from

A Bibliography of Literary Theory, Criticism and Philology

<http://bit.ly/abibliog>

by José Ángel García Landa

(University of Zaragoza, Spain)

# Analecta Malacitana

**Vol. 1 (1978)**

García Berrio, Antonio. "La contaminación de autores y técnica de comentario humanístico: Examen de la penetración horaciana en los seis grandes comentarios italianos del siglo XVI a la Poética de Aristóteles". *Analecta Malacitana* 1 (1978) 225-253.

**Vol. 13 (1990)**

Garzón Blanco, J. A. "La divulgación de conceptos, consignas e ideas a través de las emisiones monetarias en la Roma imperial." *Analecta Malacitana* 13.1 (1990): 11-34.\*

Garrote Bernal, Gaspar. "'El 'Cautiverio Feliz' de Núñez de Pineda y Bascuñán, entre la crónica de Indias y la doctrina político-moral."' *Analecta Malacitana* 13.1 (1990): 49-68.\*

Aguilera Serrano, M. "Los elementos narrativos en 'Réquiem por un campesino español'." *Analecta Malacitana* 13.1 (1990): 107-20.\*

López López, M. "El discurso de defensa de una tesis: reglas del género." *Analecta Malacitana* 13.1 (1990): 155-64.\*

Teixeira, Etienne. "Autour de la question des funérailles dans l'*Ajax* et l'*Antigone* de Sophocle." *Analecta Malacitana* 13.2 (1990): 173-80.\*

Garzón Blanco, J. A. "Las Series Conmemorativas de los viajes de Adriano . .. en las acuñaciones del Emperador." *Analecta Malacitana* 13.2 (1990): 181-204.\*

**Vol. 17 (1994)**

Sánchez Benedito, Francisco. "Análisis de errores cometidos por los estudiantes españoles en el uso de los 'verbos frasales'." *Analecta Malacitana* 17.1 (Universidad de Málaga, Málaga, 1994): 153-164.

**Vol. 18 (1995)**

Mayos, Gonçal. "Creatividad y subversión en el lenguaje." *Analecta Malacitana* 18.1 (1995): 117-26.\*

McGrady, Donald. "Notes on *Guisopete, Istoriado* and Other Aesopic Problems. With Special Reference to *Don Quijote." Analecta Malacitana* 18.1 (1995): 127-34.\*

Souvirón López, Begoña. *"Los Diez Libros de la Fortuna de Amor* de Antonio de Lofrasso. Retórica de la sexualidad en la ficción arcádica del Siglo de Oro en España." *Analecta Malacitana* 18.1 (1995): 135-44.\*

Rohland de Langbehn, Regula. "Lessing, traductor y crítico de la traducción en la *Dramaturgia de Hamburgo." Analecta Malacitana* 18.1 (1995): 145-54.\*

Matamoro, Blas. "Thomas Mann y el mundo hispánico." *Analecta Malacitana* 18.1 (1995): 167-74.\*

Crespillo, Manuel. "La quiebra del deseo." *Analecta Malacitana* 18.2 (1995): 59-25.\*

García de la Fuente, Olegario. "Significados y simbolismo de *acqua* (el agua) en la Vulgata." *Analecta Malacitana* 18.2 (1995): 271-318.\*

Ferrer-Chivite, Manuel. "Lázaro de Ledesma *versus* Lázaro de Tormes, o Camilo José Cela frente al anónimo de 1554." *Analecta Malacitana* 18.2 (1995): 345-60.\*

Cuadrado, Cipriano. "Las unidades de relación en un texto geopónico medieval: las conjunciones." *Analecta Malacitana* 18.2 (1995): 395-420.

Martínez de Sousa, José. "Las palabras malsonantes y las otras." *Analecta Malacitana* 18.2 (1995): 421-24.\*

Andrés, Juan. "El concepto de Filología en *Origen, progresos y estado actual de toda la literatura." Analecta Malacitana* 18.2 (1995): 461-86.\*

Gómez Torres, Ana. "Epica del eterno retorno." *Analecta Malacitana* 18.2 (1995): 527-32.\*

Montilla Martos, Angel Luis. "La analepsis paradójica de Xulio Kalvinho." *Analecta Malacitana* 18.2 (1995): 533-42.\*

**Vol. 19 (1996)**

Jiménez Ruiz, Juan Luis. "Propuesta de caracterización semántica de la lengua española: entre la teoría y la empiricidad." *Analecta Malacitana* 19.2 (1996): 441-54.\*

**Vol. 19 (1996)**

Poyatos, Fernando. "La comunicación no verbal en el discurso y en el texto." *Analecta Malacitana* 19.1 (1996): 67-87.\*

Palacios, Azucena. (U Autónoma de Madrid). "Sobre un tipo de anacoluto en la lengua medieval." *Analecta Malacitana* 19.1 (1996): 89-100.\*

Rodgers, Eamonn. "Liberalismo y religión en Galdós." *Analecta Malacitana* 19.1 (1996): 121-30.\*

Pérez Bazo, Javier. "En torno a la teoría de la historia literaria y artística." *Analecta Malacitana* 19.1 (1996): 231-42.\*

Gaubert Revenga, Cristina. "Acerca de Filología y Filosofía: Nietzsche." *Analecta Malacitana* 19.1 (1996): 243-58.\*

Santos Fernández, L. Rev. of *Teoría / Crítica. Teoría de la Historia de la Literatura y el Arte.* Ed. Pedro Aullón de Haro. *Analecta Malacitana* 19.1 (1996): 292-96.\*

Fernández Ariza, Guadalupe. "Jorge Luis Borges, glosador y comentarista." *Analecta Malacitana* 19.2 (1996): 307-32.\*

Harris, Derek. "La subversión del horizonte de expectativas: una lectura del romance 'Reyerta' de Federico García Lorca." *Analecta Malacitana* 19.2 (1996): 353-64.\*

León Gustá, Jorge. "El licenciado Cristóbal Mosquera de Figueroa, Alonso de Ercilla, y el supuesto poema épico sobre la guerra de Portugal." *Analecta Malacitana* 19.1 (1996): 101-10.\*

Rodríguez Martín, Victoria Eugenia. "Neologismos semánticos: las epístolas católicas." *Analecta Malacitana* 19.2 (1996): 419-40.\*

Amores García, Montserrat. "Cinco versiones literarias decimonónicas del cuento folklórico 'El zapatero pobre': cuento-tipo 754." *Analecta Malacitana* 19.2 (1996): 483-98.\*

Regnault, François. *"El visitante de la noche:* ¿Cómo se puede hablar de un espectáculo?" Bilingual ed. *Analecta Malacitana* 19.2 (1996): 499-548.\* (Stanislavski, Meyerhold).

Jiménez Ruiz, José. "Permanencia y actualidad de una exégesis sobre el barroco español..." *Analecta Malacitana* 19.2 (1996): 549-61.\* (Emilio Orozco Díaz).

**Vol. 20 (1997)**

Bellini, Giuseppe. "Neruda y las ciudades del mundo." *Analecta Malacitana* 20.1 (1997): 109-26.\*

Paraíso, Isabel. "Actualidad de la retórica." *Analecta Malacitana* 20.1 (1997): 163-68.\*

Díaz Penalva, José Ramón, and Francisco Sánchez Benedito. "El componente sexista en los *Trópicos* de Miller: Claves lingüísticas." *Analecta Malacitana* 20.2 (Universidad de Málaga, 1997): 603-610.

Rev. of *El cantar más bello.* Trans. and commentary by E. Fernández Tejero. Rev. in *Analecta Malacitana* 20.1 (1997).

Rev. of *Teoría y práctica del comentario literario.* By J. A. Hernández Guerrero. *Analecta Malacitana* 20.1 (1997).

Rev. of *Símbolo y simbología en la obra de Federico García Lorca.* By Manuel Antonio Aranto. *Analecta Malacitana* 20.1 (1997).

Castillo Lancha, M. Rev. of *Teoría de la Crítica Literaria.* Ed. Pedro Aullón de Haro. *Analecta Malacitana* 20.1 (1997).

Rev. of *Nietzsche y la polémica sobre el nacimiento de la tragedia.* Ed. L. Santiago Guervós. Rev. in *Analecta Malacitana* 20.1 (1997).

Rev. of *Símbolo y simbología en la obra de Federico García Lorca.* By Manuel Antonio Aranto. *Analecta Malacitana* 20.1 (1997).

Rev. of *Idea política y cristiana para reformar el actual teatro de España...* By Francisco Mariano Nipho. Ed. Ch. España. *Analecta Malacitana* 20.1 (1997).

Rev. of *Minerva o De causis linguae Latinae.* By Francisco Sánchez de las Brozas. Ed. E. Sánchez Salor and C. Chaparro Gómez. Rev. in *Analecta Malacitana* 20.1 (1997).

**Vol. 23 (2000)**

Coseriu, Eugenio. "La estructura del saber lingüístico." Ed. José Polo. *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 437-52.\*

Bellini, Giuseppe. "De amalia a Santa: Una tipología de la mujer en la novela costumbrista-romántica y real-naturalista." *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 453-70.\*

Ruiz Sánchez, Marcos. "Roma antigua y moderna: Observaciones sobre la imagen properciana de la primitivar Roma y su influencia en Du Bellay, Quevedo y la poesía neolatina (ii)." *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 471-92.

Díaz Martínez, Eva maría. "Tradición e innovación en los tratados de educación de los príncipes de los siglos XVI y XVII: Una revisión del fenómeno." *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 493-520.\*

Calle Carabias, Quintín. "Las coplas carceleras y su versión francesa: cuando el llanto se hace canto." *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 521-48.\*

Hurtado Valero, Pedro M. "Las ideas lingüísticas hispanas en la episteme clasicista a la luz de la arqueología de Michel Foucault." *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 549-68.\*

Calle Martín, Javier, and Antonio Miranda García. "El inglés para fines específicos tras cuatro décadas de existencia: origen, tipología y desarrollo." *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 569-96.\*

Llorente, Lucía I. "El problema de la inflexión en el castellano antiguo y la organización jerárquica de los rasgos distintivos." *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 597-612.\*

López Mora, Pilar. "Arabismos léxicos de las Ordenanzas del Concejo de Córdoba (1435)." *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 613-38.\*

Palacios, Azucena. "Apuntes sobre la historia del español americano: la lengua de un cronista indio del siglo XVII." *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 639-56.\*

Jiménez Ríos, Enrique. "Los hispanismos en el Diccionario de Autoridades." *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 657-78.\*

Martín Cid, Manuel. "Los denominados 'indefinidos'." *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 679-96.\*

Casanovas Catalá, Montserrat. "'No cale que vengas porque hoy plegaré tarde': Mecanismos de adaptación léxica en el español de los catalanohablantes." *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 697-710.\*

Puelles Romero, Luis. "La intuición del instante de Gaston Bachelard: Una lectura en clave estética." *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 711-24.\*

Onís, Federico de. "El problema de la Universidad Española." Inaugural Lecture, U of Oviedo, Acad. Year 1912-1913. Ed. Marta Cristina Carbonell. *Analecta Malacitana* 23.2 (2000): 725-74.

**Vol. 31 (2008)**

Penas Ibáñez, Mª Azucena. "Sentido plural, connotación y polisemia. Estudio teórico general y aplicación lingüística a *Flor de Santidad.*" *Analecta Malacitana* 31.2 (2008): 445-75.

**Vol. 33 (2010)**

Llorente Pinto, María del Rosario. Rev. of *Estudios sobre el texto: Nuevos enfoques y propuestas.* Ed. Mª Azucena Penas Ibáñez and Rosario González*. Analecta Malacitana* 33.1 (2010).

***AnMal* Vol. 33 (2012)**

García Landa, José Angel. "Atención a la atención (Sociobiología, estética y pragmática de la atención." *Analecta Malacitana (AnMal Electrónica*) 33 (Dec. 2012): 3-27.\*

<http://www.anmal.uma.es/numero33/indice.htm>

<http://www.anmal.uma.es/numero33/Atencion.pdf>

2012