from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Executions

Atholl, J. *Shadow of the Gallows.* London: John Long, 1954.

Baroja, Pío. "Ejecuciones y verdugos." In *Pío Baroja: Obras Completas XVI: Obra dispersa y epistolario: Textos dispersos - Páginas de autocrítica - Prólogo a textos ajenos - Artículos - Epistolario selecto.* Ed. José-Carlos Mainer. Rev. Juan Carlos Ara Torralba. Barcelona: Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores, 2000. 1374-78.

Browne, Thomas (Sir). "Of the Picture of *Haman* hanged." *Pseudodoxia Epidemica* 5.21. In *The Works of Sir Thomas Browne.* Ed. Charles Sayle. Edinburgh: John Grant, 1927. 2.260-63.\*

Cabana, Donald A. *Death at Midnight: The Confession of an Executioner.* Boston (MA): Northwestern UP, 1998.

Dachs, Johann. *Tod durch das Fallbeil: Der deutsche Scharfrichter Johann Reichhart 1895-1972.* Ullstein, 2001.

Edgerton, Samuel Y., Jr. *"Maniera* and the *Mannaia:* Decorum and Decapitation in the Sixteenth Century." In *The Meaning of Mannerism*. Ed. Franklin W. Robinson and Stephen G. Nichols, Jr. Hanover (NH): UP of New England, 1972. 67-103. (Executions).

Estella, Gumersindo de. "Mis memorias sobre 'Tres años de asistencia espiritual a los reos' – Junio 1937-Marzo 1942." Unpublished diary.

Eyewitness to History. "The Execution of Charles I, 1649." *Eyewitness to History.* 2003.*\**

<http://www.eyewitnesstohistory.com/charlesI.htm>

2020

García Landa, José Ángel. *"Muertes paralelas / No se fusila en domingo."* In García Landa, *Vanity Fea* 28 May 2006. (Sánchez Dragó; Pablo Uriel).

<http://garciala.blogia.com/2006/052801-muertes-paralelas-no-se-fusila-en-domingo.php>

2006-05-31

García Landa, José Ángel. "El fraile y los fusilados." In García Landa, *Vanity Fea* 5 Oct. 2011.\* (Gumersindo de Estella).

<http://vanityfea.blogspot.com/2011/10/el-fraile-y-los-fusilados.html>

2011

\_\_\_\_\_. "El fraile y los fusilados." *Academia* 23 Oct. 2015.\*

<https://www.academia.edu/18316253/>

2017

\_\_\_\_\_. "El fraile y los fusilados." *ResearchGate* 12 July 2017.\*

<https://www.researchgate.net/publication/318379950>

2017

\_\_\_\_\_. "El fraile y los fusilados (The Friar and the Shootings)." *SSRN* 17 July 2017.\*

<http://ssrn.com/abstract=2999698>

2017

\_\_\_\_\_. "El fraile y los fusilados." In García Landa, *Vanity Fea* 26 July 2017.\*

<https://vanityfea.blogspot.com.es/2017/07/el-fraile-y-los-fusilados.html>

2017

\_\_\_\_\_. "El fraile y los fusilados." *Net Sight de José Angel García Landa* 4 Jan. 2024.\*

<https://personal.unizar.es/garciala/publicaciones/elfraileylosfusilados.pdf>

2024

Gerould, Daniel. *Guillotine: Its Legend and Lore.* Blast Books, 1992.

Gómez, Esteban C. *El eco de las descargas: Adiós a la esperanza republicana.* Barcelona: Escego, 2002.\*

Gumersindo de Estella. *Fusilados en Zaragoza 1936-1939: Tres años de asistencia espiritual a los reos.* Ed. Tarsicio de Azcona and José Ángel Echeverría (Capuchins). Zaragoza: Mira Editores, 2003.\*(Manuscript "Tres años de asistencia espiritual a los reos" written 1937-1950).

Keller, A. *The Hangman's Diary.* London: Philip Allen, 1928.

Kershaw, A. *A History of the Guillotine.* London: John Calder, 1958.

Marcuello, José Ramón. "Los fusilamientos de las capuchinas." *Andalán* 189.

Molares do Val, Manuel. "La ejecución de Zaplana." *Crónicas Bárbaras* 4 Aug. 2018.\*

<http://cronicasbarbaras.blogs.com/crnicas_brbaras/2018/08/la-ejecuci%C3%B3n-de-zaplana.html>

2018

Orwell, George. "A Hanging." Essay.

Blogs

*Executed Today*

<http://www.executedtoday.com/>

2012

Internet resources

"Guillotine." *Wikipédia: L'encyclopédie libre.\**

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Guillotine>

2018

Literature

Anonymous. "Epitaph: On Sir Walter Raleigh at his Execution." From *Wits Recreations,* 1640. In *The Oxford Book of Seventeenth Century Verse.* Ed. H. J. C. Grierson and G. Bullough. Oxford: Clarendon Press, 1934. Rpt. 1938, 1942, 1946. 275.\*

Bierce, Ambrose. "An Occurrence at Owl Creek Bridge." In *The Norton Introduction to Literature.* 5th ed. Ed. Carl Bain et al. New York: Norton, 1991. 63-9.\*

\_\_\_\_\_. "An Occurrence at Owl Creek Bridge." In *Reading Narrative Fiction*. By Seymour Chatman with Brian Attebery. New York: Macmillan, 1993. 363-69.\*

\_\_\_\_\_. "Un suceso en el puente sobre el río Owl." In *Antología del cuento norteamericano.* Ed. Richard Ford. Barcelona: Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores, 2002. 139-50.\*

Espronceda, José de. "El verdugo." 1835. In Espronceda, *Obras poéticas.* Ed. Leonardo Romero Tobar. Barcelona: RBA, 1994. 1999. 79-82.\*

Ferrater Mora, José. *Voltaire en Nueva York.* Stories. (Alianza Tres, 151). Madrid: Alianza, 1985. ("Voltaire en Nueva York", 9; "Desde Capri", 31; "La vida cotidiana", 49; "La llamada", 65; "Los achaques del corazón y los mil naturales sobresaltos", 85; "Un héroe de nuestro tiempo", 109; "De vuelta al pelotón de ejecución", 133; "Una película de mil millones de dólares", 163; "Una pasión inútil", 199-217).

Gatti, Armand. *Chant public devant deux chaises électriques.* 1966. (Sacco and Vanzetti).

Housman, A. E. "Eight O-Clock." In *Perrine's Literature: Structure, Sound, and Sense.* By Thomas R. Arp and Greg Johnson. 8th ed. Boston (MA): Thomson Learning-Heinle & Heinle, 2002. 943.\*

Larra, Mariano José de. "Un reo de muerte." In Larra, *Artículos.* Ed. Enrique Rubio. Madrid: Cátedra, 1992. 287-96.\*

Mailer, Norman. *The Executioner's Song.* Boston: Little, Brown, 1979. (Nonfiction novel/report on Gary Gilmore). (Pulitzer Prize 1980)

Ross, W. G. "Sam Hall." Song. (On an execution).

See also Death penalty.