from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

**Fools, Foolishness and Human Folly**

Barber, C. L. "The Folly of Wit and Masquerade in *Love's Labour's Lost."* In Barber, *Shakespeare's Festive Comedy.* Princeton (NJ): Princeton UP, 1972.

Billington, Sandra. *A Social History of the Fool.* Hemel Hempstead: Harvester Wheatsheaf, 1986.

Eco, Umberto. "De la estupidez a la locura." In Eco, *De la estupidez a la locura.* Barcelona: Penguin Random House-Lumen, 2016. 441-94.\*

García Isac, Javier. "La imbecilidad y el trampantojo de la izquierda." *Rambla Libre* 19 April 2021.\*

<http://ramblalibre.com/2021/04/19/javier-garcia-isac-la-imbecilidad-y-el-trampantojo-de-la-izquierda/>

2021

García Landa, José Ángel. "Sarcamos, Indignaciones, Invectivas y Acres Aforismos contra los Enmascarillado(re)s." In García Landa, *Vanity Fea* 13 May 2021.\*

<https://vanityfea.blogspot.com/2021/05/aforismos-sarcasmos-indignaciones-y.html>

2021

\_\_\_\_\_. "Sarcasmos, Indignaciones, Invectivas y Acres Aforismos sobre los Enmascarillado(re)s: Consideraciones Intempestivas sobre el terrorismo Covidista." *Ibercampus (Vanity Fea)* 13 May 2021.\*

<https://www.ibercampus.es/articulo.asp?idarticulo=41076>

2021

\_\_\_\_\_. "Sarcasmos, Indignaciones, Invectivas y Acres Aforismos sobre los Enmascarillado(re)s: Consideraciones Intempestivas sobre el Terrorismo Covidista (Sarcasms, Indignations, Invectives and Acerbic Aphorisms on the Maskers and the Masked: Untimely Meditations on Covidian Terror Tactics)." *SSRN* 19 Aug. 2021.*\** (Censored by SSRN).

<http://ssrn.com/abstract=3907939>

2021 DISCONTINUED

\_\_\_\_\_. "Sarcasmos, Indignaciones, Invectivas y Acres Aforismos sobre los Enmascarillado(re)s: Consideraciones Intempestivas sobre el Terrorismo Covidista." *Academia* 24 Aug. 2021.\*

<https://www.academia.edu/50997091/>

2021

\_\_\_\_\_. "Sarcasmos, Indignaciones, Invectivas y Acres Aforismos sobre los Enmascarillado(re)s: Consideraciones Intempestivas sobre el Terrorismo Covidista." *ResearchGate* 29 Aug. 2021.\*

<https://www.researchgate.net/publication/354200826>

2021

\_\_\_\_\_. "Sarcasmos, Indignaciones, Invectivas y Acres Aforismos sobre los Enmascarillado(re)s: Consideraciones Intempestivas sobre el Terrorismo Covidista." *Humanities Commons* 3 Sept. 2021.\*

[http://dx.doi.org/10.17613/ry4p-8a18](https://hcommons.org/deposits/item/hc:41275)

<https://hcommons.org/deposits/item/hc:41275/>

2021

\_\_\_\_\_. "Sarcasmos, Indignaciones, Invectivas y Acres Aforismos sobre los Enmascarillado(re)s." In García Landa, *Vanity Fea* 3 Sept. 2021.\*

<https://vanityfea.blogspot.com/2021/09/sarcasmos-indignaciones-invectivas-y.html>

2021

Gardner, Martin. *On the Wild Side.* Buffalo (NY): Prometheus Books, 1992. (Pseudoscience; Parapsychology, vs. John Rhine; vs. Wilhelm Reich; Vs. Earth as organism., vs. Reagan and astrology; vs. telepreachers; vs. spiritism, vs. Biblical literalism; Science and Christianity).

*\_\_\_\_\_. Extravagancias y disparates.* Prologue by Vladimir de Semir. Trans. Jordi Fibla. (Campo de Agramante – Libros para la Controversia). Barcelona: Martínez Roca - Alcor, 1993.\*

Glucksmann, André. *La estupidez: ideologías del postmodernismo.*

González, Santiago. "Tontos, tontas y tontes." *El blog de Santiago González* 19 April 2021.\*

<https://santiagonzalez.wordpress.com/2021/04/19/tontos-tontas-y-tontes/>

2021

Harari, Yuval Noah. "11. Guerra. Jamás subestimemos la estupidez humana." In Harari, *21 lecciones para el siglo XXI.* Trans. Joandomènec Ros. Barcelona: Penguin Random House – Debate, 2018. 193-203.\*

Hurtley, Jacqueline. "Erasmo, Moro y la 'Locura'." *IV Seminari d'Aplicacions Didàctiques.* Tarragona: Departamento de Historia Moderna, Facultat de Filosofía I Lletres, 1986. 83-97.

Marías, Javier. "Un país adanista e idiota." In Marías. *Cuando los tontos mandan.* Barcelona: Penguin Random House - Alfaguara, 2018. 24-26.\*

\_\_\_\_\_. "Urdiendo imbecilidades." In Marías. *Cuando los tontos mandan.* Barcelona: Penguin Random House - Alfaguara, 2018. 252-54.\*

\_\_\_\_\_. "Cuando los tontos mandan." In Marías. *Cuando los tontos mandan.* Barcelona: Penguin Random House - Alfaguara, 2018. 297-99.\*

\_\_\_\_\_. *Cuando los tontos mandan.* Barcelona: Penguin Random House - Alfaguara, 2018.\* (Columns from *El País Semanal* 2015-17*)*

Marina, José Antonio. *La inteligencia fracasada: Teoría y práctica de la estupidez.* Barcelona: Anagrama, 2004.

\_\_\_\_\_. *La inteligencia fracasada: Teoría y práctica de la estupidez.* Barcelona: Círculo de Lectores, 2005.\*

Mencken, H. L. *Prontuario de la estupidez humana.* (Campo de Agramante – Libros para la Controversia). Barcelona: Martínez Roca – Alcor.

Pipes, Daniel. "Insensateces intelectuales." *Fundación Disenso* 12 May 2021.\*

<https://fundaciondisenso.org/2021/05/12/insensateces-intelectuales/>

2021

Schwitzgebel, Eric. *A Theory of Jerks and Other Philosophical Misadventures.*

Voltaire. "Reflexiones para los tontos." In Voltaire, *Opúsculos. Cuentos.* (Grandes Pensadores Gredos; Voltaire, II). Madrid: Gredos, 2010. Rpt. Barcelona: RBA, 2014. 49-52.\*

Films

*A Fool and His Money.* Dir. Alice Guy. 1912. (First all-black production).

"*Memocracia: La distopía que nadie votó* - Documental de Miguel Rix 2024. *Odysee (Miguel Rix)* 1 Sept. 2024.\* (Pedro Sánchez despotism; Politicians and political parties, Elitism; Transition, Economy, Debt, corrupt health, Agenda 2030, Spanish politics, electoral fraud, INDRA; Establishment and control; LGBT ideology, wokism, political correctness and cancel culture; Spanish art and education; Critical thinking; conspiracies against Spain; Depopulation; Kissinger and Deep State; Rothschild & financial organizations; Psyops and false flag attacks; 9/11; Plandemic, Globalism; Natural remedies and health; Mainstream media; Blackrock, Vanguard & globalist investors; Herd spirit; technocontrol; Dissent & Resistance: Aitor Guisasola, Cristina Martín Jiménez, Pilar Baselga, Aarón García Peña, Juan Zaragoza, José Ortega, Ricardo Delgado Martín, Paloma Hernández, Carmen París, Alicia Rubio, Pilar Esquinas, Óscar Cantos, Alberto Rionda, Miguel Villalba (Elchicotriste), Jacques Fernández de Santos, Manuel Jesús Rodríguez, Álvaro Ramos, Katy Corredera).

<https://odysee.com/@MiguelRix:f/Memocracia-la-distopi%CC%81a-que-nadie-voto%CC%81:1>

2024

Literature

Brant, Sebastian. (Ship of Fools). German poem. 1494. Metrical Latin translation, 1495.

\_\_\_\_\_. *The Ship of Fools.* New York: Dover.

Brooke, Henry. *The Fool of Quality; or the History of Henry Earl of Moreland.* Novel.5 vols. 1764-70.

\_\_\_\_\_. *The Fool of Quality.* Abridged ed. John Wesley. 2 vols. 1781.

\_\_\_\_\_. *The Fool of Quality.* Ed. Charles Kingsley. 2 vols. 1759.

\_\_\_\_\_. *The Fool of Quality.* Ed. Ernest A. Baker. 1906.

\_\_\_\_\_. *The Fool of Quality.* In *Literature Online: Eighteenth-Century Fiction.* Chadwyck-Healey.

Barclay, Alexander. *Ship of Foolis.* Paraphrase of Sebastian Brant.

Chekhov, Anton. (Antón P. Chéjov). "La tonta o el capitán retirado." 1883. In Chéjov, *Cuentos completos (1880-1885).* Ed. Paul Viejo. 3rd ed. Madrid: Páginas de Espuma, 2014. 663-66.\*

Davies of Hereford, John. *The Scourge of Folly.* Epigrams. c. 1611.

Erasmus of Rotterdam, Desiderius. *Praise of Folly.* 1509.

\_\_\_\_\_. *Praise of Folly.* Trans. Hoyt Hopewell Hudson. New York: Modern Library, 1941.

\_\_\_\_\_. *The Praise of Folly and Other Writings.* Ed. and trans. Robert M. Adams. (Norton Critical Edition). New York: Norton, 1990.

\_\_\_\_\_. *Elogio de la locura.* Trans. Teresa Suero Roca. Madrid: SARPE, 1984.\*

\_\_\_\_\_. *Elogio de la Locura.* Trans. and notes by Oliveri Nortes Valls. In Erasmo, *Enquiridion. Elogio de la locura. Coloquios (selección).* Introd. Jordi Bayod and Joaquim Parellada. (Grandes Pensadores Gredos). Madrid: Gredos, 2011. Rpt. Barcelona: RBA, 2014. 143-255.\*

\_\_\_\_\_. From *The Praise of Folly.* Trans. Thomas Chaloner. 1559. In *Writing and the English Renaissance.* Ed. William Zunder and Suzanne Trill. Harlow (Essex): Longman, 1996. 305-8.\*

Flaubert, Gustave. *Bouvard et Pécuchet.* 1881.

\_\_\_\_\_. *Bouvard et Pécuchet.* Ed. Claudine Gothot-Mersch. (Folio). Paris: Gallimard.

\_\_\_\_\_. *Bouvard and Pécuchet.* Trans. A. J. Krailsheimer. Harmondsworth: Penguin, 1976.

Hutton, Henry. *Follies Anatomie.* 1616.

Lope de Vega. *El bobo del colegio. Comedia de Lope de Vega Carpio. Dirigida al Licenciado Don Lorenzo Van der Hammen y León.* In *Comedias escogidas de Frey Lope Félix de Vega Carpio, juntas en colección y ordenadas por Don Juan Eugenio Hartzenbusch. Tomo primero.* Madrid: Rivadeneyra, 1853. 179-201.\*

Pombo, Alvaro. *Relatos sobre la falta de sustancia.* Barcelona: La Gaya Ciencia, 1977.

\_\_\_\_\_. *Relatos sobre la falta de sustancia.* Barcelona: Anagrama.

Pope, Alexander. *The Dunciad in Four Books.* In *The Poetical Works of Pope.* Ed A. W. Ward. London: Macmillan, 1879. 347-438.\*

Porter, Katherine Ann. *Ship of Fools.* Fiction. c. 1962.

Puzo, Mario. *Fools Die.* Fiction. c. 1978.

Video

García, Julio, et al. "La Voz de España 241." *Canal 5 TV* 7 June 2021. Online video at *Facebook.\** (Face masks, alarmism, Covidians, Resistance, herd spirit)

<https://www.facebook.com/1700948629996024/videos/770548226949755>

2021

Rojo, Alfonso, et al. "La Segunda Dosis: 'España está en manos de tontos y malvados'." Text and video. *Periodista Digital* 9 July 2021.\*

<https://youtu.be/e0W6kg3NnDQ>

2021

Rosillo, Pedro. "Donde no hay justicia es peligroso tener razón, ya que los imbéciles son mayoría." Video. *YouTube (Pedro Rosillo)* 25 Jan. 2022.\*

<https://youtu.be/zOC1Ue-klNY>

2022

Saad, Gad. "The Orgiastic Coddling and Infantilizing of University Students (THE SAAD TRUTH 1483)." Video. *YouTube (Gad Saad)* 17 Nov. 2022.\*

<https://youtu.be/3Wr4sFI8fJk>

2022

Sánchez Dragó, Fernando. "Un país de cobardes y de idiotas." (La columna de Dragó). *EDAtvNews* 22 June 2021.\*

<https://www.edatv.news/noticias/18894/la-columna-de-drago-un-pais-de-cobardes-y-de-idiotas>

2021

See also Madness; Foolishness.