from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://www.unizar.es/departamentos/filologia_inglesa/garciala/bibliography.html>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Turia

**Vol. 14 (1990)**

Górriz Villaroya, Manuel. "Samuel Beckett o los reductos del silencio." *Turia* 14 (June 1990): 123-44.\*

**Vol. 32-33 (June 1995)**

Ferrer Solà, Jesús. "Fernando Savater: tormento y gozo de un filósofo burlón." *Turia* 32-33 (June 1995): 123-32. Select. in "La razón desesperada: Rafael Sánchez Ferlosio y Fernando Savater" in *Los nuevos nombres: 1975-2000: Primer suplemento.* Ed. Jordi Gracia. Vol. 9.1 of *Historia y Crítica de la Literatura Española.* Gen. ed. Francisco Rico. Barcelona: Crítica, 2000. 86-96.\*

**Vol. 39-40 (1997)**

Górriz Villarroya, Manuel. "John Irving, o el delicado equilibrio entre el arte y la vida." *Turia* 39-40 (1997): 32-49.\*

**Vol. 42 (1997)**

Górriz Villarroya, Manuel. "Carson McCullers: Las metáforas de la soledad." *Turia* 42 (1997): 12-28.

**Vol. 100 (2011-12)**

Rodríguez Fischer, Ana. "Todo haz tiene su envés." Rev. of *Los enamoramientos.* By Javier Marías. *Turia* 100 (Nov. 2011-Feb. 2012). Online at *javiermariasblog.*\*

 <http://javiermariasblog.wordpress.com/2012/01/02/todo-haz-tiene-su-enves/>

 2012

**(2017)**

Beltrán Almería, Luis. "El afán, el destino y la vida." Rev. of *La vida negociable.* By Luis Landero. *Turia* 124 (2017): 350-1.\*

 <https://www.academia.edu/35368277/Landero_La_vida_negociable>

 2017

Benedicto Rodríguez, Rubén. "Martha Nussbaum: Las capacidades humanas y la vida buena." *Turia* (2017).\*

 <http://www.ieturolenses.org/revista_turia/index.php/actualidad_turia/martha-nussbaum-las-capacidades-humanas-y-la-vida-buena>

 2017