from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Chivalry

Bowra, C. M. "Tasso and the Romance of Christian Chivalry." In Bowra, *From Virgil to Milton.* London: Macmillan, 1945. 139-93.\*

Cátedra, Pedro M. "De la caballería real de Alonso Quijano al sueño de la caballería de Don Quijote." *Boletín de la Real Academia Española* 85.291-292 (Jan. And Dec. 2005): 157-200.

Curne de Saint-Palaye, Jean-Baptiste de la. *Mémoires sur l'ancienne Chevalerie.* 3 vols. 1759-81.

\_\_\_\_\_. *Memoirs of Ancient Chivalry.* Trans. Susannah Dobson. 1784.

Duby, Georges. *Guillaume le Maréchal ou Le meilleur chevalier du monde.* (Folio Histoire, 11). Paris: Gallimard, 1986.

Foss, Michael. *Chivalry.* Jarrold and Sons.

Fraser, John. *America and the Patterns of Chivalry.* New York: Cambridge UP, 1982.

Lulli, Raymond. (Ramón Llull). *Libre del Ordre de Cavayleria.* Prose. 1276.

\_\_\_\_\_. *Libro de la orden de caballería.* Madrid: Alianza, 1993.

Makos, Adam, with Larry Alexander. *A Higher Call: An Incredible True Story of Combat and Chivalry in the War-Torn Skies of World War II.* (Charlie Brown, Franz Stigler).

Marín Pina, Mª Carmen. "La recreación de los modelos narrativos caballerescos en *La Historia del invencible cavallero don Polindo* (Toledo, 1526)." *Cuadernos de Investigación Filológica* 15 (1989): 87-98.\*

Meron, Theodor. *Bloody Constraint: Chivalry in Shakespeare.* New York: Oxford UP, 1999. (And Homer).

Sánchez Martí, Jordi. "The Representation of Chivalry in 'The Knight's Tale'." *Revista Alicantina de Estudios Ingleses* 13 (2000): 161-73.

Scott, Walter. *Essays on Chivalry, Romance, and the Drama.* 1868.

Zelkowitz, Richard E. *Homoeroticism and Chivalry: Discourses of Male Same-Sex Desire in the 14th Century.* Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2003.

Literature

Brackenridge, Hugh Henry. *Modern Chivalry.* Satirical prose. 1792-1815.

Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.* many editions

*Sir Gawain and the Green Knight.* many editions

Ortúñez de Calahorra, Diego. *Espejo de Príncipes y Cavalleros (El Cavallero del Febo).* Novel. 6 vols. Ed. Daniel Eisenberg. Madrid: Espasa-Calpe

\_\_\_\_\_. *The Mirrour of Princely deedes and Knighthood . . . Now newly translated out of Spanish into our vulgar English tongue, by M T.* (Margaret Tyler). London: Thomas East, 1578.

Spenser, Edmund. *The Faerie Queene.* Unfinished epic poem. Books 1-3, 1590; Books 4-6, 1596. (Plus fragmentary "Mutabilitie Cantos." All in Spenserian stanzas).

\_\_\_\_\_. *The Faerie Qveene. Disposed into twelue books, Fashioning XII. Morall vertues.* London: Printed for William Ponsonbie, 1590. (Books 1-3).

\_\_\_\_\_. *The Faerie Queene* (Books 1-6). 1596.

\_\_\_\_\_. *The Faerie Queene.* 1609.

\_\_\_\_\_. *The Faerie Queene: Book 1.* Ed. George Armstrong Wauchope. New York and London: Macmillan, 1903. 1921.

1921. Online at Project Gutenberg

<http://www.gutenberg.org/files/15272/15272-h/15272-h.htm>

2012

\_\_\_\_\_. *The Faerie Queene.* Ed. 1909.

\_\_\_\_\_. *The Faerie Queene.* Ed. A. C. Hamilton. 1977. London: Longman, 1980.\*

Related works

Basurto, F. *Florindo.* Romance. 1528.

Bernal, Beatriz. *Cristalián de España.* Romance. 1545.

*Crónica de Lepolemo, llamado el Caballero de la Cruz, hijo del emperador de Alemania.* Valencia, 1521.

Cervantes, Miguel de. *Don Quijote de la Mancha.* many editions

*Crónica del muy valiente y esforzado caballero Platir, hijo del empareador Primaleón.* Valladolid, 1533. (4th book of *Palmerín* series).

*Don Cirongilio de Tracia.* Chivalric romance.

*Don Florisel de Niquea.* Chivalric romance.

Fernández, Jerónimo. *Libro primero del valeroso e invencible príncipe don Belianís de Grecia… sacado de la lengua griega, en la cual la escribió el sabio Fristón.* Burgos, 1547. (3rd and 4th part in 1579).

Fernández de Oviedo, G. *Claribalte.* Romance. 1519.

Moraes, Francisco de. *Libro del muy esforzado caballero Palmerín de Inglaterra, hijo del rey don Duardos.* Toledo, 1547. (Originally pub. in Portuguese, Évora, 1567).

\_\_\_\_\_. *Libro del muy esforzado caballero Palmerín de Inglaterra, hijo del rey don Duardos.* Ed. A. Bonilla y San Martín. In *Libros de Caballerías, II.* Madrid, 1908.

\_\_\_\_\_. *Palmerin de Inglaterra.* Trans. Robert Southey. 1807.

Ortega, Melchor. *Primera parte de la grande historia del muy animoso y esforzado príncipe Felixmarte de Hircania y de su estraño nacimiento.* Valladolid, 1556.

*Palmerín de Oliva.* Venice, 1534.

*Primaleón* (Second book of the Palmerín series).

*Rogel de Grecia* (A.k.a. *Crónica del muy excelente príncipe don Florisel de Niquea, en la cual se trata de las grandes hazañas de don Rogel de Grecia.* Medina del Campo, 1535.

Silva, Feliciano de. *Lisuarte de Grecia.* Chivalric romance. (Continuation of *Amadís*)

\_\_\_\_\_. *Amadís de Grecia.* Chivalric romance. Cuenca, 1530. (9th book of *Amadís de Gaula* series).

\_\_\_\_\_. *Florisel de Niquea.* Chivalric romance.

\_\_\_\_\_. *Rogel de Grecia.* Chivalric romance.

*Sir Gawain and the Green Knight.* Chivalric romance. many editions

*Tablante de Ricamonte.* Chivalric romance.

Toquero, Alejandro. "Nuevos ingresos en la Cofradía de Nobles del Portillo de Zaragoza." *Heraldo de Aragón* 29 May 2022.\*

<https://www.heraldo.es/noticias/ocio-y-cultura/2022/05/29/nuevos-ingresos-en-la-cofradia-de-nobles-del-portillo-de-zaragoza-1577750.html>

2022

Vargas, Bernardo de. *Los cuatro libros del valeroso caballero don Cirongilio de Tracia.* Seville, 1545.

Vázquez, Francisco (attr.). *El libro del famoso y muy esforzado caballero Palmerín de Oliva.* Salamanca, 1511.

Velázquez de Castillo, Gabriel. *La historia del muy esforzado e animoso caballero don Clarián de Landanís, fijo del rey Lantedón de Suecia, en el cual se muestran los maravillosos fechos del Caballero de la Triste Figura, fijo del muy valentísimo caballero Garzón de la Loba.* Toledo, 1518. (Several eds.).

See also Knights; Rodríguez de Montalvo, G.; *Sir Gawain and the Green Knight.*