from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**Revista de Humanidades: Tecnológico de Monterrey**

**Vol. 24 (2008)**

Tornero, Angélica. "El tiempo, la trama y la identidad del personaje a partir de la teoría de Paul Ricœur." *Revista de Humanidades: Tecnológico de Monterrey* 24 (2008): 51-79.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa=id=38402403>

*Academia.\**

<https://www.academia.edu/en/67885463/>

2022