from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**Communication & Organisation**

**Vol. 51 (2017)**

Bideran, Jessica de, and Mélanie Bourdaa. "Quand les experts du patrimoine s'emparent du transmédia storytelling: L'exemple de Montaigne Superstar, une stratégie inachevée." *Communication & Organisation* 51 (2017). Online at *HAL.\**

<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01855828>

2021