from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Comunicación y Sociedad

**Vol. 25 (2012)**

Huerta Floriano, Miguel Ángel, and Ernesto Pérez Morán (both U Pontificia de Salamanca). "La creación del discurso ideológico en el cine popular del tardofranquismo (1966-1975): El 'ciclo Paco Martínez Soria'." *Comunicación y Sociedad* 25.1 (2012): 285-311. Online at *Academia.\**

<https://www.academia.edu/2630190/>

2019