from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Academies

Arnold, Matthew. "The Literary Influence of Academies." 1864. In Arnold, *Essays, Literary and Critical.* London: Dent; New York: Dutton, 1906. 1-25.\*

Costa Martínez, Joaquín. *Discurso pronunciado en el acto solemne de la inauguración del Ateneo Oscense.* Ed. Juan Carlos Ara Torralba. 1999.

Freeman, Edmund. "A Proposal for an English Academy in 1660." *Modern Language Review* 19 (1924): 291-300.

Grucker, Émile. "Les Sociétés de langue au XVIIe siècle. La Société Frugifère. La Société des Bergers de la Pegnitz. L'Académie des Loyales. L'Académie des Parfaits-Amants." In Grucker, *Histoire des Doctrines Littéraires et Esthétiques en Allemagne.* Paris: Berger-Levrault, 1883. 77-132.\*

Llorens, Vicente. "Década progresista y romántica (1834-1844)." In Llorens, *El romanticismo español.* Madrid: Fundación Juan March / Editorial Castalia, 1979. 2nd ed. 1983. 229-57.\* (Carlismo y Liberalismo: Del Estatuto a Espartero – Tertulias literarias, Ateneo de Madrid – Liceo Artístico y Literario – Editores, autores y lectores- La mujer y la literatura – Traducciones).

López Grigera, Luisa. "Francisco de Quevedo: 'Memorial a una academia'." In *Homenaje a la memoria de Don Antonio Rodríguez-Moñino: 1910-1970.* Madrid: Castalia, 1975. 389-404.\*

Mas i Usó, Pasqual. "La Academia Valenciana de los Soles: Perfil de una Academia de Ocasión (1658 y 1659)." *Epos* 11 (1995): 409-22.\*

\_\_\_\_\_. "Curiosas academias valencianas de la primera mitad del siglo XVII." *RILCE* 12.1 (1996): 79-98.\*

Monroe, B. S. "An English Academy." *Modern Philology* 8 (1910): 107-22.

Padilla Valencia, José María. "Encuentro internacional de Académicos de la Lengua Española." *Aestuaria* 2 (1994): 170-74.\*

Primaudaye, Pierre de la. *L'Académie Françoise.* Fictional account. 1577.

\_\_\_\_\_. *French Academy.* Trans.Thomas Bowes. 1586.

Roberts, Gerrylynn K. "Scientific Academies Across Europe." In *The Rise of Scientific Europe, 1500-1800.* Ed. David Goodman and Colin A. Russell. London: Hodder and Stoughton / Open U, 1991. 227-52.\*

Schlegel, A.-W. "Projet pour un institut critique." In *Critique et herméneutique dans le premier romantisme allemand.* Ed. and trans. Dennis Thouard. Lille: Presses Universitaires du Septentrion, 1996. 121-30.\*

Swift, Jonathan. *A Proposal for Correcting, Improving and Ascertaining the English Tongue.* 1712.

Voltaire. "Vigesimocuarta carta. Sobre las academias." In Voltaire, *Cartas filosóficas. Diccionario filosófico. Memorias para servir a la vida de Voltaire escritas por él mismo.* Prologue by Fernando Savater. Introd. Martí Domínguez. (Grandes Pensadores Gredos; Voltaire, I). Madrid: Gredos, 2010. Rpt. Barcelona: RBA, 2014. 106-9.\*

Yates, Frances A. *The French Academies of the Sixteenth Century.* London: Warburg Institute, 1947. London: Routledge, 1988.

Yeats, W. B. "The Irish National Literary Society." 1892. In Yeats, *Letters to the New Island.* Cambridge (MA): Harvard UP, 1934. 153-61.\*

Voltaire. "Sobre las Academias." In Voltaire, *Cartas filosóficas.* 1734. Madrid: Editora Nacional, 1976. 24th letter.\*

Institutions

Academia de Ciencias de Lisboa

Academia della Crusca. Founded 1582.

*Academia Europaea*

<https://www.ae-info.org/>

2018

*Academia Norteamericana de la Lengua Española.* Dir. Gerardo Piña-Rosales.

<http://www.anle.us/>

2009

Académie Française. Founded 1635.

Académie Royale… Academia Real de Ciencias

Accademia degli Arcadi. Musical academy. Founded Rome, 1690.

Bayerischen Akademie der Wissenschaften

*Brooklyn Academy of Music – YouTube (BAMorg)*

<https://www.youtube.com/channel/UC8eQztfFuj_sDPhAFyXm12Q>

2014

*European Academy of Sciences*

<http://www.eurasc.org/>

2009

Institución Fernando El Católico (Zaragoza). <http://www.dpz.es/ifc/>

La Congregazione ed Accademia di Santa Cecilia. Musical academy. Founded Rome, 1566.

Real Academia de Buenas Letras de Barcelona

Real Academia Española. Discursos de Ingreso leídos en la Academia desde el 13.4.2000 hasta la actualidad:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLAc67Zs0vjcKp-G2HOt0WyuAaoBfktm00>

2014

Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Plaza de la Villa, 2

28005 Madrid

*Real Academia de Doctores de España (Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades).\**

<https://www.radoctores.es/>

2018

*Real Academia de la Historia*

<http://www.rah.es/>

2015

Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis (Zaragoza)

<http://www.rasanluis.org/>

*Facebook (Real Academia de Nobles y Bellas Artes San Luis de Zaragoza).\**

<https://www.facebook.com/groups/134103879713/>

2021

*Real Academia Española*

<http://www.rae.es/>

2005-04-14

Real Academia Sevillana de Buenas Letras.

Internet resources

"Academia." *Wikipedia: La enciclopedia libre.\**

<https://es.wikipedia.org/wiki/Academia>

2015

"Academia Europaea." *Wikipedia: The Free Encyclopedia.\**

<https://en.wikipedia.org/wiki/Academia_Europaea>

2021

*Bulgarian Academy of Sciences (Academia).\**

<https://bas.academia.edu/KatherinaKokinova>

2024

Journals

*Boletín de la Academia Peruana de la Lengua* 50.50 (2010).

*Boletín de la Real Academia Española.*

Real Academia Española.

Felipe IV, 4.

Madrid 14

(1975 ref.).

Vol. 85.292 (Dec. 2005).

*Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona* 31 (1965-66).

*Boletín de la Real Academia de la Historia* 195.2 (1998).

*Bulletins de l'Acad. Roy. Bruxelles* 13 (1846).

*Les Régistres de l'Académie Française.* 1672-1793.

Literature

Barthelme, Donald. "On the Steps of the Conservatory." Story. In Barthelme, *Great Days*. New York: Farrar, Straus and Giroux, 1979.

\_\_\_\_\_. "On the Steps of the Conservatory." In Barthelme, *Sixty Stories.* New York: Penguin, 1993. 372-78.\*

\_\_\_\_\_ . "The Farewell." Story. *Fiction.* Rpt. in *Sixty Stories.*

\_\_\_\_\_. "The Farewell." Story. In Barthelme, *Sixty Stories.* New York: Penguin, 1993. 424-28.\*

Quevedo, Francisco de. *Memorial a una academia.*

Series

(Abhandlungen Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Abteilung, neue folge 6). Munich, 1932. (Hittite tablets).

(Accademia Toscana di Scienze e Lettere 'La Colombaria', 241). Florence: Leo S. Olschki, 2007.