from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://www.unizar.es/departamentos/filologia_inglesa/garciala/bibliography.html>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Análisi: Quaderns de Comunicació i Cultura

**Vol. 53 (2015)**

Rodríguez Serrano, Aarón. "La narrativa audiovisual en la liberación de los campos de exterminio: el caso de *Night Will Fall* (André Singer, 2014)." *Análisi: Quaderns de Comunicació i Cultura* 53 (2015): 65-78.

<https://www.analisi.cat/index.php/analisi/article/view/n53-rodriguez>

DOI: <http://dx.doi.org/10.7238/a.v0i53.2539>

<http://in3wps.uoc.edu/index.php/analisi/article/view/n53-rodriguez/2887>

Online at *DDD.\**

<https://ddd.uab.cat/pub/analisi/analisi_a2015m12n53/analisi_a2015m12n53p65.pdf>

2024

Online at *Academia*

<https://www.academia.edu/36849350/>

2018

<https://www.academia.edu/113730003/>

2024