from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://www.unizar.es/departamentos/filologia_inglesa/garciala/bibliography.html>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Didáctica (Journal)

**Vol. 4 (1992)**

González Landa, Mª Carmen. "La construcción del sentido en los textos literarios." *Didáctica*  4 (1992): 65-84.

PDF in *Dialnet*

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/oaiart?codigo=148615>

2008-02-12

**Vol. 23 (2011)**

Siles Artés, José. "*El Cuervo* de Edgar Allan Poe: ingenio y poesía." *Didáctica: Lengua y Literatura* 23 (2011): 369-79.\* (U Complutense de Madrid)

<http://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/36323/35168>

2016

**Vol. 25 (2013)**

Corral Fullà, Anna. "El teatro en la enseñanza de lenguas extranjeras: la 'dramatización' como modelo y acción." *Didáctica: Lengua y Literatura* 25 (2013). Online at *Revistas Universidad Complutense.\**

<http://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/42238>

2018