from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# La Table Ronde

**(1952)**

Cendrars, Blaise. "Sous le signe de François Villon." *La Table Ronde* (1952).

**(1959)**

Gilson, E. "Dialectique du portrait." *La Table Ronde* (January 1959).

Doubrovsky, Serge. *"La Princesse de Clèves:* Une interprétation existentielle." *La Table Ronde* 138 (1959).