice Croiset. *Histoire de la littérature grecque.* 3rd ed. Paris, 1928.

Easterling, P. E. "I. Libros y lectores en el mundo griego - (2) Los períodos helenístico e imperial." In *Historia de la Literatura Clásica (Cambridge University), I: Literatura Griega.* Ed. P. E. Easterling and B. M. W. Knox. Madrid: Gredos, 1990. 29-55.\*

Easterling, P. E., and B. M. W. Knox, eds. *The Cambridge History of Classical Literature, I: Greek Literature.* Cambridge: Cambridge UP, 1985.

\_\_\_\_\_, eds. *Historia de la Literatura Clásica (Cambridge University). I: Literatura Griega.* Trans. Federico Zaragoza Alberich. Madrid: Gredos, 1990.\*

Knox, B. M. W. "I. Libros y lectores en el mundo griego – (1) Desde los inicios a Alejandría." In *Historia de la Literatura Clásica (Cambridge University), I: Literatura Griega.* Ed. P. E. Easterling and B. M. W. Knox. Madrid: Gredos, 1990. 13-28.\*

Lesky, Albin. *Geschichte der griechischen Literatur.* 2nd ed. Bern: A. Francke, 1964.

\_\_\_\_\_. *Historia de la literatura griega.* Trans. José Mª Díez Regañón y Beatriz Romero. Madrid, 1976. Trans. of *Geschichte der griechischen Literatur.*

\_\_\_\_\_. *Historia de la Literatura Griega.* Trans. José Mª Díaz-Regañón López and Beatriz Romero. Madrid: Gredos, 1989.

\_\_\_\_\_. *Historia de la literatura griega.* 2 vols. Trans. José Mª Díaz-Regañón López and Beatriz Romero. (Grandes Obras de la Cultura). Barcelona: RBA Coleccionables, 2005.\*

Schmid-Stählin. *Geschichte der griechischen Literatur.* 6th ed. Munich, 1924.

Susemihl, F. *Geschichte der griechischen Literatur in der Alexandrinerzeit.* 1891. Hildesheim, 1965.

Strauss. *Essay on the Literature &c. of the Athenians.*

**Miscellaneous**

*Actitudes literarias en la Grecia romana*. Sevilla: Libros Pórtico, 1998.

Bowersock, G. W. "XX. La literatura del Imperio – (1). El Imperio temprano (Estrabón, Dionisio de Halicarnaso). (2). Poesía (Miniaturas poéticas. Los poemas hexamétricos atribuidos a Opiano). (3) Filóstrato y la Segunda Sofística (Elio Arístides). 4. Ciencia y superstición (Galeno, Artemidoro). (5) Entre la filosofía y la retórica – Plutarco. (7). La fábula. (8) Historiografía del Alto Imperio (Pausanias, Dión Casio y Herodiano)." In *Historia de la Literatura Clásica (Cambridge University), I: Literatura Griega.* Ed. P. E. Easterling and B. M. W. Knox. Madrid: Gredos, 1990. 698-703; 762-67.\*

Dodds, E. R. *The Greeks and the Irrational.* Boston: Beacon, 1957.

García Gual, Carlos. *Figuras helénicas y géneros literarios.* Barcelona: Mondadori, 1991.

\_\_\_\_\_. *Historia, novela y tragedia.* (El Libro de Bolsillo, 5997). Madrid: Alianza Editorial, 2006.\*

Gilis, Odysseas. (ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΓΚΙΛΗΣ) *ΕΤΣΙ ΧΑΘΗΚΑΝ(;)-ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΗΚΑΝ(;), ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΛΑΣΙΚΟΙ.* Thessaloniki, 2005. Online at *Academia.\**

<https://www.academia.edu/15668174>

(Lost or destroyed classical works).

\_\_\_\_\_. *Χαμένα, κλασικά έργα.* Thessaloniki, 2012. Online at *Academia.\** (Lost classical works).

<https://www.academia.edu/7359608/>

2020

Graves, Robert. *The Greek Myths.* 1955. 2 vols. Harmondsworth: Penguin, 1960.\*

Grimal, Pierre. *Diccionario de mitología griega y romana.*  Barcelona, 1979.

Groningen, B. A. van. *La composition littéraire archaïque grecque.* Amsterdam, 1960.

\_\_\_\_\_. "General Literary Tendencies in the Second Century A. D." *Mnemosyne* 18 (1965): 41-56.

Hauser, Arnold. "III. Grecia y Roma." In Hauser, *Historia social de la literatura y el arte.* *I. Desde la prehistoria hasta el barroco.* Barcelona: DeBols!llo, 2004. 75-150.\*

Joint Association of Classical Teachers. *An Independent Study Guide to Reading Greek.* Cambridge: Cambridge UP, 1996.

Konstantakos, Ioannis M., and Vasileios Liotsakis, eds. *Suspense in Ancient Greek Literature.* (Trends in Classics – Supplementary Volumes, 113). Berlin and Boston: De Gruyter, 2021. Online at *Academia.*\*

<https://www.academia.edu/45278046/>

2021

Lugones, Leopoldo. *Nuevos Estudios Helénicos.* 1928.

Martínez Marzoa, Felipe. El decir griego. Antonio Machado Libros.

Miralles, C. "De los siglos oscuros al VIII." *Boletín del Instituto de Estudios Helénicos* (1969): 39-55.

Pater, Walter. *Greek Studies.* London: Macmillan, 1910.

Pavese, Carlo Oddo. *Tradizioni e generi poetici della grecia arcaica.* Roma, 1972.

Reardon. *Courants littéraires grecs des IIe et IIIe siècles après J.-C.* Paris, 1971.

Roberts, Deborah H., M. Dunn and Don Fowler, eds. *Classical Closure: Reading the End in Greek and Latin Literature.* Princeton (NJ): Princeton UP, 1997.

Rose, Peter W. *Sons of the Gods, Children of Earth: Ideology and Literary Form in Ancient Greece.* Ithaca: Cornell UP, 1992.

Scarcella, A. M. *Letteratura e società nella Grecia antica.* Roma: Signorelli, 1987.

Shelley, P. B. "Essay on . . . the Athenians." In Shelley, *Essays, Letters from abroad, translations and fragments* London: Edward Moxon, London, 1840. (Romanticism; Classical literature; Classical civilisation; the arts; Gender; Sexuality)

Vallejo, Irene. *El infinito en un junco: La invención de los libros en el mundo antiguo.* (Biblioteca de Ensayo, Serie Mayor, 105). Madrid: Siruela, 2019. 12th ed. 2020.\*

West, M. L. *The East Face of Helicon.*

Anthologies

Atchity, Kenneth J. *The Classical Greek Reader.* New York: Oxford UP, 1999.

Carasa, J., and J. Marturet. *Flores del Atica, o páginas escogidas de la literatura griega.* Barcelona; Eugenio Subirana, 1949.

García Gual, Carlos, and Antonio Guzmán Guerra, eds. *Antología de la literatura griega.* (El Libro de Bolsillo). Madrid: Alianza, 1995.

Pedrero Sancho, Rosa, and José María Lucas. *Antología de iniciación al griego.* Madrid: UNED, 1992.

Bibliographies

Bruggeman, Ludwig Wilhelm. *A View of the English Editions, Translations, and Illustrations of the Ancient Greeek and Latin Authors, with Remarks*. Stettin: J. S. Leich, 1797.

García Landa, José Angel "Literatura griega / Greek Literature." In García Landa, *A Bibliography of Literary Theory, Criticism, and Philology* 8 Aug. 2023.\*

<https://bibliojagl.blogspot.com/2023/08/literatura-griega.html>

2023

Gesner, Conrad. *Bibliotheca Universalis* 4 vols. 1545-49. (Bibliography of Hebrew, Greek, and Latin literature).

Rodríguez Somolinos, Helena. "Publicaciones sobre Filología Griega en España: 1993." *Epos* 10 (1994): 519-56.\*

\_\_\_\_\_. Helena. "Publicaciones sobre Filología Griega en España (1994)." *Epos* 11 (1995): 441-94.\*

CD-Roms

Kahn, Paul. "Isocrates: Greek Literature on a CD ROM." In *CD ROM: The New Papyrus: The Current and Future State of the Art.* Ed. Steve Lambert. Redmond (WA): Microsoft Press, 1986.

Dictionaries

*Diccionario Griego-Español*

<http://dge.cchs.csic.es/lst/lst-int.htm>

2012

Internet resources

"Literatura de la Antigua Grecia." In *Wikisource*

<http://es.wikisource.org/wiki/Categor%C3%ADa:Literatura_de_la_Antigua_Grecia>

2006-10-29

*Perseus Collection: Greek and Roman Materials.*

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/collection?collection=Perseus:collection:Greco-Roman>

2009

*Thesaurus Linguae Graecae* (U of California, Irvine).

<http://www.tlg.uci.edu/>

2007

Journals

*Ancient Greek & Roman Literature eJournal*

Elsevier - SSRN

<https://www.ssrn.com/link/Ancient-Greek-Roman-Literature.html>

2021

*Arethusa* 37 (2004).

*Classical Quarterly* 40 (1990).

*Dialogos.* (Hellenic Studies). Frank Cass, Newbury House, 890-900 Eastern Avenue, Newbury Park, Ilford, Essex IG2 7HH.

*Greece and Rome* 18 (1950).

Related works

Jaeger, W. *Paideia: Los ideales de la cultura griega.* 1933. México: FCE, 1971.

Stern, Bernard H. *The Rise of Romantic Hellenism in English Literature, 1732-1786.* Menasha (WI), 1940.

Series

(Hellenic Studies, 64). Cambridge and London: Center for Hellenic Studies, 2014.

(Loeb Classical Library, 383). Cambridge (MA): Harvard UP; London: Heinemann, 1979.

Video

Míguez Barciela, Aída. "Poetas y filósofos." (Seminario de Homenaje a Gustavo Bueno). *YouTube (UNED videos)* 19 Oct. 2017.\*

<https://youtu.be/4SU_Sm2SIdk>

2017

**Hellenistic**

Clauss, James J., and Martine Cuypers. *A Companion to Hellenistic Literature.* Chichester: Blackwell, 2010.

**Byzantine**

Vassilikopoulou, A. "The Byzantine Heritage." In *A History of European Literature.* Ed. Annick Benoit-Dusausoy and Guy Fontaine. London: Routledge, 2000. 31-34.\*

**Modern**

Politis, L. *Historia de la literatura griega moderna.* Ed. and trans. Goyita Núñez. Madrid, 1994.

Journals

*Journal of Modern Greek Studies* 5.2 (October 1987).

**Late 20th**

Mackridge, Peter. "Greece." In *The Oxford Guide to Contemporary World Literature.* Ed. John Sturrock. Oxford: Oxford UP, 1997. 184-93.\*